Meridianul a trecut de 20 de ani... Ziar de informație, opinie și publicitate an XIX • nr. 3 (1.782) • joi, 26 ianuarie 2017 • 12 pagini • 1 leu

Citește Meridianul și pe net la www.tvv.ro

Meridianul

IAŞI - VASLUI - BACĂU

marintvv@gmail.com ◆ marintv@rdslink.ro ◆ cvintet_tera@yahoo.com ◆ Vaslui - 0235 361 236 ◆ Bârlad - 0235 419 494 ◆ Iași - 0744 231 380

Redacția Vaslui: str. Frunzelor nr. 2 | Redacția Bârlad: str. Republicii 190 | Redacția Huși: str. General Teleman nr.7 | Redacția Iași: str. Cuza Vodănr. 2

Prof. dr. Dumitru V. MARIN 0744 / 231 380

Singurul Grup de Presă din județul Vaslui

marintvv@gmail.com
marintv@rdslink.ro
www.marindumitru.ro



editorial

ÎNDEMN:

Domnule Preşedinte... să vegheaţi !



Domnule PRIM-MINISTRU... ŞI L. DRAGNEA

Aceasta este



unde :

- Trebuie să trăim mai bine toţi;
- Sperăm să rezistăm... globalizării;
- Să aplicaţi planul naţional propus la alegeri.

Trebuie:

- BUGET PENTRU AGRICULTURĂ;
- SĂ ADOPTAŢI LEGEA RĂSPUNDERII MINISTERIALE;
- LEGEA RĂSPUNDERII MAGISTRAŢILOR.
- O LEGE A RĂSPUNDERII ALEŞILOR
- MĂSURI ANTI-TERO
- SĂ STABILIŢI PRIORITĂŢILE ADAPTATE LA... EPOCA TRUMP: 2% pentru apărare, 6% pentru învăţământ, 2% pentru justiţie, amânarea sine die a legii graţierii, sprijin special pentru apărarea limbii române !

Preşedinţilor Consiliilor Judeţene:

Deja v-aţi stabilit priorităţile, dar ca obiective:

- Infrastructura; - Noile şcoli;
- Informatizarea, inclusiv la Poliţie;
- Măsuri concrete de promovare a limbii române;
- Acţiuni culturale specifice fiecărei localităţi, zone.



Miniştrilor:

- Depistarea competenţelor şi celor competenţi;
- Accesarea fondurilor europene;
- Combaterea corupţiei şi pe acest palier.



Eveniment cultural în ianuarie în viziunea lui Gh. Alupoaei

Pentru noi, românii, luna ianuarie este încărcată de date cu adânci semnificaţii privind fiinţa şi cugetul nostru ca naţiune distinctă în acest spaţiu european şi în lume.

Îl sărbătorim pe Eminescu, „cel mai mare poet român al tuturor timpurilor" aşa cum a rămas înscris pe placa de bronz ataşată monumentului de la Edmonton – Canada, închinat marelui poet.

În toată ţara, dar şi în multe localităţi din afară, acolo unde sunt români iubitori de Eminescu şi sunt pătrunşi de sentimentul apartenenţei la acest neam cu toată fiinţa lor, la data de 15 ianuarie se omagiază acest nume scris cu litere de aur în cultura care ne defineşte pe noi toţi în această etapă modernă a istoriei culturii româneşti.

Am avut onoarea ca şi în alţi ani să fac o scurtă comunicare la Centrul „Mihai Eminescu" din Bârlad alături de doamna Valentina şi de domnul doctor Valentin Lupu.

M-am axat pe readucerea în memoria publicului auditor în majoritate bibliotecari şcolari, atmosfera creatoare din secolul al XIX-lea în domeniul sculpturii, amintind despre înfiinţarea Şcolii de Arte Frumoase din Bucureşti, despre scoaterea la concurs a unei catedre de sculptură, despre rolul deosebit în dezvoltarea monumentalisticii în ţara noastră a două nume de profesori în domeniu, Karl Stork şi Vladimir Hegel, un german şi un polonez, precum şi despre tinerii sculptori formaţi la şcoala acestora, astăzi, clasici ai sculpturii româneşti, Ion Georgescu, Ştefan Ionescu Valbudea, Dimitrie Paciurea şi Constantin Brâncuşi.

A fost firesc să amintesc faptul că aceşti clasici au trăit, au creat şi au participat la viaţa culturală a Bucureştiului în Aceeaşi perioadă cu Eminescu.

Ion Georgescu (1856 – 1898) este, în mod cert, primul sculptor care a creat un bust lui Eminescu, aflat în Galeriile Muzeului Naţional de Arte, bust ce respectă cu fidelitate realitatea, conform trăsăturilor care definesc stilul neoclasic al autorului. Se pare că şi masca mortuară a lui Eminescu a fost făcută de Ion Gergescu.

Bustul lui Eminescu mai sus amintit este, cu siguranţă, model şi document de studiu pentru mulţi artişti plastici care i-au succedat clasicului Ion Georgescu.

M-am bucurat să aflu că truditorii din domeniul culturii, cu vastă şi recunoscută experienţă în muncă la Muzeul Judeţean „Ştefan cel Mare" Vaslui au dorit să organizeze o expoziţie închinată acestei zile de mare semnificaţie pentru existenţa noastră ca români, cu produse ale creaţiei mele plastice.

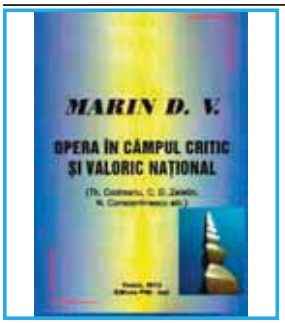
Aşa se face că am pus la dispoziţie muzeografilor experţi în arta plastică şi în critică de artă un număr de 44 fotografii A3 încadrate în passpartou-uri care cuprind imagini din mai multe unghiuri de vedere ale unora dintre monumentele mele de for public. Odată cu aceste imagini am mai pus la dispoziţie portrete grafice de mici dimensiuni publicate deja în două volume. Au fost selectate circa 60 de portrete care înfăţişează figuri ale contemporanilor noştri, făuritori de bunuri culturale şi artistice din arealul judeţului Vaslui şi nu numai. Mi-aş permite să amintesc aici măcar câţiva deosebiţi creatori de frumos în literatură, muzică arte plastice, critică, coregrafie, ştiinţe, etc. : Theodor Codreanu, recunoscut scriitor, critic literar, mare Eminescolog, participant activ la viaţa culturală; Petruş Andrei, poet de notorietate naţională, cu o vastă operă; Ion Iancu Lefter remarcabil poet trecut în lumea umbrelor, cel care l-a cântat pe omul simplu, truditor al pământului permanent obidit, lăsat la marginea societăţii de către cei agăţaţi în funcţii de decizie; scriitori precum Constantin Clisu, Ioan Baban, Teodor Praxiu, Gruia Novac, Mihai Apostu, Val Andreescu şi încă mulţi alţii; plasticieni de talia lui Corneliu Vasilescu, Dorin Filichi şi Dionisie Gradu; muzicieni de mare răsunet în ţară, dar şi în Europa, aşa cum sunt compozitorii Nicolae Balan şi Dumitru Jijie, dirijorii şi făuritorii de formaţii corale Vasile Negură şi Cristin Ciubotaru; maestrul coregraf Gheorghe Ilaşcu; oameni de ştiinţă ai acestor meleaguri Traian Nicola, Nicolae Rânceanu, Dumitru Apostolache, Gheorghe Cârjă; criticul de artă Valentin Ciucă; oameni dedicaţi vieţii culturale a urbei, aşa cum sunt soţii dr. Valeriu Lupu şi Valentina Lupu.

Din păcate lipsesc în expoziţie unele personalităţi pe care le-am portretizat cândva, dar nu le mai deţin din diferite motive. Îi amintesc măcar pe omul de cultură prof. dr. D. V. Marin, pe graficiana Ramona Popliuc, pe pictorul Eugen Iftene.

Prof. Gh. Alupoaei



Prof. dr. Dumitru V. Marin, văzut de Gh. Alupoaei





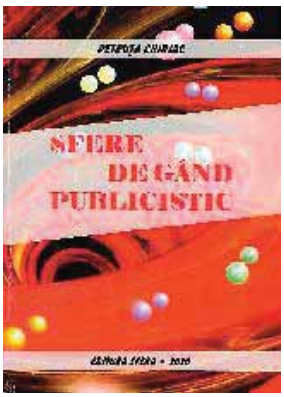
Petruţa Chiriac 'SFERE DE GÂND PUBLICISTIC'

"Arghezi avea numai urzică şi ardei în vârful peniţei de gazetar.

Colega, prof. Petruţa Chiriac din Bârlad, are un condei molcom, prietenos, exact, adică… VOCEA MEA DISTINCTĂ (ultima sa apariţie) într-un Curent Cultural Informaţional local pe care-l reprezintă cu pregnanţă.

Oricâte lecturi "am descoperi" la doamna (pe care o cunosc şi o apreciez de decenii), se observă extrem de uşor că tot ce scrie este o exprimare proprie, simţire aleasă, stil inconfundabil şi… comunicare.

Privind-o, enigmatică, te întrebi: de unde atâta profunzime?"



Prof. Dr. Dumitru V. Marin, *Meridianul*, joi, 9.XII.2010

În ultimele zile, poliţiştii au identificat în trafic cinci persoane care au încălcat normele legale privind circulaţia pe drumurile publice. În cauză, au fost întocmite dosare penale sub aspectul săvârşirii de infracţiuni contra siguranţei circulaţiei pe drumurile publice, fapte prevăzute de Codul Penal.

◆ Săptămâna trecută, poliţiştii Biroului Rutier Bârlad au fost sesizaţi despre producerea unui accident de circulaţie soldat cu pagube materiale petrecut pe strada Vasile Lupu, din municipiul Bârlad.

Deplasaţi la faţa locului, poliţiştii au stabilit faptul că persoana care a condus autoturismului implicat în eveniment se numeşte M. Ionel, de 40 de ani, din comuna Zorleni. Acesta a fost testat cu aparatul alcooltest, iar rezultatul a indicat o valoare de 0, 69 mg/l alcool pur în aerul expirat. Bărbatul a fost condus la spital unde i-au fost prelevate mostre biologice pentru stabilirea alcoolemiei.

În cauză s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârşirii infracţiunii de conducere a unui autovehicul de către o persoană aflată sub influenţa băuturilor alcoolice.

INFRACŢIUNI LA REGIMUL DE CIRCULAŢIE

◆ De asemenea, poliţişti din cadrul Biroului Rutier Huşi, pe timpul exercitării atribuţiilor de serviciu au observat pe strada Ştefan cel Mare din municipiul Huşi, o femeie care se afla lângă un autoturism şi obstrucţiona traficul rutier pe ambele sensuri de mers.

Femeia a fost identificată ca fiind T. Maricela, de 43 de ani, domiciliată în comuna Arsura. S-a procedat la testarea acesteia cu aparatul alcooltest rezultând o valoare de 0,64 mg/l alcool pur în aerul expirat. Din cercetările efectuate a rezultat faptul că a condus autoturismul din localitatea Arsura până în municipiul Huşi, deşi se afla sub influenţa băuturilor alcoolice.

Persoana în cauză a fost condusă la Spitalul Municipal Huşi unde i-au fost prelevate mostre biologice în vederea stabilirii alcoolemiei.

Pe numele femeii s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârşirii infracţiunii de conducere a unui autovehicul de către o persoană aflată sub influenţa băuturilor alcoolice.

◆ Şi poliţiştii Postului de Poliţie Solești au întocmit dosar penal pe numele lui A. Constantin, de 26 de ani, din municipiul Iaşi. Tânărul a condus un autoturism cu numere provizorii pe D.C. 9 Solești, a pierdut controlul asupra direcţiei de deplasare, autovehiculul a derapat şi a părăsit partea carosabilă, suferind avarii.

Din verificările efectuate s-a stabilit faptul că valabilitatea autorizaţiei provizorii de circulaţie a autoturismului era expirată. Mai mult, tânărul nu deţine permis de conducere pentru nicio categorie de autovehicule.

Deoarece tânărul emana halenă alcoolică, i-a fost solicitată de către poliţişti testarea cu aparatul alcooltest însă acesta a refuzat. A. Constantin a fost condus la spital unde i-au fost prelevate mostre biologice în vederea stabilirii alcoolemiei.

Lui A. Constantin i-a fost întocmit dosar penal sub aspectul săvârşirii infracţiunilor de conducerea unui vehicul neînmatriculat, conducerea unui vehicul fără permis de conducere şi conducerea unui vehicul de către o persoană aflată sub influenţa băuturilor alcoolice.

◆ Şi nu în ultimul rând, poliţiştii din cadrul Biroului Rutier Bârlad şi Biroului Ordine Publică Bârlad, pe timpul exercitării atribuţiilor de serviciu, au procedat la oprirea regulamentară a unui conducător auto care se deplasa cu autovehiculul pe strada Vasile Lupu din municipiul Bârlad şi nu avea montată în partea din faţă plăcuţa cu numărul de înmatriculare. Conducătorul autoturismului a fost identificat ca fiind B. Florin, de 22 de ani, din comuna Zorleni. Deoarece acesta prezenta halenă alcoolica, a fost testat cu aparatul alcooltest rezultând o valoare de 0,83 mg/l alcool pur în aerul expirat. B. Florin a fost condus la spital unde i-au fost recoltate mostre biologice în vederea stabilirii alcoolemiei.

În cauză s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârşirii infracţiunii de conducere unui autovehicul de către o persoană aflată sub influenţa băuturilor alcoolice.

◆ Şi nu în ultimul rând, poliţiştii Biroului Rutier Bârlad şi Biroului Ordine Publică din cadrul Poliţiei municipiului Bârlad, în timpul exercitării atribuţiilor de serviciu, au oprit pe strada Ştefan cel Mare din municipiul Bârlad un autoturism care prezenta defecţiuni la sistemul de iluminare. Conducătorul auto a fost identificat ca fiind P. Mihnea, de 18 ani, din municipiul Bârlad.

