

Citește Meridianul și pe net la [www.tvv.ro](http://www.tvv.ro) !

Prof. dr. Dumitru V. MARIN

# Meridianul

Fondat în anul 1996

Singurul Grup de Presă  
din județul Vaslui

[marintvv@gmail.com](mailto:marintvv@gmail.com)  
[www.marindumitru.ro](http://www.marindumitru.ro)

Iași-Vaslui-Bacău-Leova

[marintvv@gmail.com](mailto:marintvv@gmail.com) ♦ [secretvint@yahoo.com](mailto:secretvint@yahoo.com) ♦ Vaslui - 0235 361 236 ♦ Bârlad - 0235 419 494 ♦ Iași - 0744 231 380

[www.tvv.ro](http://www.tvv.ro)  
Tel 0744 231380

[editorial](#)



**Primit, pe adresa redacției,  
materialele dumneavoastră  
pentru nr. 36(4)/2023 al revistei  
Meridianul Cultural Românesc.**

Răsfoind și citind cartea MEMORIALUL MUZEAL M. a D-lui Prof. Dr. Dumitru V. Marin mă regăsesc și eu cu un mesaj la sărbătoarea tradițională Ziua Presei Scrise Vasluiene din 26 septembrie 2023. Nu am visat eu să cunosc vreodată un om jurnalist cu atîta putere de creație, de muncă.

Era în anul 2011 cînd am primit un telefon de la el că este în Canada în vacanță și dacă pot să-i acord un interviu. A venit mi-a dăruit o carte și am acordat interviu și mi-a promis că voi revedea tot ce am spus într-un filmuleț pe YouTube.

M-am bucura și am început să am și mai mare încredere în el. Corespondența noastră era pe email, nu aveam noi timp de telefoane, el avea multe ocupații cu televiziunea, cu Meridianul, cu cărțile pe care le șcria și le publica. Eu cu poeziile mele, le scriam, le publicam, publicăm cărți.

Cînd a venit iarăși în Canada mi-a luat un alt interviu.

Mai tot timpul mă regăsesc la Colțul cu poezie din Ziarul Meridianul. Felicitări pentru carte!

Mulțumesc și vă doresc sănătate și putere de muncă să vă continuați proiectele propuse.

Poet Total george FILIP – noiembrie-2023 – la Montreal

## SĂRBĂTORILE NOASTRE, ÎN DECEMBRIE "23

Grupul nostru de presă a avut întotdeauna ce sărbători, pentru că are de toate, cum nu mai au alte alcătuirii de presă din România; acum ne lipsește radioul (Unison), dar susținem TVV, ziarul de față, revista internațională M.C.R. Și prin asta suntem unici în țara asta. Dar problema timpului e alta, și, tare gravă: creația literară e pe jar din cauza imixtiunii pernicioase în cadrul limbii naționale. O fi ea, limba, un organism în continuă dezvoltare, dar, acum e prea multă schimbare prin care se alterează și conținut, și vocabular, și structura lexicală. Cum, mai toată ziua stăm pe celulare, cum marea majoritate a lexicului e de „inspirație” engleză, pătrund repede și cam de neoprit tot felul de cuvinte străine. Cu gramatica e jale mare.

Grupul nostru este hotărât angajat în bătălia pentru limba română, își caută aliați în rândurile creatorilor de pretutindeni, promovează tradițiile și manifestările românești. Subliniem românești, cu R, fără a fi nici suveraniști, nici naționaliști, nici... socialisto-comuniști. Suntem români și ne apărăm țara, limba și neamul.

Sărbătorile noastre din această lună:

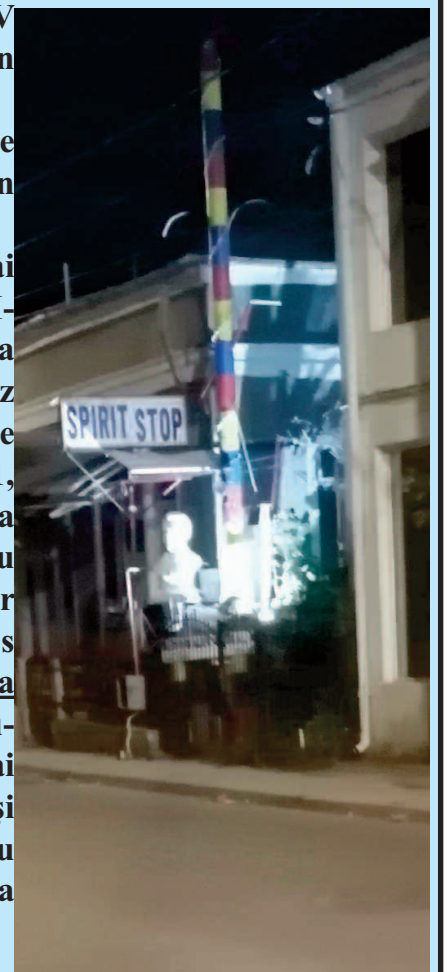
- Ziua Națională, pentru că în calitatea noastră de Credenționaliști (1990) ne păstrăm credința.

- 5 decembrie 1990, data la care a luat ființă TVV și grupul nostru de presă prin angajamentul celor 11 prezenți care să facă la Vaslui... televiziune(!). Și, chiar am făcut prima televiziune privată (L. 001/TV).

- 24 decembrie 1990, de Ajun, prima emisiune în eter a TVV, în condiții de necrezut; Prin emițătoarele Direcției TV Iași acopeream ¼ din țară și o bună parte din Basarabia.

- 31 decembrie, cînd ne luăm rămas bun de la acest an în ritmul manifestărilor de An Nou.

Pentru că actualii activiști culturali mai organizează FESTIVALUL OBICEIURILOR de sărbători, țin să aduc la cunoștința publică faptul că primul, subliniez PRIMUL, asemenea Festival a fost de Sărbătorile de Moș Gerilă ale anului 1971, cînd formația VĂLĂRETUL de la Obârșeni+Voinești, mobilizat de Dumitru Gâlcă, a participat la Festivalul Obiceiurilor de la Muzeul Satului, din București, condus atunci de un fost vasluian. La Casa Zăpodenilor am primit vizita prim-ministrului Manea Mănescu, a ambasadurilor din mai multe țări, a câtorva mii de excursioniști și amatori de datini și obiceiuri. Erau sărbătorile Crăciunului și Muzeul Satului era plin-plin.



„D.V. Marin reprezintă astăzi, peste ½ secol de istorie trăită – vorbită – scrisă, de după 1968 (cînd s-a înființat județul). Mereu a fost într-un plan prezent, martor și actant la tot ce s-a înfăptuit în municipiul, județul Vaslui sau chiar în Moldova românească. El însuși ne-a lăsat multe volume de istorie culturală, lucrări științifice sau de înaltă jurnalistică. În peste 6 decenii, prezența lui a fost mereu remarcabilă... Omul și opera sunt deja intrați într-un patrimoniu. Mărturiile sale sunt unice și, acum, imposibil de cuantificat exact.”

AL IONESCU –  
Laureat al Academiei Române  
(15 iulie, 2018)

VIZITAȚI Memorialul Muzeal M.  
str. Frunzelor 2, Vaslui.