În urma verificărilor efectuate în baza de date privind deţinătorii de permise auto s-a stabilit faptul că tânărul nu deţine permis de conducere pentru nicio categorie de autovehicule. De asemenea, s-a stabilit faptul că maşina avea expirată autorizaţia provizorie de circulaţie din luna noiembrie 2016.

Tânărului i s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârşirii infracţiunilor de conducerea pe drumurile publice a unui autovehicul neînmatriculat şi conducerea pe drumurile publice a unui autovehicul de către o persoană care nu posedă permis de conducere.

Timona Balmuş

HUŞI - Ştiri pe scurt

Mihai Eminescu omagiat la Biblioteca Municipală „Mihai Ralea" Huşi

Evenimentul a fost deschis de către directoarea bibliotecii Alină Tudose şi moderat de către profesoara de limbă română şi scriitoare, Anica Tănasă. Activitatea a început cu o ceremonie religioasă, urmată de alocuţiuni , recitări şi cântece pe versuri de marele poet. Un discurs emoţionant a ţinut cunoscutul istoric huşean Victor Brănici care a prezentat crâmpee privind trecutul istoric al neamului prezentat în opera eminesciană, precum „Lupta de la Rovine", recitând şi versuri din Scrisoarea a III-a. Profesoara Maria Moraru a dat tonul cântecelor: Seara pe deal, Pe lângă plopii fără soţi, Mai am un singur dor şi O, mamă..., care au fost acompaniate la chitară de către cântăreaţa huşeancă Daniela Perca. Au mai avut intervenţii, poetul huşean Daniel Toma, poeta Carmen Angheluş, scriitoarea Anica Tănasă şi profesoara Mariana Potor.

În data de, 14 ianuarie, Bi-blioteca Municipală „Mihai Ralea" în colaborare cu cenaclul „Ioan Alexandru Angheluş" au omagiat naşterea marelui poet român, Mihai Eminescu, născut la 15 ianuarie 1850. A mai luat cuvântul şi colonelul Mihai Gheor-ghiu, ce a dorit să transmită mesajul acad. Ion Hadârcă, senator de Huşi

„Dragii mei huşeni, cu cele mai alese sentimente vă îmbrăţişez şi vă urez un An Nou cu sănătate şi împliniri. De aici de departe vă doresc să vă transmit că astăzi, de ziua marelui nostru poet, Mihai Eminescu – inima şi sufletul îmi tresaltă de bucurie. Eminescu – pentru mine, şi sunt convins că şi pentru dumneavoastă reprezintă acest minunat popor, reprezintă sufletele noastre şi mai presus de toate reprezintă ROMÂNIA.

Dragii mei, vă rog să aprindeţi candelele şi să ne închinăm lui Dumnezeu pentru ca Eminescu să dăinuiască în sufletul şi inima tuturor." transmite, printre multe altele, acad Ion Hadârcă pentru huşeni cu ocazia omagierii poetului Mihai Emi-nescu



Lansare de carte

În faţa unui numeros public, care a umplut sala de lectură a Bi-bliotecii municipale „Mihail Ralea", până la refuz, alcătuit din: istorici, militari, cadre didactice, elevi, prelaţi, medici, scriitori, poeţi şi alţi iubitori ai cuvântului scris, a avut loc, vineri, 20 ianuarie 2017, lansarea lucrărilor: „Documente huşene - volumul IV", „Cadenţe peste timp - o nouă ediţie a revistei Prutul" şi „Comuna Dimitrie Cantemir – studiul monografic" realizare a cunoscutului profesor de istorie, huşean, Costin Clit de la Colegiul Naţional „Cuza Vodă" . Evenimentul a fost deschis de către doamna Alina Tudose, directoarea bibliotecii

Au participat: Cosmin Niţă. Muzeograf la Complexul Muzeal Naţional „Moldova"Iaşi

Bobi Apăvăloaie de la Direcţia Judeţeană pentru Cultură, Culte şi Patrimoniu Cultural Iaşi

Corneliu Ciucanu – Academia Română, Filiala Iaşi, Centrul de Istorie şi Civilizaţie Europeană Iaşi şi huşeanul Nicu Şapcă, colonel în rezervă

PTF Albiţa

O armă şi muniţie nedeclatate la trecerea frontierei!

Cetăţeanul Ion V., în vârstă de 19 ani, cu cetăţenie română şi o basarabeancă, pasager într-un autoturism marca Mercedes, urmărea să intre în ţară având asupra sa un pistol cu aer comprimat si 483 de cartuşe pentru armă, ascunse şi nedeclarate. În bagajele tânărului au mai fost des-coperite 250 de proectile de calibru 4,5 mm , trei tuburi cu aer comprimat şi o cutie cu 230 proectile din plumb de 4,5 mm. În urma verificărilor efectuate oamenii legii au stabilit că atât pistolul, cât şi proiectilele des-coperite fac parte din categoria armelor si munitiilor de foc neletale.Tânărul a mai declarat că a achizitionat arma si muniţia din R. Moldova, de la un conational, în urma unui anunţ pe internet, plătind suma de 1.000 lei moldoveneşti şi că nu a ştiut că la intrarea în România trebuia să declare pistolul sau că ar avea nevoie de documente sau avize pentru deţinerea sau transportul acestuia. Arma şi muniţia aferentă au fost ridicate în vederea continuării şi definitivării cercetărilor. În cauză se efectuează cercetări sub aspectul săvârşirii infracţiunii de deţinere sau port fără drept de arme neletale din categoria celor supuse autorizări.

Petru David

RAMONA a înnebunit

Am aflat că la adunarea de pe 24 ianuarie 2017 (în sfârşit s-a făcut ceva la Muzeul Judeţean Vaslui) la loc de cinste s-a aflat plagiatorul reprezentativ al judeţului Vaslui-Nicolae Ionescu! Cel care de câţiva ani susţine cam acelaşi cuvânt, aceleaşi informaţii, cu aceeaşi atitudine de "împărţitor la poştie".

Nu ne propunem să analizăm cuvântul invitaţilor ci atitudinea faţă de publicul invitat.

Ramona cea îndeobşte cunoscută ca cea mai nepregătită directoare de muzeu din ţară şi din toate timpurile, directoarea blondinzată şi mult mai grasă decât o ştiam, a decretat:

PARTICIPĂ DIN PARTEA PRESEI CINE ARE ACREDITARE!

Trebuie să recunoaşteţi că o asemenea idee pentru limitarea accesului la manifestarea organizată pe bani mulţi (şi ai statului), o asemenea măsură, nu se poate dispune decât de o persoană bolnavă mintal.

Cum să limitezi accesul presei cucoană?

Că ţi l-ai adus pe plastograf, care să întunece strălucirea celorlalţi e treaba ta.

Dar să ceri ACREDITARE… LA MUZEU…?!!

DVM

Aici... MOLDOVA

M-am născut într-o comună binecuvântată de Dumnezeu, aşezata de-a stânga şi de-a dreapta Prutului Mijlociu, care apare în documentele vremurilor cu primul sat Moreni, din epoca paleolitca (hărţile de la Cucuteni-Iaşi), apoi satul Măcăreşti (pe deal în Basarabia, pe vale în România de pe timpul grecilor), iar mai tirziu 1803 (cartea liurzilor) şi satul meu natal...aici Prisăcani, judeţul Iasi.

Satele şi comunele îşi selectau cei mai buni gospodari în conducere şi administraţie, apar primele biserici, şcoli, dar poate cel important „celula de bază: Familia" cea care creează, procreează şi selectează cei mai buni fii ai satului, model de urmat în educaţie, credinţă, respect, onoare şi tradiţie a bunicilor şi implicit al părinţilor.

Dar timpul şi vremurile se schimbă, natura lucrează şi chiar zilele acestea am văzut că au apărut iar hărţi cu „MOLDOVA CEA MARE...??!!!". Liderul de la Kremlin, Vladimir Putin i-a dăruit preşedintelui Igor Dodon al Moldovei, marţi 17 ianuarie 2017, în cadrul întrevederii de la Moscova, harta MOLDOVEI MARI din 1790, înainte de razboiul ruso-turc desenată de cartograful italian Bartolomeo Borghi." (sursa: internet)

După pacea de la Bucureşti din 1812 "Moldova cea Mare" a fost înjumătăţită de Imperiul rus: Basarabia şi Moldova propriu-zisă cu graniţa pe Prut. Acela a fost anul în care şi comuna mea a fost împărţită fără milă de familie, proprietate, tradiţie şi neam, iar expresia: "aici Moldova Mare" nu a mai fost rostită timp de aproape 100 de ani, până în 1918, când a apărut ROMÂNIA MARE.

În ceea ce mă priveşte, după 40 de ani de studiu, practică şi producţie (am plecat din satul natal în 1968) m-am întors în 2008 ca primar ales al comunei Prisăcani. Când toţi fii satului pleacă într-o migraţie continuă către U.E sau alte ţări din continentul american, australian sau african, destinul vieţii mele mi-a oferit şansa să fiu primar timp de două mandate (2008-2016).

Cu o echipă de consilieri liberali (8 din 13 ai consiliului local), cu cei mai buni gopodari ai comunei, într-o horă comună cu şcoala, Biserica, administraţia locală şi judeţeană, am reuşit să realizăm pentru comunitate primele proiecte: asfaltarea a 6 km de drum judeţean DJ249, aducţiunea de apă potabilă pe toate străzile comunei, 8km de canalizare în satele Moreni şi Prisăcani, 3 km de alei pietonale, o bază sportivă complexă cu tribune de 500 de locuri, terenuri de rugby, fotbal, handbal, tenis, volei, apoi iluminat public modern (cu leduri), parc de joacă pentru copii sau reabilitarea şcolilor şi grădiniţelor, în special reparaţia capitală a Şcolii Gimnaziale Centru, bază sportivă la Şcoala Centru, săli de clasă dotate cu calculatoare. S-a realizat PUG pentru următorii 10 ani ce prevede un centru civic ultra-modern, pe câmp s-au comasat terenurile aflate în proprietate în mari asociaţii agricole, apoi s-au reamenajat şi curăţat canalele de irigaţie, în final s-a construit şi inaugurat Monumentul dedicat eroilor din cele două războaie mondiale şi Stema şi Imnul comunei Prisăcani. S-a lucrat mult, s-a lucrat bine, s-au reînnoit obiceiurile satului: colinda de Crăciun, Nunta Ţărănească şi Ursul din Brod, Pluguşorul de Anul Nou, s-a înfiinţat echipa şi asociaţia de rugby Pilierul (cu 6 ediţii memoriale), s-a performat cu echipa de fotbal Prutul (locul 1 pe judeţ în anul 2010), ansamblul de dansuri populare Mugurăşii (5 ediţii de festival), 3 ediţii de târg de produse tradiţionale Rodinia, s-au scris două cărţi monografice (primele despre comuna Prisăcani), s-a difuzat un ziar local lunar, Gazeta de Prisăcani, timp de 8 ani. S-au încheiat înfrăţiri, colaborări şi schimburi de experienţă cu localităţi din Franţa, Belgia, Anglia, Spania şi Republica Moldova, s-au pus bazele unui Centru de permanenta medicală, la dispensarul uman şi un Cabinet stomatologic la Măcăreşti, s-a dialogat bine şi fructuos cu mass-media (TV, radio, presa scrisă), fapt pentru care pot spune un Sincer Mulţumesc, tuturor colaboratorilor, de la cel mai mic copil de grădiniţă până la părinţi şi bunici, de la cei mai buni elevi până la cei mai talentaţi sportivi sau dansatori, de la cei mai tineri învăţători şi profesori până la directarea şcolii, de la simplu proprietar de pământ până la cel mai mare fermier, de la simplu credincios al Bisericii până la preotul satului.

Mă frământă că satul românesc îşi pierde strălucirea de altă data, că cei mai buni gospodari pleacă pe drumul fără întoarcere, că cei mai buni fii migrează (inteligenţa umană), că dragostea de pământ a dispărut şi produsele agricole tradiţionale nu au acces în piaţa mare, că familia şi-a pierdut CEI SAPTE ANI DE-ACASA, educaţia, tradiţia, cultura, cinstea şi onoarea fiind învinse de minciună, dispreţ, hoţie, ca în final să fim o mulţime surdă şi mută, "săracă cu duhul" numai bună să voteze din patru în patru ani promisiuni electorale cu gândul la memorabilele cuvinte : "unde eşti tu, Moldova cea Mare"?! Ecoul întrebării trebuie să rămână acelaşi "Moldova nu este a mea, nici a voastră, ci a urmaşilor urmaşilor vostri în veacul vecilor".

Ing. dr. Constantin Chirilă



Au fost la datorie

Inspectoratul de Poliţie al judeţului Vaslui a asigurat efective suplimentare, faţă de dispozitivul curent, pentru menţinerea unui climat de ordine şi siguranţă publică şi prevenirea producerii oricăror evenimente negative, în minivacanţă.

În perioada 22-24 ianuarie, peste 100 de poliţişti din cadrul Inspectoratului de Poliţie al Judeţului Vaslui, au actionat suplimentar faţă de cei care se află în dispozitivul curent de ordine şi siguranţă publică, pentru prevenirea şi descurajarea oricăror evenimente care ar putea afecta liniştea cetăţenilor şi pentru a interveni rapid atunci când sunt sesizaţi cu privire la comiterea unor fapte antisociale.

Pentru menţinerea ordinii şi siguranţei publice, au fost organizate zilnic 46 de patrule de siguranţă publică, fiind utilizate 39 de mijloace auto.

Activităţile au fost desfăşurate în sistem integrat, împreună cu celelalte instituţii cu atribuţii în asigurarea ordinii şi liniştii publice.

Pe drumurile publice, poliţişti de la rutieră au acţionat pentru menţinerea fluenţei şi prevenirea producerii unor evenimente grave, în general a celor generate de excesul de viteză, fiind amplasate aparate radar pe sectoarele de drumuri naţionale din judeţ.