„Cultura și mai ales jurnalistică vasluiană din ultima jumătate de secol este magistral reprezentată prin grupul său de presă și prin operă de Prof. dr. D.V. Marin. El este cel mai veritabil lider cultural al generației.”

Mihai BATOG-BUJENIȚĂ  
Scriitor-Iași

Din cuprins:

Ora de istorie

pag. 3

Cultură-Umor

pag. 8

Publicitate

pag. 11

D.V. Marin este astăzi TEZAURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

ora de istorie

## ISTORIA ÎN IMAGINI



Lăptar în Londra 1962 și  
Whitechapel, 1902 (foto Jack London)

/(sursa Quora.com)



*Primit, pe adresa de email a  
redacției, materialele dumneavoastră  
pentru nr. 36(4)/2023 al revistei  
Meridianul Cultural Românesc.  
Materialele pot fi trimise până la  
data de 15 decembrie, a.c.*

www.tvv.ro

## SĂRBĂTORILE NOASTRE, ÎN DECEMBRIE "23

(continuare din pag. 1)

Seara, când fanfara de la Obârșeni a cântat neautorizat în Piața Unirii a paralizat imediat tot ce mișca, pentru că lumea s-a strâns ciopor împrejurul nostru. Miliția ne-a condus la Hanul lui Manuc să ne amendeze (eu, conducătorul, în primul rând), dar era acolo și Manea Mănescu (a cărui soție era din Pungești) care ne-a scăpat de grele consecințe și pentru care toată formația de 45 de oameni a produs un spectacol absolut memorabil, pentru el și cele câteva mii de oameni. Fostul președinte Augustin Chiper care se ascunsese de frică, m-a lăsat...să întâlnesc prima oară un prim ministru (nu e dintre cei 16, de mai apoi, ca jurnalist).

Începând cu 1972, formațiile vasluiene din județ, au evoluat de Anul Nou pentru primul secretar Tănase și pentru alți „primi” care l-au urmat, iar după Revoluție, pentru „aleșii noștri vajnici revoluționari”(!).

Importantă este atmosfera din acest sfârșit de an: lipsa entuziasmului popular, a patriotismului „istoric” în sensul perpetuării sale (acum...globalismul și „democrația fără limite”) care să ofere un punct luminos pentru națiune, și o îngrijorare justificată generată de războaie și susținerea lor.

Să nu cădem în depresie, totuși: viitor de aur, țara noastră are...

## LEGEA CU CAPUL SPART LA TRIBUNALUL VASLUI

Pe 17 octombrie 23, marți, am avut termen la Tribunalul Vaslui, unde am cerut respectarea Legii 544/2001, prin care presa locală, noi chiar, să avem acces la manifestările publice ale muzeului din Vaslui. S-a respins ca nefondat, ba ne aplică și niște cheltuieli de judecată necerute de intimata Mocanu, de 1680 lei, să ne săturăm de a cere respectarea Legii. Complicitate cu avocatul...

Deocamdată schișăm cauza: clienta noastră la critici pentru incompetență, Ramona Mocanu a dispus acreditarea celor care să participe la acțiunile publice ale muzeului, de unde noi am fost evacuați cu forța. Am cerut instanțelor de judecată ca prin Ordonanță Prezidențială să oblige pe Ramona și ai ei să ne permită participarea la acele foarte-foarte puține acțiuni pe care ei le organizează stând pe un purcoi cu bani. Desigur, este și o acțiune în judecătorie care, probabil, va dura mai mulți ani, cel puțin cât Mocanu e la putere.

Legea 544/2001(art.39) prevede clar și apăsat că „presa nu poate fi îndepărtată de la acțiunile publice” iar Tribunalul Vaslui scrie clar că apelul nostru e nefondat, deci e respins. Ba, acordă (pentru avocat) cheltuieli de judecată, necerute, dar completul e generos, în suma de mai sus. (Zicem că mai trebuiau adăugați și cei 0,99 de bani...). Felicitări completului de judecată pentru încălcarea Legii.

Dumitru V. Marin

## Secretul din Bucegi” – Poartă spre o altă lume?

(fragment

/material trimis de colaboratorul nostru - Mihai Miron)

Din anii 2000 am început să fac o parte din concedii la Bușteni, la invitație la vila sa din partea colegului și prietenului meu George Brătescu, jurnalist, editor și scriitor. Apoi, apreciind zona, aerul și oamenii, am cumpărat un mic apartament sub munte, cu vedere la Cruce, către ieșirea spre Brașov. Mă pensionasem de la Televiziunea Română și petreceam alături de soție și fiul meu (când avea liber de la facultate) luni îngreji din aprilie până în noiembrie la Bușteni. Așa am cunoscut oamenii locului și poveștile lor, care nu se deosebesc deloc de cele scrise mai jos. Mai mult, excursiile pe munte mi-au lăsat, nu de puține ori, impresii și imagini care parcă certificau poveștile. Iată de ce, adunând în ani de pe internet date și texte despre munții aceștia, fără să intervin asupra lor, fără să am de cele mai multe ori numele autorului, vi le împărtășesc și dumneavoastră și îi îndemn pe cei mai tineri, mai viguroși și cu mai mult curaj, să le verifice pe cât pot. Pentru a păstra distanța de ceea ce nu îmi aparține ca text, notez în mod grafic deosebit cele adunate.

„Secretul din Bucegi” a fost descoperit de un departament ultrasecret al fostei Securități, înființat de Nicolae Ceaușescu în 1968, ca urmare a unor fenomene neobișnuite sesizate pe teritoriul României – „Departamentul Zero”. Departamentul a fost preluat și după 1990 de Serviciul Român de Informații. Specialiștii acestei structuri au descoperit „secretul din Bucegi”.

A fost cea mai importantă misiune a Departamentului Zero (DZ) – cercetarea extrasenzorială a Munților Bucegi, rapoartele indicând zone energetice deosebite precum și existența unei galerii subterane imense ce unește mai multe peșteri din Carpați. Mai mult, în apropierea Vârfului Omu, a fost identificat cel mai important Centru energetic natural al Planetei, denumit și „Cardines Mundi”. După verificarea rapoartelor Departamentului Zero, a urmat o ședință fulger a Consiliului Suprem de Apărare al Țării (CSAT), în care s-a decis inventarierea arhivei din Sala Proiecțiilor, clasificarea informațiilor și continuarea cercetărilor sub acoperire deplină. La începutul anilor '90, informațiile au transpirat, zona fiind pusă sub observația sateliților SUA și URSS, datorită numeroaselor fenomene ciudate raportate în perimetrul Bucegilor. Poveștea este reluată și în 1999, Institutul privat de cercetare „Terra” fiind angajat de o firmă româno-franceză să studieze o zonă din Bucegi, situată în apropierea Peșterii Ialomicioara.

Mirel Palada a scris un articol excepțional, dureros de sincer.  
(continuare în numărul următor)

D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

## POVESTE DE VIAȚĂ...

Proaspăt eliberat din armată (27 sept.1961), oficial student la Agronomie în Timișoara (la care a renunțat), tânărul fiu de țăran din Giurgioana a fost repartizat ca profesor suplinitor pentru română, matematică, sport, la clasa a V-a, din școala nou înființată la Blaga, atunci, comuna Blaga, județul Bacău. Într-un sat mic de circa 150 de case amplasate pe coastele unei râpi imense, fără drumuri, fără alte instituții, decât noua școală, încă neterminată dar ocupată cu elevi destui la cele 5 clase; erau 3 învățătoare și un profesor care să se ocupe de educația acestor copii de țărani, foarte ascultători, timizi, fiecare cu toți cei șapte ani de acasă. Un început de învățământ general într-un sat cam uitat de Dumnezeu, unde erau trimiși necalificații care acceptau un fel de surghiun. Există o școală generală de 7 ani la Negulești, centrul de comună, condusă de profesorul suplinitor Costache Mărcuță, care avea ca sarcină să-i adune lunar pe toți profesorii și învățătorii din comună la un fel de cerc pedagogic mai ales pentru educație politică.

Vreme însorită, școala nouă fără garduri de pe buza dealului spre apus, se vedea de la câteva sute de metri, în fața ei era o groapă cu nisip, la care elevii de clasa a IV-a învățau de la învățătoarea Iulia Cernat cum să sară corect. În școală era gălăgie, deoarece lipseau profesori.

După câteva momente de privire a activității de la sărituri, tânărul urcă treptele, trecu un scurt coridor și intră în cancelarie unde nu era nimeni, ieși iarăși și intră în clasa unde era cel mai mare zgomot. În liniștea care a urmat și-a dat seama că trebuie să facă ora, adică să chestioneze elevii ce știu, să le explice ceva, și asta a făcut. Ba, s-a deslănțuit văzându-i ascultând și le-a recitat fragmente din Luceafărul. A fost vreo jumătate de oră de poveste, de fapt o poveste de viață în care a intrat singur, hotărât și...neașteptat de nimeni.

A fost o toamnă cu totul neobișnuită, cu încărcătură la ore, cu muncă agricolă în folosul comunității, cu caii oamenilor care nu voiau să iasă la arat pământurile, mai ales la sărbători, dar erau obligați să pună atelajele și animalele la dispoziția puținelor cadre didactice care țineau de hățuri, lanțuri, de coarnele plugului, de grapele care acopereau semănăturile. Era perioada colectivizării agriculturii românești, cu întâmplări specifice.

După ce s-a auzit clopoțelul de ieșire de la ore s-au cunoscut cele trei domnișoare cu noul venit, au schimbat ceva impresii, și destul de repede au re-întrat la ore, toți. Era conștiința și corectitudinea începătorilor, dar și



teama de a greși știindu-se toți, urmăriți de autorități. Și cum toți cei 4 erau copii de sârmani, erau cu frica în oase.

Găsirea unei gazde pentru noul venit a fost acțiunea comuna a acestor cadre didactice, până la urmă, începutul unei colaborări fructuoase, ca, apoi, desfășurarea unor activități culturale obligatorii să însemne afirmarea fiecăruia ca autoritate în rândul cetățenilor. Începea epoca infuzării culturii și în satul Blaga. 6 decembrie 1961: hramul satului, hora, primul moment tensionat.

După moda timpului s-a organizat, pe lângă căminul cultural (școala veche), pe dealul de vis-a-vis, hora satului, urmată de bal, cu plată pentru adunare de fonduri. Înainte de însurare, a izbucnit un scandal între doi tineri din familia cu pretenții, iar pentru a despărți taberele, tânărul profesor s-a băgat între ei, cam inconștient, și un cetățean mai în vârstă tocmai se pregătea să-l lovească cu cârja ridicată deasupra capului. Exact atunci, nu se știe de unde, a răsărit Iulia, învățătoarea, mai cunoscută ca, mai veche în sat, și s-a proțăpuit amenințător în fața țăranului înfuriat, tăindu-i elanul...Incidentul s-a molcomit datorită curajului acestei fete.

Important este traseul iubirii dintre tânărul giurgionean și frumoasa din Țepu.

6 decembrie 2023...

*O vizită specială pentru descărcarea dorului celor plecați pentru familia care a găzduit pe învățătoarele slujitoare ale noii școli, Iulia Cernat și Pina Pascu, dar și a celui care a ocolit pământul pentru reportajele sale... față de familia lui Spiru Horchidan și față de cetățenii „rămași” în satul fără școala de atunci.*

*Vreme închisă, cu ploaie din ceață, cu liniște, prea multă liniște, în satul care vuia odinioară de freamătul copiilor și petrecerile de hram din sat. Vizitatorii n-au mai găsit drumurile de altădată, n-au mai recunoscut case și nici măcar școala, îngredită azi, dar fără copii (închisă) și cu tot felul de vegetație sălbatică și tufani în curte. Paragină.*

*Primirea cu sufletul în palmă de către fostul primar Ion Stan și profesoara de limba română, doamna Stan, apoi de toată familia Horchidan a meritat efortul acestei deplasări. Spiru și Valerica, Spirică și Liudmila (fiul și nora), apoi alți membri ai familiei, toți frumoși, tineri, entuziaști, bucuroși de oaspeți și foarte deschiși la suflet a creat atmosfera de sărbătoare pentru toți și pentru cei doi vizitatori (după 62 de ani !!!).*

Dar... s-o luăm de la început...

Dumitru V. Marin

## DESTINE... DIN TEZAU

O selecție a primarilor  
cu meritele deosebite

Banca – Vânătoru,

Băcești – Cărăușu,

Bogdănești, Bunești

Coroiști, Dănești, Fălciu

Lipovăț, Lunca Banului

Pădureni, Solești, Tutova

Viișoara, Vutcani

Sperăm că toți aceștia vor  
avea PROFILUL din media, în  
ziarul nostru

Dumitru V. MARIN

A 62-a  
apariție  
DVM!



WWW.TVV.RO

D.V. Marin este astăzi TEZAUUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

**Revista MCR nr. 36**

scurte fragmente, din autorii care vor fi publicați  
în viitorul număr al revistei

**UN POET AL IUBIRII**

(„Scapă-mă, Doamne, de mine însumi,  
cel care nu știe de ce a trăit până acum” -  
Mircea Bârsilă, Școala Ardeleană, 2022)

Cu această inedită carte, Alchimia singurătății, Mihai Merticaru ajunge la al 26-lea volum de versuri, dintre acestea 7 fiind alcătuite numai din sonete, un adevărat „fluviu de candoare revărsat cu delicatețe și farmec” (Adrian Dinu Rachieru). În demersul poetic avut în vedere, izbutind, și nu doar prima oară, să se sustragă de sub constrângerea exacerbată a rimei îmbrățișate, a ritmului iambic și a versului endecasilabic, norme seculare pe care le reclamă sonetul, autorul, discret avântat și evident desinhibat, își propune să se disocieze, pe moment, de abordarea metropolei sonetistice, apelând cu dezinvoltură la o metrică mai relaxantă și entropică, dar păstrând același fior liric și melancolic, aceeași miraculoasă armonie romantizată, aceleași sentimente și stări de spirit surprinzătoare și tropi uimitori cu care neconținut s-a învrednicit.

.....  
**George BRĂESCU**

**DE LA NADINA RUDEANU**

"Viața este o corvoadă pe care o aducem acasă pentru a o face.

\_Când te uiți... e deja șase după-amiaza; cand te uiti... deja e vineri; când te uiți... s-a terminat luna, când te uiți... s-a terminat anul; cand te uiti... au trecut 50, 60 și 70 de ani!\_

\_Când te uiți... nu mai știm unde sunt prietenii noștri.\_

\_Când te uiți... ne-am pierdut dragostea vieții noastre și acum e prea târziu să o recuperăm.