De asemenea, poliţiştii de la transporturi au asigurat patrularea în trenurile de călători, precum şi în staţiile şi triajele de cale ferată.

Timona Balmuş

Incendiu de casă în Muntenii de Sus

Pompierii militari din cadrul Detaşamentului Vaslui au intervenit pentru localizarea şi lichidarea unui incendiu produs la o casă, din localitatea Muntenii de Sus, comuna Muntenii de Sus.

Într-una din serile trecute, un apel sosit în dispeceratul comun I.S.U. – S.A.J. a anunţat producerea unui incendiu din localitatea Muntenii de Sus, comuna Muntenii de Sus, fără persoane surprinse în interior, conform datelor preliminare oferite de apelant.

La faţa locului s-a deplasat un echipaj de stingere, cu o autospecială de lucru cu apă şi spumă din cadrul Detaşamentului de Pompieri Vaslui. La sosirea la faţa locului, incendiul se manifesta în interiorul podului, acesta fiind inundat cu fum, cu posibilitate de propagare la întreg acoperişul casei. Incendiul a fost lichidat imediat, flăcările distrugând 2 m.p. din planşeu din lemn şi au deteriorat circa 2 m.p. din acoperişul din ţiglă pe astereala din lemn. Cauza probabilă o reprezintă un coş de fum neprotejat termic.



Pentru evitarea unor evenimente asemănătoare, reamintim cetăţenilor importanţa respectării unor măsuri minime de prevenire a incendiilor specifice utilizării coşurilor de fum , menite să asigure protejarea vieţii şi a bunurile populaţiei, astfel: asiguraţi verificarea, repararea, izolarea termică şi curăţarea periodică a coşurilor de evacuare a fumului. Coşurile de fum trebuie curăţate periodic pentru eliminarea depunerilor de funingine care se pot aprinde sau pot obtura canalele de evacuare şi deasemene trebuie izolate termic faţă de materialele combustibile ale planşeului sau acoperişului (grinzi, astereală de lemn şi alte asemenea).

Incendii de autoturisme

Zilele trecute, pompierii militari din cadrul Inspectoratului pentru Situaţii de Urgenţă " Podul Înalt" al judeţului Vaslui, au intervenit pentru localizarea şi lichidarea a două incendii produse la autoturism.

Prima data, pompierii militari din cadrul Detaşamentului Vaslui au fost solicitaţi să intervină pentru stingerea unui incendiu produs la un autoturism din municipiul Vaslui, strada Nicolae Bălcescu.. Pompierii militari au intervenit cu o autospecială de stins incendii. În momentul sosirii la faţa locului, incendiul se manifesta în interiorul portbagajului, cu posibilitate de extindere la întreg autovehiculul şi la alte două maşini parcate în apropiere. Flăcările au distrus tapiţeria interioară din portbagaj şi au degradat luneta autovehiculului. Cauza probabilă o reprezintă jarul provenit de la o ţigară.



Al doilea incendiu a fost anunţat , când, un apel primit prin intermediul numărului de urgenţă 112, anunţa izbucnirea unui incendiu la un autoturism, parcat în curtea unei locuinţe, din localitatea Iaz, comuna Soleşti. Imediat la faţa locului s-a deplasat Detaşamentul Vaslui cu o autospecială de lucru cu apă şi spumă şi cinci subofiţeri. Incendiul a fost lichidat în limitele găsite, fără ca acesta să se extindă şi la locuinţa aflată în imediata vecinătate. Flăcările au distrus instalaţia electrică, elementele din cauciuc din compartimentul motor şi au degradat acumulatorul, vopseaua de pe capotă şi bordul autoturismului. Cauza probabilă o reprezintă un scurtcircuit la un cablu electric defect.

INCENDIU ÎN LOCUINŢE

Pompierii militari din cadrul Inspectoratului pentru Situaţii de Urgenţă " Podul Înalt" al judeţului Vaslui, au intervenit intr-o singura zi pentru localizarea şi lichidarea a două incendii produse la locuinţe.

1. Mai exact, pompierii militari din cadrul Secţiei Huşi au fost solicitaţi să intervină pentru stingerea unui incendiu produs la centrala termică a unei locuinţe din municipiul Huşi de pe strada Costache Olăreanu. Pompierii militari au intervenit cu o autospecială de stins incendii. În momentul sosirii la faţa locului, incendiul se manifesta în interiorul centralei termice, flăcările afectând centrala termică şi au distrus câteva bunuri din interior (cinci lansete de pescuit, o saltea din plastic, o maşină de tuns iarba şi un boiler). Cauza probabilă o reprezintă un scurtcircuit produs la un conductor electric defect;

2. De asemenea, în aceeaşi zi,al doilea incendiu a fost anunţat la printr-un apel primit prin intermediul numărului de urgenţă 112. Apelul anunţa producerea unui incendiu la o casă din suburbia Rediu, a municipiului Vaslui. Imediat la faţa locului s-au deplasat două autospeciale de lucru cu apă şi spumă, cu zece subofiţeri de la Detaşamentul de Pompieri Vaslui. La sosirea la faţa locului, incendiul se manifesta în interiorul podului, acesta fiind inundat cu fum, cu posibilitate de propagare la întreg acoperişul casei. Incendiul a fost lichidat imediat, flăcările distrugând 2 m.p. din astereala din lemn a acoperişului şi circa 3 m.l. grindă de lemn. Cauza probabilă o reprezintă un coş de fum neprotejat termic.

◆

Pentru prevenirea incendiilor care pot afecta sănătatea persoanelor şi bunurile acestora, recomandăm cetăţenilor să manifeste maximă prudenţă la utilizarea coşurilor de fum, a sistemelor de încălzire care le asigură confortul termic şi să evite suprasolicitarea instalaţiilor electrice sau improvizaţiile. Peste 50 % dintre incendiile produse în această lună au fost provocate de sistemele de încălzire / coşurile de fum, înregistrându-se din nefericire şi trei victime.

BUNURI FURATE RECUPERATE DE POLIŢIŞTI

Cinci tineri din comuna Vinderei sunt cercetaţi de poliţişti pentru săvârşirea a şase infracţiuni de furt calificat. Mai multe din bunurile sustrase au fost recuperate de către poliţişti.

Poliţiştii din cadrul Secţiei de Poliţie Rurală 3 Bârlad şi Posturilor de Poliţie Vinderei şi Grivita au desfăşurat o acţiune pe raza comunei Vinderei pentru combaterea infracţiunilor la furt.

Poliţiştii au identificat cinci tineri care au vârste cuprinse între 16 şi 33 ani, toţi domiciliaţi în localitatea Obârşeni, comuna Vinderei, bănuiţi de comiterea mai multor infracţiuni de furt. Astfel, în urma investigaţiilor efectuate, s-a stabilit faptul că tinerii ar fi comis şase infracţiuni de furt, în perioada octombrie 2016 – ianuarie 2017, pe timp de noapte, din locuinţe şi anexe gospodăreşti din comuna Vinderei. Prejudiciul total cauzat prin comiterea acestor fapte este de aproximativ 1.800 lei.

În urma acţiunii, au fost recuperate mai multe din bunurile sustrase, acestea fiind restituite persoanelor vătămate.

În cauză sunt continuate cercetările de către poliţişti pentru stabilirea întregii activităţi infracţionale.

* * *

Pentru a preveni furturile din locuinţe din mediul rural, cetăţenii sunt sfătuiţi să adopte măsurile minime de autoprotecţie: aplicarea unor sisteme de închidere a locuinţelor şi anexelor gospodăreşti, construirea unui gard împrejmuitor pe tot perimetrul proprietăţii, montarea de gratii/grilaje la ferestrele camerelor poziţionate spre stradă.

Proprietarii trebuie să manifeste atenţie şi precauţie faţă de persoanele străine pe care le primesc în gospodărie şi să dezvolte relaţii de bună vecinătate pentru supravegherea reciprocă a locuinţelor de către vecini în lipsa proprietarilor.

Pagină realizată de **Timona Balmuş**

Horoscop

26 ian. 2017 - 1 feb. 2017



Berbec (21 mar - 20 apr)
Pentru tine, este o săptămână care îţi atrage atenţia că e timpul să schimbi nişte convingeri, să capeţi o nouă viziune asupra vieţii şi a unor proiecte, să schimbi stilul de viaţă astfel încât să ai mai multă vitalitate şi bucurie în fiecare zi. Luna nouă în Săgetător aduce şi noi perspective luminoase, însă nu e momentul să iei decizii ferme pe termen lung sau să schimbi ceva radical în ce priveşte viaţa ta, pentru că eşti tentat să-ţi faci iluzii şi rişti să fii dezamăgit.



Taur (21 apr - 21 mai)
Cel mai vulnerabil, dar şi generator de revelaţii şi soluţii, este segmentul financiar. Aici se aşează Luna nouă în Săgetător, marţi, şi practic trasează direcţia şi alegerilor următoarelor săptămâni. Pe de o parte, există posibilitatea unor dezamăgiri, a unor deziluziica şi cum înţelegi că felul în care vedeai tu o anumită situaţie sau anumiţi oameni nu era chiar constructiv şi nici sănătos.



Gemeni (22 mai - 21 iun)
Oamenii din viaţa ta au un rol important acum, atât în alegerile pe care le faci, cât şi în deschiderea unor noi uşi care te pot duce în spaţii şi experienţe extraordinare. Însă, asta e posibil să implice şi o triere destul de drastică, în urma observării repetate a unor discrepanţe majore între tine şi unii oameni din preajmă. Luna nouă în Săgetător, care va avea loc în această săptămână marţi, te va face prezent la o serie de posibilităţi de înnoire a parteneriatelor



Rac (22 iun - 22 iul)
O perioada în care prioritare par să fie două aspecte din viaţa ta: pe de o parte, locul de muncă şi cariera, pe de altă parte relaţiile şi parteneriatele. Există multă frământare în ce priveşte relaţiile, poate chiar relaţia de cuplu are nevoie de o transformare sau de un angajament reformulat. Pentru unii nativi, unele relaţii nefuncţionale sau generatoare de durere şi stres, se pot încheia acum. Pentru alţii, e un moment de shift semnificativ prin abandonare şi conştientizare a noilor posibilităţi.



Leu (23 iul - 22 aug)
Simţi că e nevoie să faci anumite schimbări, iar viaţa ta urmează să intre pe un alt fagaş, prin intermediul unor colaborări, parteneriate, cunoştinţe. Însă, deşi simţi şi ştii că e momentul potrivit pentru asta, opui foarte multă rezistenţă şi tinzi să lupţi cu tot ce mişcă în jurul tău şi nu se aliniază la aşteptările (obişnuinţele) tale. Aşadar, e nevoie ca în această săptămână, în ciuda neînţelegerilor şi confuziei care continuă să te sâcâie, să te aliniezi mai mult cu centrul fiinţei tale, să rămâi în energia ta.



Fecioară(23 aug - 22 sept)
Se pare că în această perioadă te confrunţi cu fel şi fel de situaţii în care primeşti altceva decât ţi se promite şi în general totul arată altfel decât ţi-ai dori şi te-ai aştepta. E multă confuzie, din acest motiv, mai ales în ce priveşte interacţiunile cu ceilalţi, colaborările dar şi relaţiile de familie care tind să fie tot mai greu de înţeles. În orice caz, toată această nebuloasă şi experienţele ciudate din acest moment iţi pot deschide noi ferestre de percepţie asupra propriei persoane.

Horoscop

26 ian. 2017 - 1 feb. 2017

Balanță (23 sept - 22 oct)

O săptămână în care totul pare să se schimbe de la o zi la alta și uneori chiar de la o oră la alta, mai ales în ce privește agenda de lucru sau lucrurile pe care ți-ai propus să le faci pentru sănătatea ta. Parcă mereu mai apare câte o informație care te derutează sau ceva nou care te deturnează de la traseul inițial. Mai cu seama că e posibil ca unii oameni să stea deoparte sau chiar să te abandoneze când ți-e lumea mai dragă sau nevoia mai mare.

Scorpion (23 oct - 21 nov)

Săptămâna aceasta este despre bani, stimă de sine, talente și abilități. Luna nouă în Săgetător pare să te ia la întrebări legat de darurile pe care le deții, cum le folosești și cât de dispus ești să primești banii cu ușurința, în viața ta? Probabil că unele blocaje îți vei da seama că au legătura cu o stimă de sine scăzută sau cu inconștiență în privința comorii interioare

Săgetător (22 nov - 20 dec)

Cu cât forțezi mai mult lucrurile, cu atât poți înregistra pierderi mai mari, relaționale, financiare sau emoționale. S-ar putea ca unele decizii să fie sursa de stres puternic, mai ales dacă vizează o afacere sau o funcție/poziție nouă profesională. E clar că nu e cazul să te grăbești, mai ales dacă simți că ceva îți scapă, că cei implicați nu-ți spun tot sau că lucrurile nu sunt așa de roz cum ți le-au expus alții.

Capricorn (21 dec - 20 ian)

Contextul astral al acestei săptămani este unul destul de complicat, în ce privește situații mai vechi care trenează, fie în ce privește parcursul tău profesional, fie sănătatea sau pur și simplu temerile care te copleșesc. Oricare ar fi situația, în această săptămână încearcă să rămai cât se poate de discret și tăcut măcar până vineri, când vei începe să ai mai multa claritate.

Vărsător (21 ian - 20 feb)

Dacă în ultimele săptămâni ai avut parte de conflicte sau cel puțin neînțelegeri de tot felul cu cei din jur, probabil e din cauza că operezi cu informații greșite și cu percepții distorsionate. Pe de o parte, cineva din anturaj ar putea să-ți livreze mesaje de manipulare, pe de alta parte e posibil ca tu însuți să ai percepții distorsionate despre cei din jur și realitatea prezentă. De aceea, acum e important să recunoști aceste sincope apărute în comunicare și mai ales să descoperi cauzele reale, cu sinceritate.