\_Nu înceta să faci ceva care îți place, din lipsă de timp... găsește-ți timp!\_

.....  
**Mihail MIRON**

**Povestea statuiilor de pe Universitate**

V-ați întrebat vreodată cine se află în spatele unor minunate lucrări de artă din București? Sau cine a fost modelul, muza, ce gânduri avea ea, în momentul în care artistul încerca să eternizeze clipa, ideea, zborul?

.....  
**Alexandru CETĂȚEANU**

**MODELUL UMAN ȘI PROBLEMATICA OMULUI ÎN CONCEPȚIA CANTEMIRIANĂ**

În cadrul preocupărilor sale filosofice, Cantemir reușește să construiască o adevărată antropologie filosofică, care se detașează puțin de climatul ideologic al vremii sale. Dintre problemele care s-au impus a fi tratate în acea epocă amintim: natura, omul, divinitatea, soarta, norocul, asistența divină, voința și libertatea umană în fața voinței divine, viața omului în contextul determinismului natural și transcendent în condițiile relațiilor umane ale vieții sociale. Dar principala sarcină pe care și-a luat-o filosofia modernă a fost de a-l așeza pe om în mijlocul naturii și de a-l înțelege ca atare.

.....  
**Vasilica GRIGORAȘ**

**CONFERINȚA****„Cercetări în situl getic de la Albești-Cetățuie, Jud. Vaslui. Campania 2023”**

(Comunicat de presă)

Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad are deosebită plăcere de a organiza o nouă conferință cu tematică arheologică, în colaborare cu Institutul de Arheologie Iași, Academia Română-Filiala Iași. Fortificația de la Albești este cunoscută în literatura de specialitate mai veche cu numele de Cetățuia Vladnic și este situată în județul Vaslui, în zona de sud a Podișului Moldovei, în regiunea colinară a Dealurilor Fălciului. Ea a fost cunoscută încă din secolul al XIX-lea, fiind menționată în Chestionarul arheologic al lui Alexandru Odobescu. În afara unui mic sondaj efectuat de către arheologul Ruxandra Alaiba, în anii 1980, nu s-au mai efectuat alte cercetări.

Apărută de un sistem defensiv, constând dintr-un val de apărare de mari dimensiuni, cu șanț, cetatea prezintă o suprafață de circa 0,80 hectare. Cercetările arheologice în acest sit au debutat în anul 2021. Colectivul a fost format din dr. Alexandru Berzovan (Institutul de Arheologie din Iași) – responsabil științific – secondat de colegii de la Muzeul Județean „Vasile Pârvan” din Bârlad, dr. Mircea Oancă, dr. Mircea Mamalaucă, din 2022 adăugându-se drd. Adrian-Ionuț Gîlea.

În campaniile din anii 2021 și 2022 au fost deschise mai multe unități de cercetare. Au fost identificate resturile a două locuințe de suprafață incendiate, cu materiale încadrabile perioadei secolelor IV-III î.Hr. Totodată, a fost documentat valul de pământ cu palisadă și șanțul de apărare aferent, ca de altfel și resturile unei alte structuri adosate pantei interioare a valului în care au fost găsite numeroase fragmente de vase ceramice din secolele IV-III î.Hr. Campania din anul 2023 a durat două săptămâni (2 -10 septembrie 2023). S-au continuat lucrările la valul de apărare, constatându-se că acesta a avut două etape distincte de funcționare. Au fost totodată documentate urmele unei locuințe de suprafață, cu un foarte bogat material arheologic (sec. IV – III î.Hr.), și urmele unui bordei corespunzând primei faze de fortificare, ce a oferit o mare cantitate de fragmente de vase ceramice și piese întregibile (sec. IV î.Hr.).

Invitat este domnul dr. Alexandru Berzovan de la Institutul de Arheologie Iași, Academia Română-Filiala Iași. Conferința va avea loc sâmbătă, 10 decembrie 2023, ora 1045, la sediul central al muzeului din str. Vasile Pârvan, nr. 1.

Organizator dr. Mircea Oancă  
MUZEUL „VASILE PÂRVAN” BÂRLAD  
str. Vasile Pârvan nr.1, cod.731050  
tel. 0235.421.691, 0335.404.746  
fax. 0235.422.211

http://www.muzeuparvan.ro/  
email:muzeuparvan@gmail.com  
www.youtube.com/channel/UCTwA4HsW7ARRi7TV4GuMwhw



# ACEST MERIDIAN

Un ziar care vede, aude și reproduce realitatea spre corectă informare a populației din zonă. Echidistanța, obiectivitatea în egală măsură comprehensiunea pentru necăjiții soartei vor fi emblematice.


Un hebdomadur cu prea puțină politică dar cu știință, informații, divertisment și... ce-ar mai vrea cititorul care se poate adresa că la cel mai bun prieten.


fi decât ilustrația adevărului de zi cu zi. Cu încrederea în izbândă am trecut... la MUNCA!


Prof. D.V. MARIN


**HOROSCOP**

(7 dec - 14 dec 2023)

**Berbec (21 mar - 20 apr)**  
 O ieșire în lume la un spectacol, o ceremonie o să vă facă să uitați de toate angoasele, o să vă revigoreze. Se pare c-o să vă respectați promisiunea de a vă achita de o obligație morală, să-i faceți o vizită cuiva care locuiește mai departe sau să asigurați transportul spre mare, munte.

**Taur (21 apr - 21 mai)**  
 Poate reluați un sport de agrement, luați lecții de șofat, dați refresh musculaturii. Voi o să puteți recupera niște relații și de prietenie și o să vă meargă bine și în cuplu, o să faceți echipă, n-o să vă afecteze părerile altora.

**Gemeni (22 mai - 21 iun)**  
 Poate pregătiți o masă de duminică și-i invitați pe toți cei din familia lărgită să fie de jur împrejurul mesei. Se poate să fiți invitați la un eveniment festiv, dar puteți face și voi niște pregătiri pentru musafirii de diseară și o să petreceți câteva ore minunate împreună.

**Rac (22 iun - 22 iul)**  
 E posibil să cunoașteți pe cineva pentru afaceri - e de perspectiva relația. Sunt câțiva prieteni care insistă să vă-ntâlniți, de comun acord și o să vă puneți în temă cu niște noutăți care-or să vă fie de folos.

**Leu (23 iul - 22 aug)**  
 Se poate să ieșiți la masă cu partenerul de cuplu c-aveți de luat niște decizii legate de o mutare, la alt domiciliu, poate și în alt oraș. Poate dați o fugă la rudele din alt oraș să vă bucurați de o zi de naștere, de botezul unui copil, sau poate se căsătorește cineva din familia lărgită.

**Fecioară (23 aug - 22 sept)**  
 O atmosferă mai caldă în relația de cuplu și-o să dați deoparte toate grijile și o să vă faceți program de ieșit în oraș. Au loc ceva evenimente mondene și o să vă prindă bine să dați pe-acolo să fiți văzuți, să strângeți niște relații și să găsiți niște portite pe linie profesională.

## HOROSCOPI

(7 dec - 14 dec 2023)

**Balanță (23 sept - 22 oct)**

E posibil să-ntâlnești pe cineva la un party și să se lege o prietenie care să se transforme într-o relație sentimentală, de durată. Poate vă implicați în partea organizatorică a unei competiții sportive, artistice și o să căpătați experiența și poate și bani, ori alte avantaje.

**Scorpion (23 oct - 21 nov)**

O să revină cineva dintr-o fostă relație, cu gândul de împăcare și o să vedeți în perspectiva cum ar arăta viața voastră. O să vă dați întâlnire cu cineva care insistă de multă vreme să vă vedeți, dar poate erați într-o relație și nu poate fi vorba despre un tete a tete.

**Săgetător (22 nov - 20 dec)**

I-oți fi promis cuiva că-i faceți o vizită și o să vă țineți de cuvânt dacă nu sunt niște obligații de familie care să vă țină acasă. Poate dați o raită pe la piața să faceți aprovizionarea, și o să vă-ntâlniți spre după amiază și cu prietenii să beți o cafea, să stați la povești.

**Capricorn (21 dec - 20 ian)**

Poate se autoinvită cineva care spera să reparați o căsnicie, o relație de cuplu și dregeți voi busuiocul. O să dispuneți de niște bani ca să vă duceți cu copiii într-un parc de aventură, să descarcați toate acumulările negative, să puneți și musculatura în mișcare și creierul.

**Vărsător (21 ian. - 20 feb.)**

Se poate să faceți o tratație la voi acasă pentru c-ați reușit la un examen, v-ați logodit ori copilul a trecut cu bine clasa. Invitații la plimbare, în vizite, pe la spectacole o să primiți și puteți trece pe la toate, în fugă și să vă-ntoarceți bine dispus.

**Pești (21 feb. - 20 mart.)**

O zi chiar frumoasă. Alegem oameni care să ne-nsoțească pe parcursul zilei spre o destinație care să ne aducă liniște, relaxare, împăcarea cu noi înșine. O să facem abstracție de lucrurile care nu ne convin și or să conteze în ochii voștri doar cele care ne fac fericiți și le-aduc bucurie și celor dragi nouă.

## 10 curiozități uluitoare despre ochiul uman

(material trimis de colaboratorul nostru Mihail Miron)

Poeții spun că ochii sunt ferestre către sufletul nostru, iar medicii îi consideră adesea o oglindă a sănătății. Însă, dincolo de aceste aprecieri, ochiul este un organ capabil de unele lucruri remarcabile de care foarte mulți dintre noi nu sunt conștienți.

De exemplu, ochii folosesc 65% din energia creierului nostru, mai mult decât orice altă parte a corpului. În plus, irisul are 256 de caractere unice. Tocmai de aceea s-a recurs la folosirea scanării de retină pentru securitate.

Iată mai jos câteva lucruri incredibile pe care nu toți le știm despre ochi!

Mușchiul din interiorul ochiului – responsabil de focalizare – efectuează până la 1.000.000 de mișcări de coordonare în fiecare zi

Cu toții știm că că inima este cel mai „harnic” mușchi din organism, dar nici mușchii oculari nu se lasă ma prejos. Astfel că, mușchiul responsabil de focalizare efectuează până la 1.000.000 de mișcări de coordonare într-o zi. Noi nu vedem cu ochii. Noi vedem cu creierul. Practic imaginea e proiectată pe retină, acolo are loc o reacție chimică, se produce un biocurent care pleacă prin nervul optic și duce informația la creier. Informația electronică e procesată și transformată în senzație vizuală și e proiectată în fața noastră, noi având impresia că vedem frontal. De fapt, totul se întâmplă în capul nostru.

Până acum circa 10.000 de ani, toate ființele umane aveau ochi căprui. Ochii de culoare albastră sunt un fenomen mai recent, provocat de o mutație genetică, semn că oamenii încă se dezvoltă

Inițial, în trecut, oamenii aveau ochii căprui. Cu toate acestea, cu aproximativ 10.000 de ani în urmă, câțiva oameni care au locuit lângă Marea Neagră au dezvoltat o mutație genetică care a dus la colorarea ochilor căprui în albastru. O genă OCA2 a dus însă la diversificarea culorii ochilor. Mutația acestei gene afectează producerea de melatonină, un pigment responsabil de culoarea pielii, a ochilor și a părului.

Cât de mult poate vedea ochiul uman? În cazul în care pământul este plat, ochiul uman este suficient de sensibil pentru a observa flacăra unei lumânări care pâlpâie la o distanță de 48 km.

(continuare în pagina 12)

Postat de Adela/SĂNĂTATE ȘI ÎNGRIJIRE

## Gh. N. Vasilache din Țepu, o viață pentru Limba Română.

A ajuns la redacția noastră o carte importantă, dacă nu și unică, aparținând profesorului țepean Gheorghe N. Vasilache, un fervent „batailleur” pentru promovarea, respectarea și păstrarea limbii naționale.

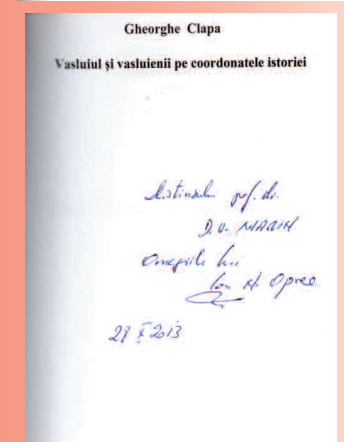
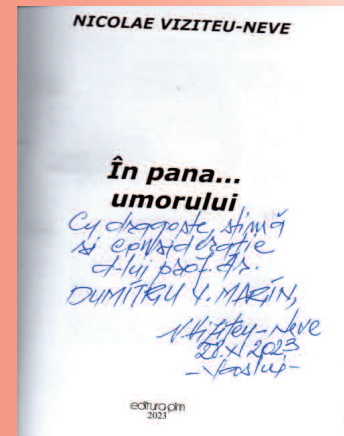
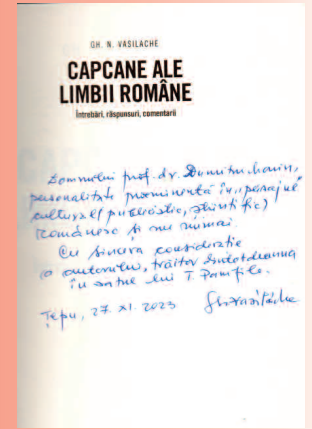
„**Capcane ale limbii române/** Întrebări, răspunsuri, comentarii” (Corint, 2023, 176 pagini) e o carte de învățătură. Chiar de aleasă învățătură. E munca de mulți ani a unui profesor care a întâmpinat în cariera sa tot atâtea bariere care se ridică permanent în procesul de comunicare în limba română, și, care, încearcă să furnizeze un adevărat dicționar explicativ de folosință generală. Cartea înglobează munca de o viață a unui intelectual din lumea satelor antrenat să descopere capcanele limbii române în vorbirea de zi cu zi.

Un autor care merită recunoștință nu numai pentru preocuparea sa, ci, mai ales, pentru intenția de a fi de folos tuturor vorbitorilor de limba română. Drept care o așteptăm și pe internet, special spre a fi consultată și de diaspora de pretutindeni.

Personal, îl felicit pe profesorul Gh. N. Vasilache pentru această realizare.