Pești (21 feb - 20 mar)

Luna nouă în Săgetător, care are loc marți, impregnează aceste zile cu o energie a începutului, iar în ce te privește acest început are legatură cu zona socio-profesională. E foarte posibil să se ivească o posibilitate frumoasă la orizont, chiar dacă încă nu e foarte clar. Ia seama la ce se vorbește în jurul tău, dar nu te propulsa și nu împărtăși detalii importante nimănui, decat dacă e absolut necesar.

Ședința de bilanț a activității IJJ Vaslui în 2016

Prefectul județului Vaslui, Isabel Bogdan, și subprefectul Mircea Gologan au participat la ședința de bilanț a activității Inspectoratului de Jandarmi Județean (IJJ) Vaslui în anul 2016. La întâlnire au mai participat președintele CJ Vaslui, Dumitru Buzatu, primarul municipiului Vaslui, Vasile Pavăl, și reprezentanți ai Inspectoratului de Poliție al județului Vaslui și ai Inspectoratului Județean pentru Situații de Urgență Vaslui.

În cuvântul său, prefectul Isabel Bogdan a ținut să evidențieze sprijinul oferit în ziua alegerilor locale și în perioada cu coduri de ninsoare, viscol și ger, felicitându-i pe jandarmi pentru rezultatele obținute pe parcursul anului trecut.

"Vreau să evidențiez două momente foarte importante din activitatea jandarmilor pe care le-am trăit alături de aceștia: primul se referă la perioada cu CODURI (galben de ninsori și viscol și portocaliu de ger), când am reușit, împreună cu celelalte structuri ale Ministerului Afacerilor Interne, să gestionăm foarte bine această perioadă, iar al doilea moment este legat de buna desfășurare a alegerilor parlamentare de la 11 decembrie 2016, când în județul Vaslui nu a existat nici un incident major.

Uitându-mă la rezultatele dumneavoastră, acțiunile organizate de către Inspectoratul Județean de Jandarmi, în perioada analizată, s-au desfășurat în condiții foarte bune, uneori chiar ireproșabil.

Suntem conștienți că toate acestea presupun un efort constant și intens, și, după cum știți, rezultatele bune vă responsabilizează și mai mult.

Fiecare dintre dumneavoastră reprezintă un garant al ordinii constituționale și am încredere că, ori de câte ori vă aflați în mijlocul evenimentelor, veți asigura liniștea comunităților cu onoare și devotament.

Ați dovedit că sunteți o forță credibilă în slujba semenilor și v-ați asigurat un loc de frunte între instituțiile care se bucură de încrederea populației, iar noi, cetățenii județului Vaslui, vă mulțumim pentru acest lucru.

Îmi exprim convingerea că, și în anul 2017, veți rămâne aceiași parteneri de nădejde și că veți depăși cu succes provocările ce vă așteaptă", a precizat prefectul vasluian.



Și subprefectul Mircea Gologan a ținut să evidențieze activitatea IJJ, felicitându-i pentru rezultatele obținute pe parcursul anului 2016.

Anul trecut, IJJ Vaslui a executat 1.823 de misiuni de asigurare a ordinii publice, în care au fost angrenați 5.666 de jandarmi. Dintre acestea, 59 de misiuni au fost la manifestări de protest, 464 la manifestări culturale, religioase și vizite oficiale, iar 308 misiuni au fost la diferite competiții sportive.

De asemenea, în 2016 au fost asigurate ordinea și liniștea publică premergător și pe timpul desfășurării alegerilor locale și parlamentare, în total fiind consemnate 746 de misiuni specifice.

O importanță deosebită a fost acordată de Jandarmerie unităților de învățământ, unde, în colaborare cu Instituția Prefectului-județului Vaslui și Inspectoratul Școlar Județean, s-au purtat discuții cu directorii pe tema prevenirii faptelor antisociale, fiind organizate 1.785 de patrule și 80 de acțiuni punctuale.

În perioada evaluată s-au mai executat 636 misiuni în cooperare cu alte instituții, cele mai multe cu Inspectoratul de Poliție al județului Vaslui (223 de acțiuni).

Ministerul sănătății face recomandări pentru perioadele cu temperaturi scăzute

În zilele cu temperaturi scăzute, Ministerul Sănătății recomandă populației să asculte sfatul medicilor, să evite deplasările în spații deschise și expunerea prelungită la frig, să respecte regulile de igienă pentru evitarea îmbolnăvirilor prin viroze respiratorii și să consume alimente bogate în proteine, fructe și legume.

În cazul în care este necesară deplasarea în spații deschise, este recomandată folosirea mijloacelor de protecție adecvate – căciuli, mănuși etc. Trebuie evitată expunerea prelungită a mâinilor și picioarelor la temperaturi scăzute pentru a se feri de degerături.

De asemenea, în cazul simptomelor de răceală, trebuie evitată automedicația și este recomandată consultarea medicului. Specialiștii de sănătate publică din Ministerul Sănătății recomandă ca, persoanele vârstnice, în special cele cu afecțiuni cardiace și respiratorii, să evite deplasările și frecventarea locurilor aglomerate care creează premisele decompensării în condiții de temperaturi scăzute.

În această perioadă, trebuie să se acorde o atenție specială copiilor. Aceștia nu trebuie lăsați să aștepte în interiorul autovehiculelor parcate sau să fie transportați pe distanțe lungi în vehicule fără posibilități de climatizare și neechipate corespunzător.

Locuințele și spațiile închise de locuit trebuie să fie încălzite corespunzător și trebuie evitată utilizarea instalațiilor improvizate, care pot duce la intoxicații cu monoxid de carbon.

Ministerul Sănătății solicită direcțiilor de sănătate publică județene și a Municipiului București să ia toate măsurile care se impun la nivelul unităților sanitare, astfel încât acestea să poată primi, tria și interna un număr mai mare de pacienți, pe perioada atenționărilor meteo. Ministerul Sănătății, prin structurile subordonate, colaborează cu Ministerul Administrației și Internelor și cu autoritățile locale pentru a asigura prevenirea deceselor prin hipotermie pentru persoanele fără adăpost.

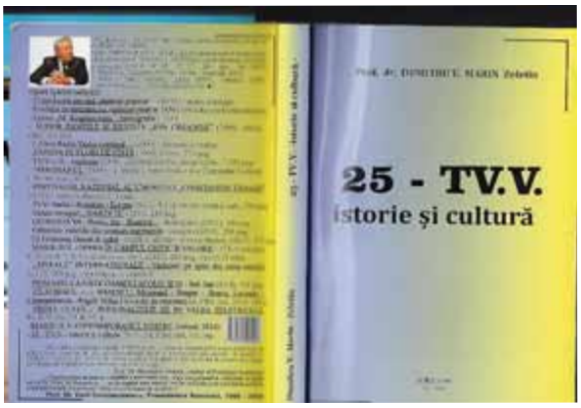






Pagină realizată de Timona Balmuș

RAPORT CĂTRE CITITORI



Stimaţi prieteni,

De peste 75 de ani mă numesc Dumitru V.MARIN şi, evident, astăzi sunt pensionar, iar de la revitalizarea U.Z.P. sunt membru cu drepturi depline al acestei organizaţii absolut legale şi Uniune de creaţie, recent recunoscută prin L.83/2016,după cum cunoaşteţi unii.

Constat că, din motive cam necunoscute, numele meu a lipsit până de curând atât din Lista membrilor UZP publicată,cât şi dintre cei care au primit Ordinul Ziariştilor (de 2 ori!), omisiune care nu onorează pe nimeni . Mai mult , am solicitat



eliberarea Dovezii de calitate de membru care, probabil din aceleaşi motive, întârzie să-mi fie întocmită, eliberată, trimisă, ca un drept absolut legal bazat pe o realitate.

1) Încă de la reluarea activităţii Uzp, bazată pe Statutul din 1924, când foarte puţini credeau în afirmarea breslei, când exista diversiunea lui Cristian Tudor Popescu, ori cea prezidenţială a unui consilier de tristă amintire, Oct. Ştireanu, am fost alături de preşedintele Mihai Miron, alături de cei care au organizat la Reşiţa-Băile Herculane un excelent schimb de experienţă. Menţionez că nu eram deloc mulţi atunci şi doar puţini eram entuziaşti. Nici cei peste 20 care ne-am întâlnit la Sâmbăta de Jos, nu eram prea mulţi care să-i reprezentăm pe cei ... câteva mii–care nici vorbă să cotizeze sau să participe, ori să se declare ziarişti profesionişti. Nu puteam vorbi de susţinere de masă nici atunci, nici chiar la alegerea noului Preşedinte al UZP, după demisia celui care ne-a strâns în jurul lui, M.M. pentru că Organizarea noastră nu putea oferi nici un fel de stimulent, deci, pe cheltuielile noastre, pe cotizaţia noastră, pe eforturile noastre şi... pe autoritatea noastră clădindu-se sigur ceea ce suntem astăzi. Acum suntem sute... sute ca membri cu pretenţii! După ce am fost vicepreşedinte sau membru al Comitetului Director, şi Preşedinte al Filialei Vaslui, acum sunt şi eu un membru normal.

2) Vă amintesc , prieteni, că am fost onorat că sunteţi alături de noi aceştia mulţi ani, că am reprezentat UZP în calitate de vicepreşedinte cu atribuţii pentru judeţele Moldovei, am fost în bătaia vânturilor politice, a neîncrederii, a duşmăniei proverbial-jurnalistice! Niciodată nu mi s-a reproşat neloia-litate sau oscilare... De atâţia ani mi-am plătit la zi cotizaţia.

3) Am fost declarat Membru al Ordinului, de fapt decorat cu Ordinul ziariştilor, cu Brevet în dec. 2005, şi din nou cu ORDINUL ZIARIŞTILOR,clasa I (aur), pentru realizări deosebite în presa şi cultura din ROMANIA, 28 oct.2006 (foto).

UZP mi-a acordat Premiul pentru cartea de presă pe 2013, Premiul de excelenţă în jurnalism (lui) Dumitru V.Marin pentru întreaga activitate în jurnalism, oglindită în volumul "Editoriale valabile din vremuri regretabile", Ed.Pim, Iaşi, 2013, acordat la Piteşti,16 mai 2014, semnat Doru Dinu Glăvan. Amănunte şi în lucrarea monografică 25 TVV, ed.Pim,2015. Am susţinut cât mi-a fost în puteri existenţa acestei formaţiuni profesionale, şi mulţi cunoaşteţi acest lucru pentru că aţi fost alături de mine, ca şi Gh. Frangulea,ca şi tata Neagu (+), ca şi foarte puţini alţii, în primele rânduri.

4) Am susţinut direct prin alergătură la filiale din Suceava,Bacău (unde îl avem acum pe prof.univ. Ioan Dănilă), evident Iaşi,Vaslui,Bacău unde am realizat acţiuni unice de popularizare şi susţinere a UZP (vezi,Opera-tablou sinetic), totodată reflectând activitatea mea şi a altora în mijloacele de presă ale Grupului de presă (singurul din Moldova) Cvintet Te-Ra, respectiv, Meridianul de Iaşi- Vaslui-Bacău-Galaţi (tipografic şi online),Unison Radio Vaslui-Bârlad (şi online), Tv.Vaslui(azi doar online) iar de 2 ani şi revista internaţională Meridianul Cultural Românesc,(difuzată în 4 continente, peste 20 de capitale ale lumii, peste 400 de locuri în România, cu 326 de colaboratori!!!). Să vă scriu de câte ori s-a reflectat activitatea UZP în aceste mijloace de Presă ?

5) Am fost implicat în activitatea internaţională a Organizării noastre: 2 dec. 2001, la Budapesta la o întâlnire oficială cu Ministrul german de externe Iosckha Fischer, am fost membru fondator al Uniunii ziariştilor din Balcani, am realizat interviuri cu 9 şefi de stat, 14 prim-miniştri, mulţi-mulţi miniştri şi parlamentari, cu capii Bisericii Orodoxe şi chiar m-am întâlnit,la Krakowia cu Papa Ioan Paul al II-lea, la Montreal cu Episcopul Americii de Nord şi Canadei, Cassian... Am transmis din 32 de ţări. Puteţi crede că aceste evenimente n-au fost mediatizate corespunzător şi spre autoritatea sau interesul UZP, atunci încă necredibil? Ba,de destule dintre ele aţi avut cam la timp cunoştinţă pentru că am comunicat bine!

6) Îndrăznesc să afirm că am conferit autoritate (şi nicicum nu m-am bucurat de umbrela UZP) mie şi tuturor prin activitatea mea ştiinţifică: dr.în ştiinţe filologice, aproape 26 de cărţi publicate, activitatea mea politică (Consilier judeţean 5 mandate, şeful ecologiştilor 18 ani, cu 234 de consilieri în judeţul Vaslui, la un moment dat), autoritatea mea de familist, peste 50 de ani de căsnicie, copii atraşi în jurnalism), acţiuni directe în teren (Simpozioane,lansări de carte,aniversări),Cetăţenie de onoare în 3 judeţe).

7) Şcoală de presă, cu peste 500 de persoane, cu vârfuri, Lucian Pârvoiu,Cătălin Striblea ş.a. când nu exista nimic să-i pregătească pe ziarişti; toţi cei din jud.Vaslui au trecut pe la grupul meu de presă. 8). Am fost apreciat de mari valori naţionale şi internaţionale: şefi de stat (I.Iliescu, Fr.Mitterand, M.Snegur, Emil Constantinescu etc.) prim-miniştri (14), Răzvan Theodorescu, C.D. Zeletin, Eugen Simion, Const.Toma, Iorgu Iordan şi alţi academicieni, Al.Mironov, Alexandru Ionescu, Th..Codreanu, M.Miron, D.D.Glăvan, M.Batog-Bujeniţa, am vorbit la BBC (invitat special,8 zile), Deutche Welle, Vocea Americii, Televiziunea canadiană.

9) Sunt printre cei doar 232 dintre 13.500 de ziarişti cu minim 9 menţiuni în ISTORIA JURNALISMULUI în România(2012).

10) Am adunat aprecieri şi autografe de la un număr impresionant de scriitori din toată lumea.