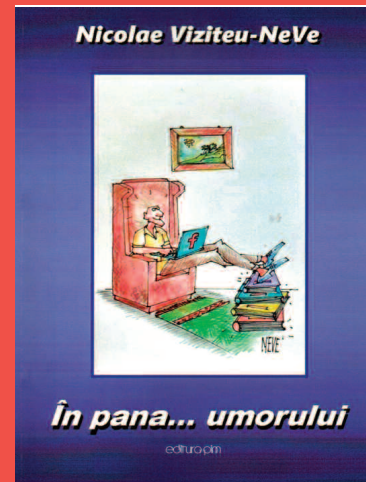
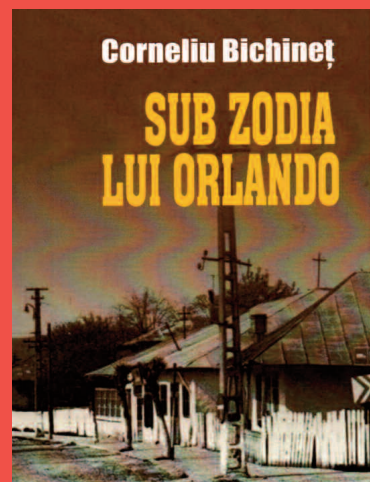
Dumitru V. Marin

AUTORITATEA



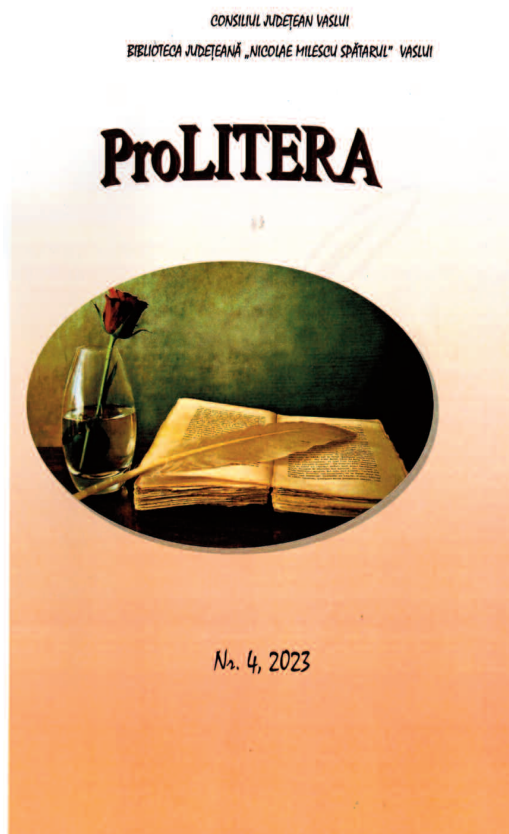
AUTOGRAFELE

## APARIȚIILE TIPOGRAFICE ALE COLABORATORILOR NOȘTRI



D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

# PRO-LITERA există; și Cenaclul, și revista, și... la Biblioteca județeană.



Luni, 4 dec. 2023, s-a deschis un ciclu de manifestări specifice în cadrul Bibliotecii Județene „Nicolae Milescu” Vaslui. Și dacă e sub coordonarea directorului Gelu Bichineț, și dacă Cenaclul ProLITERA participă și e condus de prof. dr. Pavel Toma, și dacă alături de câțiva cenacliști mai vârstnici participă și un grup de elevi de la Liceul industrial (de unde...e Toma!), atunci sunt îndeplinite toate condițiile pentru o manifestare serioasă și de ales conținut.

Programul zilei a fost destul de încărcat, cu lansarea revistei ProLITERA, cu lecturi ale претенdenților la mâna muzelor, cu ceva discuții legate de arta literară. Prezidiul din care făcea parte prof. dr. Pavel Toma, Liliana Moga, Romeo Crețu ș.a., chiar era impunător, mai ales că în spatele lor era o expoziție de carte și de reviste care să illustreze variatele aspecte creative din Cenaclu.

Invitat special al directorului Gelu Voicu Bichineț a fost prof. dr. Dumitru V. Marin care „a trebuit” să argumenteze în timp strict delimitat, ce înseamnă o viață consacrată scrisului, jurnalismului, culturii locale. Profesorul vasluian nu a omis să îndemne optimist, în cuvântul său, elevii prezenți să viseze la realizarea lor în viață prin intermediul cuvântului măiestru.

Directorul Bichineț a ținut un spici de prezentare, iar prof. dr. Pavel Toma a evidențiat personalitatea culturală reprezentativă pentru o jumătate de secol a profesorului dr. D.V. Marin. Aplauzele au subliniat valabilitatea celor afirmate.

Dumitru V. Marin



Ne vedem în ultima zi de JCI a fiecărui luni, începând cu ora 17<sup>00</sup>, în sala „TINA” (partea) a Bibliotecii Județene „Nicolae Milescu Spătaru” Vaslui

www.bjv.ro/prolitera  
cenacluprolitera@yahoo.com



Strada Hagii Chiriac, Nr. 2, cod. 730129  
Tel/fax: +40 335 401 164  
www.bjvaslui.ro  
bjvaslui@yahoo.com  
www.facebook.com/bjvaslui

## ȘI DOCTORII s-au prostit...

Mai întâi întâmplarea: am fost nevoit să merg pentru o injecție la Spitalul nr. 2, din Vaslui, de 2 ori, și tot de atâtea ori am fost refuzat pentru că-mi trebuia trimitere de la medic (pentru o banală injecție !) ca și cum medicii de gardă n-ar fi doctori !!! De altfel atât pe nepoliticoasa doctoriță Lăluți.cât și pe Scânteianu, cred că le-am deranjat de la masă.

Din... șfichi: mesele alese, nu-s din mâncarea bolnavilor ? (voi reveni). Tot așa, dacă sunt de gardă chiar nu trebuie să iasă la rugămintea unui bolnav ușor care vrea doar o înțepătură... Și încă, dacă sunt medici de serviciu, chiar nu știu nimic despre administrarea unor medicamente, sau erau prea sătule și nu puteau judeca?! Aveau nevoie de adresă specială de la medical specialist...pe care nu-l cunoșteam ?!, probabil și niște instrucțiuni de folosire !!!

S-au pripășit la Vaslui tot felul de medici (aici doctorițe, nu glumă!) care, nu știu cum își fac treaba, dar nerespectuoase și neglijente sunt... cu totul.

A revenit vremea navetiștilor care-și cumpără case la Iași (că bani, au acum) și vin în plimbare prin Vaslui, mai mult în inspecție, decât la treabă.

Întreb și eu: doamnelor, e așa de greu să fiți OAMENI ???

Dumitru V. Marin

**SPIRIT = STOP: OCM**  
**Chiar trebuie să vă atrag constant atenția că s-a realizat un monument complex numit SPIRIT STOP menit să înfățișeze evoluția Vasluiului în ultimii 53 de ani, că las viitorului mărturie din această epocă.**

**Dacă... mereu cei care vin nu vor să rămână tâmpiți, trebuie să ia cunoștință de aceste acte și fapte cultural-sociale. (Pe str. Frunzelor, 2, Vaslui). SPIRIT-STOP !!!**

Dumitru V. MARIN

## EFECTUL DE SERĂ, fenomen care afectează Omenirea?

Suntem tot mai îngijorați de încălzirea fără precedent a Terrei. În zonele care altădată dominau temperaturi de frecvență mijlocie, acum cele câteva grade înregistrate în plus nu par nocive DAR ce se va întâmpla în viitor? Un viitor îngrijorător pentru istoria Omenirii, pentru existența vieții! Va urma sau nu o „migrație” a omului în zonele respirabile? Ne vom adapta? Ce moștenire lășăm copiilor noștri? Ce specii de animale și plante vor dispărea? Cum vom face față acestor transformări, inclusiv de adaptare a organismului, inclusiv de alimentație?

Sunt întrebări care frământă omul responsabil! Avem datoria, așadar, de a forma tinerele generații în sprijinul respectului pentru natură și protejarea ei!  
**CE ESTE efectul de seră?**

Pentru a explica adecvat fenomenul recurgem aici la descrierea Atmosferei terestre, unul din învelișurile Pământului: cu o grosime de doar 40 km, este formată din troposferă și stratosferă. În primul strat are loc acumularea gazelor de seră. În stratosferă găsim subțirele strat de ozon atât de important în absorbția radiațiilor nocive venite de la Soare. Ambele straturi protejează planeta și viața pe Pământ. Efectul de seră reprezintă un termen folosit pentru a evidenția contribuția unor anumite gaze, emise natural sau ar-

tificial, care au ca efect direct încălzirea suprafeței terestre atunci când depășesc limitele normale. Explicația fenomenului este simplă: radiația solară trece prin Atmosferă, atinge Pământul dar captează o parte din radiația infraroșie emisă de suprafața Pământului și de straturile inferioare ale atmosferei și o re-emite în atmosferă, încălzind-o. O parte din energia transformată în căldură, primită de planetă de la Soare, împreună cu cea reflectată și cea emisă de suprafața Pământului, rămân captive sub cupola troposferei, gazele cu efect de seră acționând în mod identic serelor și solariilor pentru legume sau flori. Gazele cu efect de seră (GES) întâlnite în atmosferă generate în mod natural, ca urmare a unor activități umane sau gaze artificiale gaze-F (gaze fluorurate cu efect de seră) ca urmare a industrializării sunt: vaporii de apă (H<sub>2</sub>O), dioxidul de carbon (CO<sub>2</sub>), metanul (CH<sub>4</sub>), ozonul (O<sub>3</sub>), protoxidul de azot (N<sub>2</sub>O), perfluorocarburi (PFC), hexafluorura de sulf (SF<sub>6</sub>), trifluorura de azot (NF<sub>3</sub>), hidrofluorocarburile (HFC).

(continuare în pag. 12)

Laborant MARIANA ZAHARIA  
Colegiul Național „Costache Negruzzi” Iași

D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

## Despre Festivalul Obiceiurilor

(continuare din numărul trecut)

– ...Noi măsurăm calitatea unui eveniment prin calitatea a ceea ce se întâmplă pe scenă, a receptivității din partea publicului nostru și Hora din Străbuni a avut parte de 5 zile dintre care în 4 dintre acestea am avut teatrul de vară arhiplin. În ultima zi am avut Centrul Civic înțesat de oameni.

– Cu 20-25000 de oameni.

– Să nu exagerăm, nu cred că au fost atât de mulți, dar au fost suficienți. Într-o zi de 6 august, când a plouat în prima parte a zilei, seara a fost așa cum ne-am imaginat. Aceste activități se completează cu ceea ce urmează să facem de aici încolo până la sfârșitul anului. La data de 27 octombrie a apărut o ordonanță a austerității care ne pune pe noi în imposibilitatea de a cheltui din bugetul instituției.

– Salariile sunt afectate?

– Desigur, nu s-a pus problema de așa ceva. Dar evenimentele pe care noi le avem de organizat până la finalul anului sunt: ziua națională, spectacolele cu această ocazie și Festivalul de Datini și Obiceiuri de Iarnă.

– Ce aveți pregătit pentru Ziua Națională?

– Avem un invitat din afara județului, care participă pro bono la acest eveniment. Este vorba de Tuor Ungureanu și trupa lui „Ștefan Vodă” care, în trecere către Iași a acceptat să vină și să concerteze cu această ocazie.

– Câteva precizări: eu știu ce înseamnă grupul. Este un grup valoros din Republica Moldova. Nici măcar benzină de deplasare nu le dați?

– Nu, pentru că ei tranzitează județul Vaslui în drumul spre Iași. Ne sunt apropiați, am colaborat cu ei la alte evenimente în cursul acestui an, derulează un proiect la Consiliul Județean Vaslui și au acceptat să adauge un concert cu ocazia zilei naționale în condițiile pe care le știm cu toții.

– Prin urmare, ce program în ziua de 1 decembrie?

– Începând cu ora 10 va fi o paradă, un ceremonial religios, alocuțiuni ale autorităților, depuneri de jerbe și de coroane iar noi, în jurul 11.30-12, vom începe spectacolul cu fanfara de la Valea Mare – dirijorul Costel Alexandru zis Șarambel, Rapsodia Vasluiului, grupul de dansuri aparținând Centrului Cultural Hora Vasluiului, școala de dans Virginel și Mădălina Solomon – sunt coregrafia ansamblului „Trandafir de la Moldova”, școala de dans ce le poartă numele și Hora Vasluiului. Completăm cu grupul Ștefan Vodă din Republica Moldova și grupul Floarea Dorului de la palatul copiilor din Vaslui. Un program care, cel puțin în acest moment sperăm să nu depășească 2 ore.

– Oricum un program care, știind ceea ce reprezintă și ceea ce simți este reprezentativ pentru județul Vaslui. Vorbind despre festivalul pe care-l cunosc de 53 de ani: Festivalul Obiceiurilor, repet ceea ce am zis, a fost înființat în anul 1971.

– Numărătoarea noastră din acest an aduce în discuție ediția a XXXI. Dacă dumneavoastră aveți dovezi, noi suntem oricând aici.

– Am dovezi. În 1971, eu, singurul inspector cultural în acea vreme (pentru că era greu de găsit oameni iar ceilalți erau cu „politică”), m-am dus la București cu formația de la Voinești (Vălărețul de la Voinești) – era iarnă, greu. Întâmplările le-am mai povestit. Acolo s-a desfășurat prima ediție a obiceiurilor. Apoi ne-am întors aici și la data de 31 decembrie, la baza statuii lui Ștefan cel Mare a fost un spectacol.

– Vom reveni cu aceste amănunte. Vreau să vă spun că ediția din acest an a Festivalului nu s-ar fi desfășurat dacă noi nu am fi obținut participarea financiară a unui sponsor. Este vorba despre societatea „Familia Safir”. Acesta este brandul domniilor lor. Sponsorizează activitatea noastră cu suma de 25000 de lei în așa fel încât pe data de 24 decembrie, în ajunul Crăciunului (și eu cred că asta ar putea să aducă un plus atmosferei specifice acestui eveniment), să putem alinia un număr de 15 grupuri, 13 din județul Vaslui și sperăm noi, să



avem încă 2 din afară județului care au acceptat să vină fără vreo pretenție financiară. Este vorba despre cetele de urși de la Doftena și de la Comănești. Între aceste grupuri din județul Vaslui nu vor lipsi Todireștii, răzeșii de la Pogonești, Oșești – vălărețul de acolo, cei de la Pușcași, din imediata apropiere. De altfel veți vedea desfășurătorul nostru pe care îl veți vedea către sfârșitul acestei săptămâni.