Până la urmă ce demonstrează acestea ?

a) Am fost implicat ca puţini, foarte puţini alţii, în afirmarea UZP şi a Grupului nde Presă.

b) Mi-am plătit la timp cotizaţiile către UZP, ba şi ale altora.

c) Am plătit la timp taxele, impozitele, obligaţiile către stat.

d). Am desfăşurat ca redactor, editorialist, jurnalist de excepţie, şofer, autor de carte de jurnalism(4-5 volume), mii de articole şi studii ştiinţifice,ori de analiză a fenomenului timpului, adică mereu de actualitate, DIN 5 DECEMBRIE 1990,de când am întemeiat prima televiziune din România (Licenţa 001/TV) şi până astăzi sunt prezent LA MUNCĂ, într-un loc bine definit pe care mi l-am creat singur cu eforturi incredibile, dar şi rezultate unice (Vezi interviurile cu 9 şefi de stat).

Precizări suplimentare:

a.Legea 83/2016 prevede că au drept de indemnizaţie (şi) pensionarii care îndeplinesc condiţiile cerute, membri UZP cel puţin 15 ani, cotizaţie peste 5 ani (Legitimaţia 2505, Carte internaţională de ziarist, noua, are vize din 2010) şi nu precizează că trebuie să facem alte dovezi de plăţi la stat, nici un fel de taxe şi impozite. Cred că pot aduce dovezi de plată şi după pensionare (anul 2000) şi plăţi suplimentare înainte de acest an, pentru că a existat un Contract cu televiziunea Vaslui.

b. Aceeaşi Lege prevede că trebuie să existe Dovada care să a-teste calitatea de MEMBRU al UZP, fără alte cerinţe, documente etc. Comisia, sau oricine altcineva ar putea să-mi nege această calitate de MEMBRU şi foarte activ?

22 ianuarie 2017
Prof.Dr. Dumitru V.MARIN
Vaslui

Caragiale... de azi !

Fără îndoială este cel mai mare creator de tipuri umane din cultura română !

Am scris, cu câtva timp în urmă, următoarele constatări :

„Caragiale Ion Luca reprezintă în fața lumii, de vreo 13 decenii, societatea românească mereu actuală și... contemporană, spre deosebire de Eminescu propovăduitorul, lira de aur a aceluiași neam, modelul expresivității poetice. Dacă-i adăugăm și pe ceilalți mari clasici (Creangă, Slavici), poate înțelegem mai ușor că MULȚIMEA având calitățile, defectele și umorul înnăscut, este reală în opera dramaturgului și scriitorului născut în apropierea Ploieștiului; o mulțime de Limbă Românească, într-un segment de timp (istoric) care avea nevoie de un Luceafăr pe care să-l asculte pururi! Dar și de ,,croitorul" care să ia măsura caracterului, de observatorul fidel pentru anii de frământări și istorie; redivivus umorul de calitate chiar când cultura video pare să întunece vechile ori-zonturi,mai ales spirituale.



Născut de ,,Sf. Vasile, Grigore și Ion", adică la 30 ianuarie 1852, acest Ion (prenume românesc reprezentativ alături de Gheorghe) este cel mai mare dramaturg, în limba națională (,,O scrisoare pierdută" e mereu regăsită, ,,O noapte furtunoasă", nu e numărul 9, ci, mereu NOUĂ, celelalte-s bijuterii comice, iar drama ,,Năpasta" e mereu adevărată!), e prozator reprezentativ, cel mai mare pentru secolul lui (și nu-i putem nicicum uita nuvelele), iar pentru posterioritate... MOMENTE ȘI SCHIȚE rămân monumente pentru secolul XX și tot modele pentru secolul XXI.

Pare un truism să afirmi că opera-i cuprinde mai toate sectoarele vieții sociale într-un stil fluent și spumos, chiar și când evocă împrejurări tragice. Tot așa afirmația că ,,neica" e mai actual ca niciodată.

Sfântul umorului românesc tipărit, țipând prima dată, de alți trei sfinți (Vasile, Grigore și Ion) și – a îndreptat bunăvoința către o națiune mereu bogată și tristă („la noi sunt codri verzi de brad/ și câmpuri de mătase,/ la noi atâția flutură sunt/ și-atâta jale-n casă",cum zicea Octavian Goga, un geniu al poeziei despre viața tristă a unei națiuni).

Spre deosebire de Eminescu (cel din Doina), marele dramaturg n-a scris nici un rând împotriva vreunei naționalități dar, întotdeauna e împotriva năravurilor timpurilor; doar că prin teatru a satirizat mai acid, aspecte mai multe (,,Prin el năravuri îndreptați/ Dați ascuțiri de minte" - Iancu Văcărescu) și cu talent desăvârșit care este, sigur, de atributul geniului. Al său, al poporului român...

În ianuarie s-au născut mai multe genii printre care: cel tutelar (la mijloc), cel reprezentativ în fața secolelor (la sfârșit), de ziua sfinților între care vor intra în cele din urmă. Pentru că cei trei sfinți din calendar care nu știu ce și când au făcut ceva pentru românism (mai toate biografiile sfinților fiind legende făcute și refăcute după sute de ani; hm, o discuție foarte lungă!) nu pot concura sfinții literelor, limbii și simțirii românești care, iată, exprimă și înnobilează viața și astăzi. Să nu uităm vreun moment că ,,involuția limbii" este înspre pierirea ei în câteva zeci de ani.

Ca pietre prețioase, monumentele de limbă lăsate de Eminescu și Caragiale sunt izvoare reîntineritoare, autorii fiind BRILIANTELE dintr-un lanț al valorilor care trebuie să fie fără sfârșit. Mulțimea imensă (omenirea dintre granițele Limbii Române) a lui Caragiale (care soarbe slovele eminesciene) nu trebuie re-creată, încă, ci doar încurajată să existe! Câtă vreme există Caragiale, există limbă, simțire, popor, educație, umanism și... distracție!

Existăm, deci!

Limba Română va evolua, probabil înspre tehnicism, oamenii robotizați, alergători aprigi după ,,ochiul dracului", țara înspre o instabilitate (dispariție) așa cum s-a întâmplat cu indienii amerindieni, dar spiritul ar trebui să fie veșnic".

După acești câțiva ani re-constatăm atacul pernicios asupra limbii strămoșești,disoluția națională,dispariția tradițiilor și obiceiurilor autohtone.

Să nu creadă cineva că putem plânge acum pentru cei care vor veni și a căror viață va fi cu totul altfel, subliniez,ALTFEL, cu altă cultură. În 1927, inventatorul român Tesla proorocea că în mileniul acesta vom avea centură de transmisie radio liberă (și o avem prin telefon, radio, televizor, calculator) iar Pământul va fi înconjurat de o centură electrică gratuită. George Călinescu ,,vedea" ceva din caracteristicile limbii actuale; L. Blaga vedea prin metaforizare, creștere în expresivitate. Nu știm cât ne-ar înțelege vreunul dintre cei amintiți, care au făurit podoabe de limbă dar care devin nefuncționale într-un pragmatism capitalist.

Dar:

Atâta vreme cât Limba Română ne exprimă felul de a fi (cam pe oriunde în lume), borna de orientare numită ,,opera lui Caragiale" rămâne ca o flamură tricoloră pe munții Himalaya. O vor vedea din ce în ce mai puțini (în special cei plecați ,,afară"), dar acolo sus reflexele diamantelor acestei limbi vor ghida eforturile slujitorilor ei. Caragiale cel de acum un secol și autorul dramatic și scriitorul transpus cinematografic (ce mari servicii face televiziunea națională cu arhiva sa!!!) ori mereu reluat pentru public, ca adevărat prototip, este idol, mentor sau model fără uzură. În condițiile de astăzi când televiziunea și computerul substituie cartea sau chiar inspirația, sau viața dintotdeauna normală, TREBUIE să ne întoarcem spre dramaturg și prozator. Pentru că și-a păstrat contemporaneitatea, pentru că inspiră întoarcerea la omenie, umor, pace, el ar trebui preaslăvit mereu între granițele Limbii Române. Să sperăm că așa va fi și că sanctificarea sa nu e departe.

Cât mai citim noi, publicul obișnuit, despre sfinți inclusiv despre cei trei (Vasile,Grigore și Ion)?

Caragiale ne-sfântul e viu, ne alină sufletele, simțurile, viața. Îl citim în cărți, îl vedem în filme, ne gândim (când vrem) cu recunoștință: trăim de peste un secol în ZODIA CARAGIALE! (Meridianul, an XVII, nr. 4 (1.078), joi, 29 ianuarie 2015, editorial ușor adaptat).

Realitatea dură a momentului este,însă, scăderea accentuată a interesului pentru lectura care să provoace emoțiile artistice proprii creației,invenției,fanteziei,inclusiv la populația școlară,și ea în scădere numerică (plecări și slabă educație în școli) și mai ales deturnată de la spor intelectual prin rețele de socializare, computer, televiziune, radio(din ce în ce mai puțin urmărit). Cum am tot scris se făurește o nouă CULTURĂ, din care e de dorit să nu lipsească spiritul,cultura,modelele înaintașilor. Ca și în cazul folclorului, a poeziei, a tradițiilor,a educației în familie lanțul valoric specific peste ani se menține tot mai greu. Trebuie să ne plecăm în fața vremurilor,iar cât mai avem limba română (cu valorile ei clasice),mai putem zice : s**untem români !**

Prof. dr. Dumitru V. Marin

La Podu... o zi

de o localitate mai importantă de pe Valea Zeletinului care alături de Răchitoasa și Căbești se detașează prin autoritatea cultural istorică. Existența Ansamblului "Privighetorile Zeletinului" condus de 42 de ani de profesorul Nicolae Popa este o emblemă culturală aplicată unei comunități extrem de involuată și știută în momentul actual.

Comuna Podu Turcului-jud. Bacău e compusă din mai multe sate iar centrul de comună e un târg constituit de circa doua secole ca centru comercial. Despre istoria și existența localității au scris cărți Dorinel Ichim, Hristache Pricop, D. V. Marin. Despre realizările din contemporaneitate se vor scrie, probabil, și alte cărți care să constate dezvoltarea Târgului fost centru de raion, dar și rămas în calea speranțelor, a micilor meseriași și a agricultorilor, a populației școlare pentru că Liceul „Alexandru Vlahuță" adună, ceea ce pare mai valoros intelectual de pe o suprafața de aproximativ 7200 Km pătrați. Important este că putem vorbi

Gelu Cioravă, primarul, ne-a primit cu căldură și cafea dar nu ne-a acordat interviuri ci doar a făcut câteva precizări din care am reținut că elementul de mare mândrie, al echipei din frunte, este Campusul școlar, unul dintre cele mai moderne și chiar impunătoare din câte am văzut în Moldova.

"Vă rog să-l vizitați să vedeți că nu ne lăudăm, să observați câte străzi și drumuri am asfaltat și



cum încercăm să răspundem nevoilor social-culturale ale cetățeanului. Vă însoțește viceprimarul **Liviu Bucur**.

Documentarea noastră la fața locului putea dura zile dacă am fi mers și în sate (mai ales că unele-s pe cale de dispariție).

Ne-am oprit doar în CAMPUS

Stimați prieteni, ne aflăm la Podul Turcului, într-o zi de iarnă, autentică chiar, dar însorită. Am colindat Campusul școlar și am revăzut vechiul și noul Podul Turcului. Ne-am oprit la o investiție care mi-a



atras în mod deosebit atenția. 28.370.742,29 lei s-au cheltuit pentru liceul Alexandru Vlahuță. Unul dintre cei care au adunat milioanele acestea este și viceprimarul cu care am avut plăcerea să stau de vorbă.

Reporter: Bună ziua domnule viceprimar, Liviu Bucur!

Viceprimar: Bună



ziua!

R: Ce vârstă ai domnia ta?

V: 48 de ani.

R: Mulți înainte!

V: Vă mulțumesc, la fel și dumneavoastră!

R: Campusul școlar de la Podul Turcului face cinste oricărei localități din Uniunea Europeană, repet, din toata Uniunea Europeană.

V: Vă mulțumesc pentru aprecieri. Suntem mândri de realizarea acestui campus, pentru care, trebuie să spunem, neam străduit în mod deosebit. Am reușit să aducem această finanțare de aproape 7 milioane de euro, intr-o comună în care se spune că e un fel de Vale a Plângerii. Nu prea-mi place cum sună, dar, dincoace de Siret, așa suntem considerați.

R: Cam câți elevi sunt la această școală?

V: În acest campus sunt circa 1000 de elevi și aproximativ 80 de cadre didactice.

R: Știți cumva dacă sunt probleme cu abandonul școlar?

V: Sunt, dar să știți că sunt foarte mici.

R: La dumneavoastră, la Podul Turcului, să înțeleg, nu fuge lumea de școală?

V: Nu, chiar avem elevi și din comunele limitrofe.

R: Ce preconizați că se va mai întâmpla în Podul Turcului, în următoarele zile, apropo de zestrea urbanistica?

V: Avem în proiect o nouă grădiniță cu șase săli de clasa, asfaltări în satele comunei, în satul Căbești avem deja finanțarea aprobată prin fondurile europene. În celelalte zone încercăm să refacem căminele culturale în fiecare sat component.

R: Aici aveți o adevărata Casă de cultură, aveți ***Privighetorile Zeletinului***, nu vă cam împăunați cu rezultatele, privhigetorilor? 42 de ani, pentru o formatie!

V: Este normal, fiecare comunitate se laudă cu ce are mai bun, iar Privighetorile sunt, intr-adevăr, de top.

R: Așadar aveți cu ce vă lăuda! Aveți speranța în ziua de mâine?

V: Avem, bineînțeles că avem. Tuturor celor din comuna noastră vrem să le facem o viață mai bună.

R: Câți cetățeni aveți în comună?

V: În comuna Podul Turcului avem 5.100 de



cetățeni.

R: Așadar o comună de gradul zero, o comună serioasă. Am înțeles, însă, că nu mai aveți spital, așa este?

V: Cladirea este, încă funcționează, ca spital privat. Este primul spital privat din mediul rural. Din păcate, însă, nu mai avem secția de urgențe. Acest lucru se întâmplă deoarece nu avem medici specialiști pentru urgențe, ar fi necesari măcar patru medici ceea ce este foarte greu de realizat pentru comuna noastră, comuna aflata la 80 de kilometri față de Bacău, 80 de kilometri față de Focșani și 80 de kilometri depărtare, față de Vaslui.

R: Domnule viceprimar, eu vă doresc dumneavoastră, familiei și tuturor locuitorilor comunei Podul Turcului sa trăiți mai bine, mai mult și mai frumos pentru a avea cu ce vă lăuda. Și să mai aduceți și alte milioane de euro, aici, la voi acasă.

V: Vă mulțumesc frumos, o sa încercăm.

Consemnat de,
Prof. dr. Dumitru V. Marin



EPIGRAME

DESPRE unire şi... UNIRE ...

Solul Unirii
(Lui Grigore Vieru)

S-a stins Poetul în etate,
Brav luptător pentru Unire.
Azi a plecat în Nemurire –
Să caute în Cer... Dreptate!

Mihai Cucereavii

Unire, români!
Cu lozinci şi cu tam-tamuri,
Se unesc numaidecât:
Mai întâi se strâng ca neamuri,
Iar apoi, se strâng de gât.

Ion Diviza

De ziua Unirii
Trăind pe plaiul românesc
Şi cunoscându-mi binele,
Eu, azi, aş vrea să mă unesc,
Dar numai cu... vecinele!

Janet Nică

Ca la Donici
Unirea va să se producă,
Desigur, nu-ntr-un timp record,
Ci când cădea-vor de acord
Tot racul, broasca şi o ştiucă!...

George Corbu

Unei uniuni electorale cu mai multe partide
Pe la colţuri se discută
Că-n unire se greşeşte:
"Unde-s doi puterea creşte",
Unde-s mulţi... ea-i în dispută.

Mihai Haivas

Unire
Nimeni n-o să ne despartă,
Chiar si ne-mpliniţi în lefuri,
Căci avem aceeaşi soartă:
Ca să fim uniţi la chefuri.

Ion Cuzuioc

Animalele lui Donici.
După un veac şi jumătate
Racul, broasca şi o ştiucă
N-au de gând ca să ne ducă
La Unire, niciodată!
Să-l chemăm pe Moş Ion Roată?

Gheorghe Culicovschi

Mariaj
Unirea, consfinţită-n scripte,
E şi stabilă, şi adâncă:
Ea lui îi face zile fripte,
El ei, în schimb, i le mănâncă!

Virgil Istoc

EPIGRAMA

Dezbinare
Unirea e puterea,
E stâncă de granit,
Prin care dezbinarea
Triumfă cu profit.

Nistor I. Bud

1
"Hora Unirii" şi corupţia
Hora noastră cea străbună
Azi în ţară altfel sună:
"Iarba" rea în toate creşte,
"Spicul" nu se mai zăreşte.

Ion Moraru

Unirea Principatelor Române, 24 ianuarie, ziua de naştere a prietenului meu, Iulian
Azi e ziua lui Iulică,
Curge Milcovul din sticlă...
Noi ne unim cu grăbire,
Să-l secăm dintr-o sorbire!

Vasile Dumitrache

De două decenii la Prut
"se fac valuri",
Unirea rămâne un sfânt ideal,
Avântul e mare pe ambele maluri
Dar ne înecăm ca ţiganul la mal.

Ştefan-Cornel Rodean

Echipe de fotbal clujene
Se iubesc şi strigă-ntruna:
"Să facem din două una!...
Vrem unire! asta e...
Din U Cluj şi CFR!"

Gabriela Genţiana Groza

Pe patinoarul din Craiova mulţi cad de-a dura
Patinoarul din Unirii
Este foarte aglomerat.
Este locul bucuriei,
De unde ieşi cam şifonat.

Corneliu Culman

Hora Unirii, la Slatina (la minus 20 de grade), pentru a intra în Cartea Recordurilor
Jucând hora, hopa-ţopa,
Vom intra, cu un nou look,
Dacă nu în Europa,
Cel puţin în Guinness Book.

Constantin Voinescu

UNIRE
Nimeni n-o să ne despartă,
Chiar şi ne-mpliniţi în lefuri,
Căci avem aceeaşi soartă —
Ca să fim uniţi la chefuri.

Lehamite
Pân' mai ieri hainul ţar
Mi-a tot spus că-mi este frate.
Azi mi-i sufletul amar,
Că l-am dus o viaţă-n spate.

Vlad Sorin Gabriel

BANCURI cu... Ceauşescu

Merge Ceauşescu la americani şi se dă mare că a trimis o navă spaţială pe Soare. Americanii, după ce râd copios de el, îi spun:
- Domnule Ceauşescu, pe soare sunt mii de grade... Cum aţi putut trimite o nava acolo ?
La care, Ceauşescu:
- Ha, ha, ha, eu am trimis-o noaptea...

◆

Ceauşescu cere de la Securitate:
- Aduceţi-mi-l pe acela care face toate bancurile cu mine.
I-l aduc.
Ceauşescu: - De ce faci tu numai bancuri cu mine? Le ştiu, sunt bune. Dar, să te văd, fă şi tu un banc nu cu mine.
Se gândeşte acela cât se gândeşte şi spune:
- Tovarăşa Ceauşescu e însărcinată.
- Nu cu mine, am spus!
- Da' cine-a spus că e cu tine?

◆

Manifestaţie mare, mare.
Lumea strigă: - Ceauşescu, PCR! Ura! Ura!
Unul singur, mai amărât, stă mai în spate şi nu spune nici un cuvânt.
Un "om de ordine" se apropie de el şi îl întreabă:
- Ce faci, tovarăşe, de ce nu strigi ura?
- Sunt răguşit, răspunde cel interpelat, dar ura e aici, în suflet.

◆

Pe vremea lui Ceauşescu:
- Băi, bade, de ce te-au arestat?
- M-am uitat la Ceauşescu!
- Da` noi toţi ne-am uitat la el!
- Da. Dar eu m-am uitat prin lunetă!

◆

Ceauşescu cu nevasta, în elicopter. Leana îi zice: - Uite, Nicule, se vede râurile!
Nicu: - Nu, tu, astea nu e râurile, astea e şoselele!...
Pilotul intervine: - Nu, astea-s cozile!...

◆

Cu 15 minute înainte de execuţie:
- Cuplul Ceauşescu a fost găsit vinovat şi, prin urmare, va fi executat! Totuşi, pentru că suntem un popor creştin iar azi e Crăciunul, vă vom îndeplini 3 dorinţe, înainte de execuţie!
- 1. Scorniceştiul să devină capitală României.
2. F.C. Olt să devină campioană României.
3. Să ne îngropaţi la Ierusalim.
Judecătorul deliberează câteva minute, iar apoi îi anunţă:
- Scorniceştiul e oraş frumos. În câţiva ani de trudă, vom face din el o metropolă şi, bineînţeles, capitală României.
F.C. Olt e echipa bună. Vom aduce la ea câţiva jucători buni şi, într-un an, va deveni campioană naţională.
Dar la Ierusalim nici în ruptul capului nu vă îngropăm, căci a mai fost unul îngropat acolo şi a înviat.

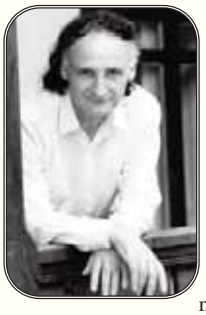
◆

Întrebare: - Ce este securitatea?
Răspuns: - Inima partidului, care bate, bate, bate, ...

◆

Pe vremea lui Ceauşescu, un tip intră într-un magazin:
- Nu va supăraţi, nu aveţi peşte aici?

Printre frânturi de timp...
De vorbă cu mine însumi...



Când l-am cunoscut pe Grigore Vieru prima dată, simţeam că pe măsură ce mă apropiam de el, doza de respect şi de bun simţ în preajma lui creştea. Când recita propriile versuri simţeam în jur un aer de frate...; simţeam în jur un abur de spirit, ceva dumnezeiesc venit de pe muntele Athos, iar versurile, indiferent în ce limbă ar fi fost rostite, aş fi înţeles că era vorba despre mamă, despre limbă, despre unire, despre ţară... Poetul le rosteea însă ***„în limba ta”***.

Acum, când nu mai este, stau şi mă gândesc... De ce oare trebuie să moară un om, ca să-l putem percepe aşa cum ar fi trebuit să o facem cât era în viaţă! Mă rod nişte regrete... Nu prea m-am apropiat de el şi acum îmi pare rău. Mă uitam urât la unii care parcă se băgau prea mult în sufletul lui, în intimitatea lui. Şi îmi venea să-i trag de mânecă... El era printre puţinii oameni care avea o anumită intimitate chiar şi atunci când era în mijlocul a zeci de oameni.

Figura lui, blajinitatea lui, felul lui de-a fi, l-a impus definitiv în memoria celor ce simt românește, la impus definitiv în conştiinţa celor care ştiu a nu împieta frumuseţea sufletului unui om, candoarea revărsată din simpla dovadă de bună creştere sub marele ideal al unui mare patriot şi iubitor de neam. Acum plâg, scriu şi plâng, dar cui îi pasă...



Îţi mulţumesc Mărite OM că m-ai readus la viaţă, tocmai TU care ai rămas fără ea, şi ai plecat de prea mult dor de Eminescu...

Îţi mulţumesc Mărite Poet că ai trezit din amorţire întreaga suflare românească...

Îţi mulţumesc pentru "Testamentul" atât de semnificativ rămas naţiei întregi:
„Vă las oastea noastră naţională, limba română!”

Şi cum şi eu vorbesc limba română, mă simt un oştean în împlinirea visului Tău: UNIREA!

„Trăiască Unirea!”

\ ÉÇ t ÿ Ç

În medalion:: Ioan Parfeni - portret realizat în creion de prof. Gheorghe Alupoaie - 2016

AFORISME

••• Tinereţe? Timpul scurs dintre perioada când suntem copii şi cea când în mintea lor dăm.
••• Culmea scrisului: erata să ajungă capodoperă.
••• Calul Troian în arca lui Noe, ar fi avut urmaşi?
••• Durerile inimii ar fi mai suportabile dacă s-ar apela la „medicul”… raţiune.
••• A ridicat la dirijor tonul, şi aşa s-a aflat cine din orchestră era afonul.
••• Este un om „rece”, dar la el se găsesc mereu bani „gheaţă”.
••• Vorbăreţul e mahmur, a făcut o beţie… de cuvinte.
••• Numai un creier gol îşi permite să fie plin de sine pe dinăuntru.
••• Culmea vizibilităţii: să fii luminat la cap şi să nu-ţi vezi lungul nasului.
••• Tonul soţiei face căsnicia, iar toanele amantei o distrug.
•••Deşteptăciunea lui este evidentă, dar făcând pe prostul, câştigă bine.

Pagină realizată de Ioan Parfeni

NICOLAE VIZITEU...



LANSARE DE CARTE

UNDE EŞTI, TU, STEAUA MEA?

Veronica Andrişan Bordianu

La Casa Corpului Didactic din Iaşi a avut loc pe 19. 01, evenimentul omagiu dedicat marelui poet Mihai Eminescu- lansarea unei cărţi care prin „structură, tematică şi ritmicitatea versurilor putem afirma că se străduie să atingă dulcele stil eminescian", director editură „Opera Magna", Vasilian Doboş.

Evenimenul a întrunit notabile prezenţe, în afara celei menţionate mai sus: preot protosinghel Irineu, dl. director al C.C..D Iaşi, Silviu Iordache, studenţii Facultăţii „George Enescu" din Iaşi, colegii autoarei, prof.univ. Constantin Tofan, medic Veronica Maria Bordianu, elevi şi bibliotecari din şcolile ieşene.

Momentele emoţionante au fost create de elevele Hrestic Luiza şi Comandatu Clementina de la Liceul „Mihai Eminescu" din Iaşi, clasa a IX a, care au recitat atât din creaţia marelui poet, cât şi fragmente ale cărţii lansate iar atmosfera caldă, relaxantă a fost deosebit de relevantă prin expunerea lucrărilor de pictură ale aceleaşi doamne Viorica Andrişan- Bordianu.

Evenimentul a fost coordonat în totalitate de către profesorul documentarist Laura Mihaela Pascariu şi de prof.dr. Monica Luminiţa Cozmei de la Colegiul Naţional „Costache Negruzzi" din Iaşi, recenzia cărţii fiind relevantă pentru mesajul poetic transmis : „Am vrut să transmit un crâmpei din sufletul meu" Viorica Bordianu.

RECENZIE
Unde eşti, tu, Steaua mea?
VIORICA BORDIANU



Un profesor, indiferent de specialitate, rămâne ancorat, prin ochii elevilor săi, în sensibilitate. Nu mi-a fost greu să citesc poezie iar acest atu, îndelung folosit ca profesor documentarist la un prestigios liceu, a ajutat istoricul din mine să facă prezenta recenzie.

Încredinţarea volumului Unde eşti, tu, Steaua mea? al prolificei autoare Viorica Bordianu m-a onorat ca femeie dar şi ca profesoară îndrăgostită de mesajul poetic, de oriunde ar veni el, pentru a-l transmite elevilor săi.

Privind şi alte volume născute în ultimii ani, văzând picturile care înfrumuseţează paginile cărţilor domniei sale, Viorica Bordianu, nu pot să nu mă întreb cărui spaţiu îi aparţine, cu aşa prezenţă angelică, dat fiind că depăşeşte prin lucrările dumneai, un timp omenesc obişnuit. Mă aplec, oricum ar fi, în faţa temei eminesciene de factură romantică, temă tălmăcită şi justificat abordată de atât de mulţi alţi scriitori, ilustra autoare preferând să includă ca omagiu mărturisit marelui poet, poezii romantice. Regăsim, aşadar, tema Lunii ca preferinţa domniei sale dar şi, consider eu poezia filosofică.

În volumul de faţă, însă, avem un pios omagiu adus marelui Mihai Eminescu. Poate parfumul crinului din care marele poet şi-a tras seva a ajuns şi a atins pios fruntea şi mâna care au dedicate acest volum la ceas aniversar. Sigur este că preocuparea pentru zonele filozofice ale doamnei autoare invită la o meditaţie a profunzimii sentimentelor peste timp. Ne întoarcem la Eminescu, datorită autoarei, ca la un cald căuş îndelung căutat de dulce rădăcină românească. De altfel întrebarea UNDE EŞTI ne duce spre regretul pierderii unei valori infinite însă apelativul STEAUA MEA devine fărâmă din sufletul doamnei Bordianu ca şi copiii dumneai, probabil, cărora li se dedică acest volum.

Cartea nu este uşoară! Timpul dedicat citirii însă m-a făcut să afirm că merită să o caut pe rafturile librăriilor şi cu siguranţă merită să o prezint elevilor mei, la ceas aniversar eminescian. Autoarea abordează o lirică reflexivă a eului prezentat cu profunde semnificaţii. Tonalitatea cărţii nu lasă loc de interpretare şi dă o şansă micului dar mai mult marelui cititor de a medita. Vibraţiile se scurg lent dar sigur dinspre versurile doamnei spre sufletul oricui vrea să şi-l deschidă realizând simbioza între autoare şi cititor într-un spaţiu romantic de care ne lăsăm pătrunşi. Apreciez la doamna autoare invitaţia de a-i transcede sufletul până la „neliniştea din trupul meu". Rar întâlnită calitate de a armoniza total valenţele unui cuvânt într-o delicată radiografie a sentimentelor! Un ocean de sensuri şi semnificaţii ne aşteaptă la lecturarea acestei cărţi pe care cu plăcere aş numi-o carte a vieţii în lumina pură, aşa cum se pare că şi domnia sa, autoarea, s-a născut şi pe care o felicit că biruie ici colo într-un optimism al femeii puternice, al Mamei fericite. O şi mai mare satisfacţie o prezintă omagiul adus divinului de dincolo de existenţa efemeră .

Dublă satisfacţie veţi avea, stimate cititor, admirând, alături de poezia fin construită şi picturile sugestiv-ilustrative ale Doamnei Viorica Bordianu, spectacol de lumină a eului care te lasă recunoscător.

Dincolo de semnificaţii simbolistice este o carte plăcută ochiului şi gândului pe care nu o poţi percepe decât într-un singur mod-citind-o.

prof dr. Monica Luminiţa Cozmei
Iaşi, ianuarie 2017

ANUNŢ IMPORTANT!

Am reluat lucrul la Meridianul Cultural Românesc!

Am rămas datori publicului cititor din cele 4 continente, din 20 de capitale şi cele vreo 400 de locuri din România cu numerele 8 şi 9 care vor apărea comasate în luna ianuarie 2017.

Am rămas în frontul luptei pentru LIMBA ROMÂNĂ!

Aşteptăm mereu materiale, din care nimic nu se pierde.

În curând M.C. R., pe piaţă!





Sub auspiciile lui Eminescu

Ca la fiecare început de an, în preajma zilei de 15 ianuarie, iubitorii operei lui Eminescu au dovedit că nu şi-au uitat idolul, onorând cum se cuvine cei 167 de ani de când luceafărul poeziei româneşti a văzut lumina zilei.

Acţiuni deosebite s-au desfăşurat în toate şcolile şi instituţiile de cultură din judeţ. În cadrul acestor acţiuni s-au înscris şi bibliotecarii şcolari din judeţ care, alături de numeroşi oameni de cultură, s-au întâlnit la Casa Eminescu din Bârlad, ctitorie a doctorului Constantin Teodorescu.

Tema simpozionului, organizat cu această ocazie în colaborare cu filiala Asociaţiei Bibliotecarilor din România (A.B.R), a fost "Modelul Eminescu pentru bibliotecari" temă inspirată de faptul că bună parte din activitatea sa Eminescu şi-a desfăşurat-o în bibliotecă, ca director şi bibliotecar al bibliotecii Academiei Mihăilene din Iaşi care astăzi îi poartă numele.

Custodele Centrului Eminescu, doamna bibliotecar Geta Modiga, în deschiderea lucrărilor simpozionului a subliniat cum se cuvine auspiciile sub care se desfăşoară manifestarea şi participarea de excepţie la această temă. În acest context a vorbit despre dragostea - eminesciană pentru carte, despre celebra ladă cu cărţi care l-a însoţit pretutindeni pe poet, despre soarta cărţilor sale şi periplul lăzii în care erau depozitate, rolul lui Maiorescu în recuperarea lor şi donarea către Academia Română.

Din cele 14 teme anunţate în program, 12 au vizat efectiv activitatea prefaţată de Geta Modiga, continuată cu "Mihai Eminescu în biblioteca şcolii (Elena Anuşca Doglan, Daniela Popescu), Bibliografie Mihai Eminescu (Tincovici Alina, Cecilia Vasilescu), Mihai Eminescu în conştiinţa elevilor şi tinerilor (Olguţa Grijincu, Camelia Geantă), Mihai Eminescu şi Ziua Naţională a Culturii Române (Cecilia Vasilescu, Valentina Lupu), Mihai Eminescu – călăuză puternică în definirea poeziei universale (Luiza Scântei, Crina Poptorac), Eterna iubire a lui Mihai Eminescu (Marcela Marcu), Perenitatea lui Eminescu (Maria Leonte, Cristina Păcuraru), Mihai Eminescu atât de actual (Beatrice Manea, Gabi Moga), Eminescu spun...Codrului, izvoarelor şi lunii (Corina Rădescu, Ramona Arsene) şi Eminescu infinit! (Luminiţa Zuran).

Cum era şi firesc lucrările au omagiat poetul şi mai ales impactul operei sale asupra generaţiilor



care i-au succedat.

Valentina Lupu a remarcat în prezentarea sa semnificaţia asocierii Zilei Naţionale a Culturii Române cu ziua de naştere a marelui nostru Eminescu, ca o recunoaştere a faptului că întruchipează esenţa culturii poporului nostru.

Un moment special l-a reprezentat cuvântul omului de artă, profesorului Gheorghe Alupoaiei, sculptor şi grafician, care a vorbit despre primul bust a lui Eminescu şi odiseea lui şi în general despre istoria portretisticii sculpturale eminesciene încântând pe cei prezenţi cu detalii artistice.

În încheiere doctorul Valeriu Lupu a evocat patru momente din copilăria lui Eminescu care îi vor marca evoluţia şi concepţia despre lume şi viaţă. Este vorba de epoca Agafton şi impactul trăirilor din mănăstire, perioada studiilor gimnaziale la Cernăuţi, periplul transilvan cu etapa Blaj şi momentul Giurgiu, când Eminescu îşi câştiga în condiţii jalnice existenţa, dar scria cu entuziasm şi optimism cea mai frumoasă poezie patriotică din lirica noastră "Ce-ţi doresc eu ţie, dulce Românie!".

Emoţia întâlnirii cu Eminescu a fost subliniată şi de momentele muzicale oferite de profesoarele Lolica Antipa şi Eugenia Acatrinei.

Toţi cei prezenţi am parcurs astfel încă un moment de emulaţie spirituală la care Eminescu ne cheamă mereu.

Bibliotecar – Ludmila Zuran



45 de ani de existență a Liceului *"Ștefan Procopiu"* Vaslui

Prefectul Isabel Bogdan și subprefectul Mircea Gologan au participat la activitățile dedicate aniversării a 45 de ani de existență a Liceului *"Ștefan Procopiu"* Vaslui. Evenimentul a adunat foști elevi și profesori ai unității liceale, una cu tradiție în învățământul tehnic, obținând de cinci ori titlul de *"Școală Europeană"*, grație proiectelor derulate de-a lungul anilor.

Prefectul Isabel Bogdan a remarcat rezultatele obținute de Liceul *"Ștefan Procopiu"*, felicitându-i pe dascăli pentru preocuparea permanentă de a păstra vie tradiția învățământului tehnic la nivel de județ.

"Valoarea unei școli este dată de dascălii extraordinari pe care i-a avut și îi are Liceul "Ștefan Procopiu", dar și de elevi, o simbioză esențială pentru definirea acestei instituții în peisajul învățământului vasluian.

La 45 de ani de la înființare găsim un liceu la fel de tânăr și dinamic, grație unor oameni devotați și pregătiți, care au făcut și continuă să facă istorie prin generațiile de elevi și absolvenți.

Asistăm la o sărbătoare a sufletelor frumoase, a gândurilor bune și a tenacității de a rezista peste timp. Liceul "Ștefan Procopiu" reprezintă un model de păstrare a istoriei și tradiției, dar în același timp un vector de modernizare a instituției numită învățământ.

Să ne întoarcem în timp și să ne aducem aminte că toți cei care au trecut pe aici, profesori și absolvenți, au făcut cinste școlii. Este o mare onoare să am lângă mine oameni, care prin rezultatele bune pe care le-au obținut la învățătură, dar și la olimpiadele naționale, au dus numele Vaslui pe cele mai înalte trepte.

La ceas aniversar, vă felicit și vă doresc viață lungă! La mulți ani , Liceul "Ștefan Procopiu"!", a declarat prefectul vasluian.

Subprefectul Mircea Gologan a vorbit în calitate de fost elev al Liceului "Ștefan Procopiu", purtând un mare respect dascălilor, care i-au marcat existența: ***"Am fost ultima generație care am dat treapta a doua, prima generație care am susținut bacalaureatul la 5 obiecte. Am un mare respect pentru profesorii care ne-au învățat carte. Datorită lor am ajuns astăzi unde am ajuns. Am învățat carte și am avut rezultate. Am avut acea mândrie de a fi elev la Procopiu"***.

Timona Balmuș

ANUNȚ IMPORTANT!



Am reluat lucrul la Meridianul Cultural Românesc!

Am rămas datori publicului cititor din cele 4 continente, din 20 de capitale și cele vreo 400 de locuri din România cu numerele 7 și 8 care vor apărea comasate în luna ianuarie 2017.

Am rămas în frontul luptei pentru LIMBA ROMÂNĂ!

Așteptăm mereu materiale, din care nimic nu se pierde.

În curând M.C. R., pe piață!

"Transfigurări ale tăcerii" pe simezele bârlădene



Muzeul Vasile Pârvan Bârlad, acum la început de an, a organizat o extrem de interesantă expoziție intitulată „Transfigurări ale tăcerii" semnată de artista Letiția Oprișan. Plecată de multă vreme dintr-o localitate aflată în imediata apropiere a Bârladului și-a cladit un drum și o carieră de excepție, revenind însă întodeauna cu mare plăcere în locul natal.

A urmat cursurile Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu" – București, în clasa Maestrului Alexandru Ciucurencu. Este membră a Uniunii Artiștilor Plastici și a Asociației Internaționale a Artiștilor Profesioniști. De-a lungul carierei a participat la zeci de expoziții personale și de grup, obținând numeroase premii, diplome și distincții, numele artistei apărând în Enciclopedii, Albume, Cataloage de Artă.

Privitor la arta sa, Luiza Barcan, critic de artă, afirma „suntem spectatorii unei expresii picturale de acută modernitate. Mai greu ar fi însă de încadrat pictura ei într-un stil sau o direcție. În arta Letiției Oprișan se conjugă puțin expresionism cu mult gestualism, dar și cu tendințe cubiste, cel puțin în tratarea portretelor. Nici un artist nu poate rămâne indiferent la sugestiile epocii în care s-a format. Important este însă ca el să-și afle drumul propriu, țintă atinsă cu succes în cazul Letiției Oprișan". Ceea ce uimește la o primă întâlnire cu pictura acesteia este fără îndoială, impresia de spontaneitate și disoluție oricărui semn de efort.

Vernisajul expoziției a avut loc sâmbătă 21 ianuarie la Sediul central al Muzeului, sala „Vasile Palade". Prezentarea lucrărilor a fost facută de criticul de artă Roxana Păsculescu. Organizarea manifestarii a purtat semnatura prof. Mircea Mamalaucă, directorul muzeului bârlădean.



Mica Unire, marcată alături de elevii Școlii "Constantin Parfene"

Prefectul județului Vaslui, Isabel Bogdan, a dansat Hora Unirii alături de elevii Școlii "Constantin Parfene" Vaslui, invitat la activitatea, coordonată de învățătoarea Maria Popa, profesoarele Elena Carla Monalisa Prelipcean și Irina Matcașu, gazdă fiind Muzeul Județean "Ștefan cel Mare" Vaslui.

În deschidere, reprezentantul Guvernului în teritoriu a ținut să le transmită copiilor câteva cuvinte legate de însemnătatea actului de la 24 ianuarie 1859.

"După 158 de ani de când s-au întâmplat toate acestea, ziua de 24 ianuarie ne face din nou să retrăim, cel puțin la nivel de poveste, acești câțiva pași făcuți de strămoșii noștri pentru tot ce înseamnă astăzi România. De aceea, trebuie să ne cinstim valorile poporului român, care au contribuit la primul pas către marea unire de la 1 decembrie 1918. Să privim această zi cu bucurie și cu încredere în forțele proprii, pentru ca România să aibă un viitor mai bun!", a declarat prefectul vasluian.

Activitatea Școlii "Constantin Parfene" Vaslui face parte din proiectul „Trăim și simțim românește", iar o primă acțiune a avut loc de Ziua Națională a României, urmată de o donație pentru copiii cu dizabilități în pragul sărbătorilor de iarnă.

"Ne-am propus să găsim modalități care să contribuie la insuflarea dragostei de țară, pentru obiceiurile și tradițiile strămoșești, pentru realizările istorice și culturale, precum personalitățile pe care le-a dat acest popor de la începuturile sale și până azi. În această zi de sărbătoare, ne îndreptăm cu cele mai speciale gânduri către cei care vorbesc, simt și gândesc românește. O datorie sfântă avem: să nu uităm marile evenimente ale neamului românesc, pe cei care au făurit istoria națională și care și-au pus pieptul în calea furtunii pentru realizarea celui mai măreț act istoric al românilor", a conchis Maria Popa.

Printre invitați s-a aflat si Daniela Nane, directorul Școlii "Constantin Parfene" Vaslui.

Timona Balmuș

Foto 1: BZV





Librăria
"CASA CĂRŢII"
vizavi de Liceul
"Mihail Kogălniceanu"

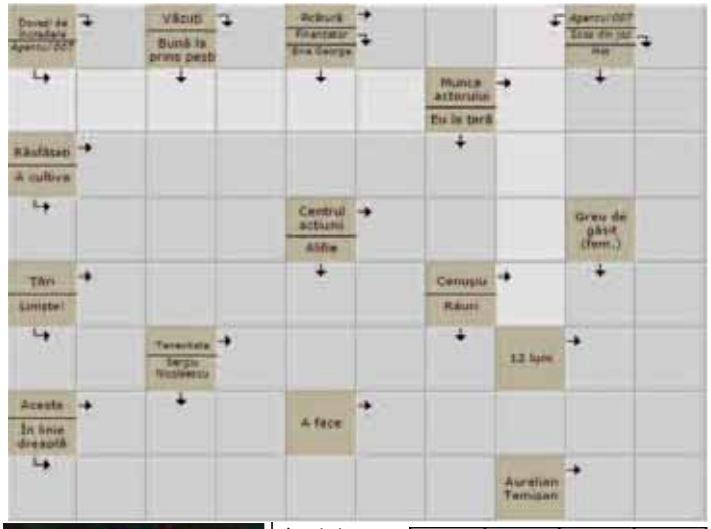


Închiriez camere ieftine, pe str. Gheorghe Doja, Moara Grecilor, Vaslui, jud. Vaslui. Relaţii la telefon: 0744 231 380.

VÂND TEREN CENTRU
400(450)mp -
120e/mp-0740/695 972

Închiriez casă cu două camere locuibile, pe str. Delea, nr. 71, Vaslui, jud. Vaslui.
100 lei/ lună. Relaţii la telefon: 0744 231 380.

JOCURI / integrame





Aranjaţi numerele 1, 1, 2, 2, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 6, 6, 7, 7, 8, 8 în pătră-ţelele pătratului magic astfel, încât suma în fiecare rând şi coloană să fie egală cu 18.

Locuri de muncă în mun. Huşi

AGENŢIA LOCALĂ HUŞI, str. A.I. Cuza, bl. H5, sc. A, telefon 0371/ 073989, 0235/481720
LOCURI DE MUNCĂ VACANTE în municipiul HUŞI

38 Locuri de muncă disponibile la 28.11.2016

- **SC ENACHE MORARIT SRL HUŞI: 1 paznic;**
- **SC SAVDECOM SRL; 2 muncitori necalificaţi în industria confecţiilor ;**
- **SC CONTAM SRL, 3 confecţioneri articole din piele şi înlocuitori, 2 muncitori necalificaţi în industria confecţiilor;**
- **SC PETAL SA, 2 ingineri mecanici, 2 paznici 2 strungari universali 1 femeie de serviciu 2 şoferi autocamion/maşinã de mare tonaj;**
- **SC ROMILARICIP SRL: 2 vânzători;**
- **SC ROMILARICIP SRL; 1 inginer industria alimentarã 2 şoferi autocamion/maşinã de mare tonaj;**
- **SC CIBLIM SRL; 8 cusători piese din piele şi înlocuitori;**
- **SC CHIRUXEL SRL; 3 confecţioner-asamblor articole din textile ;**
- **SC EDIMIMVAL SRL; 3 muncitori necalificaţi în industria confecţiilor;**
- **SC LINUX SRL, 2 spălători autovehicole;**

IMOBILIARE

* Vând loc de casă în satul Bălteni Vale. Intravilan, cca. 700 metri pătraţi. Gache Ion, telefon: 0763/ 753.557.
* Vând apartament 3 camere cu centrală termică în loc. Huşi. Modernizat, zona centru (Romarta) Telefon: 0785/698.299.
* Vând apartament cu 2 camere, str. Filaturii, etaj 2, gresie, faianţă, termopan, sau schimb cu garsonieră + diferenţă. Tel.: 0335/ 407.707 sau 0770/ 342.720.
* Vând casă zona Corni - Huşi, str. Salcâmilor. Relaţii la tel: 0724/ 074.009.
* Vând casă în comuna Bălteni, Vaslui. Tel: 0741 509 039.
* Vând apartament 2 camere cu centrală termică pe gaz, în Huşi, în spatele stadionului. Tel: 0755/ 077.553
* Vând casă în spatele hotelului vechi Huşi. Telefon 0762.663.026.
* Vând, la preţ negociabil, vilă superbă, construită pe 4 nivele (subsol, parter, etaj, mansardă), în cartierul Moara de Vânt din municipiul Iaşi. Relaţii la telefon 0751.294.131 (inginer ILIE).
* Vând casă, nou construită, preţ convenabil, în Huşi, strada Nicolae Bălcescu nr. 18. Tel.: 0755/ 077.553.
* Vând vilă - Strada Donici, nr.20,1200 mp. Preţ negociabil 180.000 euro. Tel.: 0740/ 208950.

DIVERSE

* Vând atelier mecanic Moara Grecilor. Tel: 0744/ 231.380 sau 0744/ 528.441.
* Vând hală tablă, 30X40, Zăpodeni - Vaslui tel: 0744 231 380
* Vând hală, înaltă de 20 m. Tel: 0744/ 231 380.
* Vând teren, Str. Sacu, Huşi. Suprafaţa de 813 mp, priveli[te superbă, 25 euro/mp - NEGOCIABIL. Telefon: 0235/482.670
* Vând două combine agricole C.P. 12 şi mase Ferguson, în perfectă stare de func]ionare. Tel.: 0751 096 377.
* Vând fostul atelier mecanic de la CFS Vaslui. Informa]ii la tel.: 0744 231 380 sau 0235 361 236.
* Vând hală la Moara Grecilor. Informaţii la tel.: 0744 231 380 sau 0235 361 236.
* Închiriez garaje la Moara Grecilor. Informaţii la tel.: 0744 231 380 sau 0235 361 236.
* Cursuri foto - 100 de lei: Studio Foto Fuji Iaşi, strada Cuza Vodă, nr. 5, Iaşi; Telefon : 0722 475 426
* Vând 2 butelii gaz albastre, vând 7.000 mp teren intravilan la ferma 3 Vaslui (în spatele str. Filaturii), vând 2 ha teren arabil la Bahnari. Preţuri negociabile. Tel: 0235/ 322 580 (Moşneagu Costică).
* Vând rachiu preparat din tescovină, concentraţia circa 50% volum, preţ negociabil. Telefon: 0755/ 077.553.

Săptămânal editat de grupul de presă CVINTET TE-RA Vaslui
tel./fax. 0235 361 236 - Str. Frunzelor nr. 2, Vaslui cod 730158
Meridianul

UNISON RADIO Bârlad
103,3 fm şi online
tel: 0235 361 236 (Vaslui),

Televiziunea Vaslui
TVV o n l i n e
Tel/fax 0235/ 361.236,
e>mail:

Director general:
prof. dr. Dumitru V. MARIN
0744/ 231.380
web: www.tvv.ro - mail: marintvv@gmail.com

Redactor Şef:
Tehnoredactor: prof. Ioan Parfeni - 0740/ 695.972
Redactor: Cătălin Sîmpetru
Secretar:
Conducerea ziarului nu-şi asumă răspunderea pentru articolele semnate de redactori.

Redacţia Bârlad: Şef redacţie: Timona Balmuş - 0757/ 419.494
Redacţia Huşi: Petru David - 0755/ 077. 553

Tipărit la Tipografia „Albina" Iaşi
Abonamentele se pot face la sediile redacţiilor din Vaslui şi Bârlad.

Închiriez casă
cu două camere locuibile,
pe str. Delea, nr. 71, Vaslui, jud. Vaslui.
100 lei/ lună. Relaţii la telefon: 0744 231 380.

VÂND 500 mp TEREN CONSTRUCŢII
în spatele Primăriei Vaslui
(120 euro/mp) , negociabil
Relaţii la telefon 0758/869024

Vând casă în Vaslui, str. Călugăreni (aproape de Primărie)
ULTRACENTRAL - Preţ 150 euro/mp-negociabil
URGENT - Relaţii la telefon 0771/ 255193

Meseria de dascăl aflată în topul celor mai stresante profesii

A fi profesor într-o societate măcinată de criza economică și lupte politice interne, lipsită de coerență și viziunea bunăstării pentru toți, devine o meserie cu risc. Contextul în care evoluează învățământul de azi este supus unor schimbări permanente: economice, tehnologice și sociale, care impun o adaptare rapidă. Stresul cadrelor didactice devine o adevărată boală socială, deoarece efectele sale se vor răsfrânge asupra întregii societăți.





Un număr din ce în ce mai mare de educatori din întreaga lume abandonează cariera didactică

Mulți ani profesia de educator a fost considerată nobilă, de apostolat. Imaginea dascălului devotat, respectabil, pătruns de misiunea sa, rămâne un vestigiu al trecutului. Statisticile din întreaga lume raportează în fiecare an evoluția fenomenului de abandon al profesiei didactice. De la un an la altul, un număr din ce în ce mai mare de educatori din întreaga lume abandonează cariera didactică, mai mult de 50% în primii 3 ani.

Acest fenomen își are rădăcinile în reprezentarea socială a educatorului, care se alterează de la an la an și crește exponențial, într-un context economic fragil, amenințat de instabilitate. Sistemul de educație s-a dovedit a fi greoi, rigid, iar în unele situații, incapabil de a anticipa schimbările, a le pregăti, pentru a moderniza procesul de învățământ.

Impuse de puterea politică și de o dorință legitimă de înnoire și adaptare, reformele (parțiale sau generale) s-au dovedit a fi superficiale și nu au reușit decât să bulverseze sistemul, iar schimbările au creat disfuncții majore. Excesul schimbărilor cu orice preț nu a reușit decât să-i destabilizeze pe profesori, iar capacitatea lor de a se adapta a ajuns la un anumit grad de saturație. Noi scheme de formare inițială și continuă, noi curricula, noi criterii de evaluare, toate adaugă presiune asupra sistemului educativ, resimțită în primul rând de cadrele didactice.

Stresul la locul de muncă costă între 3 și 5% din PIB

În 2009, cotidianul francez Le monde(lemonde.fr) estima că Stresul la locul de muncă costă între 3 și 5% din PIB. Studiul realizat de INRS este publicat în nr. 23/ decembrie 2009 (inrs.fr). În Europa costul economic anual al stresului la muncă ar depăși 20 de miliarde de euro, din care în Franța între 2 și 3 miliarde euro. Școlile devin locuri din ce în ce mai stresante, pentru educatori și implicit pentru elevi și părinți. Agenția Europeană pentru Securitate și Sănătate în Muncă (EU-OSHA 2013) arată că nivelul stresului raportat la meseria de profesor este mult peste media pentru alte sectoare: industrie, alte servicii și societate în general.

Stresul profesional în rândul cadrelor didactice generează efecte de lungă durată, care vor perturba pe termen lung echilibrul și sănătatea întregii societăți. Un număr din ce în ce mai mare de cadre didactice abandonează profesia didactică, cu deosebire în primii ani de carieră. Stresul fiind rezultatul interacțiunii între om și mediu, un profesor stresat va determina efecte în lanț în mediul în care lucrează. Din ce în ce mai multe anchete la nivel internațional raportează gradul crescut al stresului și epuizării la profesori. Cercetările au arătat că atitudinile profesorilor care își gestionează prost emoțiile se repercutează direct asupra elevilor.

Profesia didactică în topul primelor 10 profesii cu risc sporit de stres ocupațional

Este puțin cunoscut faptul căprofesorii reprezintă o categorie profesională cu un nivel înalt de stres. Într-un clasament recent (2013), găsim profesia didactică în topul primelor 10 profesii cu risc sporit de stres ocupațional în SUA (locul 4). Lipsa de pregătire pentru a face față solicitărilor psihice ale profesiei de educator și managementul slab al emoțiilor sunt principalul motiv pentru care din ce în ce mai mulți profesori abandonează locul de muncă.

Surse foto: www.missourilearningstandards.com, www. rilury.wordpress.com, www.adevarul.ro

http://pedagoteca.ro/22704-2meseria-de-dascal-aflata-in-topul-celor-mai-stresante-profesii/





NeVe





Aurel Brumă



Casele mici nu au măsura exactă a propriilor vieţaşi: Creangă, Porumbescu, Eminescu, Coşbuc...

Uşa de dincolo de liliputanul pridvor îţi seceră lungimea, te obligă spre metanie, spre aplecare, aşa cum trebuie să te apleci pe gura fântânii timpului, a rememorărilor. Uşa cea mică făcută ca simbol, ca trebuinţă?

De la ferestre, mai încolo, uşa de la casa bătrânească. Uşa, pragul care te obligă la înclinare, o înclinare cuvenită înainte de a intra între amintiri, în sacralitatea casei de curat. Şi parcă este mereu începutul, senzaţia săvârşirii unei liturghii între icoanele memoriei.

Casa părintească, cutremurată de multele trenuri trecând la câţiva paşi, cu temelia topită, parcă ar fi gata să se desprindă de lut şi, pe o secvenţă absolut credibilă, să se ridice spre Cer. O împiedecă stâlpii, popii de metal şi lemn, paza muncită a urmaşilor.

Casa, ca o corabie care plutește.





ANUNȚ IMPORTANT!

Am reluat lucrul la Meridianul Cultural Românesc!

Am rămas datori publicului cititor din cele 4 continente, din 20 de capitale și cele vreo 400 de locuri din România cu numerele 8 și 9 care vor apărea comasate în luna ianuarie 2017.

Am rămas în frontul luptei pentru LIMBA ROMÂNĂ!

Așteptăm mereu materiale, din care nimic nu se pierde.

În curând M.C. R...