– Fac o paranteză: pe 24 decembrie 1990 a fost prima emisiune a televiziunii Vaslui care are licența 001.tv.

– La care am fost părtaș.

– Ai venit printre elevii de atunci și ai rămas printre noi. Asta ar trebui să fie sărbătoare și pentru domnia ta domnule Onciu.

– Chiar este o sărbătoare. Îl amintesc aici, pentru că, alături de dumneavoastră mi-l amintesc pe profesorul Poamă, Dumnezeu să-l odihnească. Am avut posibilitatea să colaborez cu băiatul domniei sale, Sorin Poamă. Acum este în București și nădăjduim să îl avem în preajmă atunci când vom organiza festivalul Constantin Tănase, numărul următor, într-o ediție care, sper eu, să surprindă în mod plăcut pe toată lumea. Revenind la Festivalul de Datini și Obiceiuri de Iarnă, sper ca, începând cu orele 10 să fie un număr cât mai mare de vasluieni, indiferent de vreme, ba mai mult decât atât ne-am dori să avem parte de ceva intemperii de zăpadă, pentru că, din 2013, se împlinesc 10 ani de când n-am mai avut zăpadă la festival.

– Fac din nou o paranteză: când m-am dus cu formația de 45 de oameni la București, greu, nu mai vorbesc că anii 1970-71 au fost ani grei. A început să caute formația de la Obârșeni, Voinești. Tot transportul din piața Unirii a fost dat peste cap, m-a scăpat primul ministru Manea Mănescu, de oamenii supărați că n-am ținut bine formația în mână. Deci putem vorbi de tradiție onorabilă și onorantă pentru toată lumea. Suntem printre puținii păstrători de tradiții și obiceiuri.

– Noi sprijinim deplasarea unor grupuri din județul Vaslui către festivaluri cu același profil din țară. Și de fiecare dată vin și ne spun: „E frumos și în altă parte dar ca la noi acasă, la Vaslui, mai rar.”

– Ai vrut să mai spui ceva despre festivalul obiceiurilor din acest an: 2023. Îl veți încheia cu fanfara?

– Vălărețele din acest festival au acompaniament: fanfara de la Valea Mare, cea de la Gârceni. Era pentru mine un obiectiv personal, instituțional să organizăm acest eveniment și mă bucur că o putem face. Vă invităm pe toți alături de noi, inclusiv televiziunea dumneavoastră, domnule profesor Marin să ne fiți alături.

– Premii în bani nu o să le dai pentru că nu ai anul acesta. Dar diplome?

– Le-am oferit diplomele – făcute în regie proprie, nu vor fi nici un fel de probleme.

– La festivalul de la Pădureni, unul dintre membrii fanfarei de la Mănoiu, care avea 13 ani în 1970, m-a recunoscut. Aș dori să-l premiez dacă va veni acum la festival. Cum vei colabora cu presa locală, stimate domnule?

Dumitru V. Marin  
(continuare în numărul următor)



SUNT CĂUTATE  
PENTRU A-ȘI RIDICA PREMIILE

### ... 3 proprietăți vasluiene:

- **Dimitrie Cantemir** cu care se împăunează istoria locală;

- **Constantin Tănase** care nu e tatăl Festivalului Umorului (pe care l-am făcut noi), ci, un mare artist bucureștean. Teatrul de revistă i-a datorat multe trepte în evoluție. Emblemă de răs...care nu ne face de răs.

- **DVMarin**, cel mai mare jurnalist vasluian din toate timpurile.

**Dimitrie Cantemir** a crescut la Constantinople și a migrat în Rusia; Născut într-o comună, **Constantin Tănase** a înnobilit capitala și țara cu talentul său. **Dumitru Marin** cel mai important reprezentant cultural din ultimii 53 de ani, s-a născut la Giurgioana-Bacău, dar opera lui a ajuns în 32 de țări, singurul care a muncit în și pentru Vaslui.

Și alții care-s mai reprezentativi, tot adoptați sunt.

Mândria vasluienilor pare destul de feștelită!!!

Dumitru V. Marin

**D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)**

## SONET CU UN PIC DE TĂMÂIE ȘI OTRAVĂ

Când Păstorel lansase-n jur tămâie  
Turnând în ea, se știe, și otravă,  
Lucrarea s-a lansat fără de zăbavă:  
Puse-se-n ea și sare... de lămâie!

Dar o citise și-o conită gravă,  
Nepricepută, sumbră, cam lălăie  
Și semănând nițel cu o momâie,  
Ce-avea o minte evident firavă.

Ea a dedus c-ar fi o... blasfemie,  
Lipsită de o cale către slavă  
Și-a aruncat-o fără de zăbavă  
Căci a găsit și-un dram de... poezie!

Deci din povestea asta ce deduc?  
Probabil c-a intrat chiar în Booklook!  
Eugen Deutsch



## SONETUL ÎNCĂLZIRII GLOBALE

E clar, planeta iute se-ncălzește  
Și zilnic noi percepem grozăvia.  
Ne are rău la buzunar chiria  
Și frige prețul la un kil de pește.

Te iau călduri privind cum caloria  
Pe care o înghiți tu creștinește,  
Întregul cont din bancă ți-l topește  
Și-n foc ai arunca melancolia.

Cu-o înflăcărată jună aș petrece  
Însă destinul crud nu-l pot întrece,  
Căci rău de tot m-ar perpelii muierea

Dar știu și cauza ce cu vederea  
Nici când și nicidecum nu o pot trece:  
E terminat de mult războiul rece!

Mihai BATOĞ-BUJENIȚĂ

## SONETUL ÎNCĂLZIRII GLOBALE

Veți ști toți cei consumatori de umbră,  
De timp, de aer, apă și lumină  
Că viața este cu de toate plină,  
Deci nu pozați o mutră acră, sumbră.

De la abuz oricine să se-abțină  
Chiar de-o să stea puțin și în penumbră,  
Doar nu-i o stare din acea lugubră,  
Azi poți vedea o pâine în vitrină.

Mâncare se găsește-n magazine,  
Expusă-n galantare la vedere,  
Dar cumpără doar unii cu putere

De cumpărare, ce-s la cârmuire,  
Căci bine e știut de orișicine:  
Paralele-aduc astăzi fericire.

Vasile Larco

## PROVOCARE

Părul blond mă răscolește,  
Trupul tău mă ispitește,  
Toate-n suflet mi-au pătruns  
Dar mai ai ceva... ascuns.

Vasile Vulpașu

## NU, DATORIILOR!

Să nu fac vreo datorie;  
Am jurat la tribunal!  
Nici la bănci, ori băcănie,  
Nici în patul conjugal.

## FIECARE CU ALE LUI

Masă mare, lume bună  
Și taraf de chef domnesc  
Se prind unii-n joc de mână  
Alții tot ce prind, halesc!

## UNUI „CĂRTURAR”

Fiind cu ochii-n patru părți  
Și-n studiu adâncit mereu  
Doar damele-l mai scot  
din cărți,  
Dacă nu-i intră un careu...

## DRAGOSTEA PENTRU LECTURĂ

Aș vrea-ntr-o viață viitoare,  
Un melc să fiu, pe o potecă...  
Să duc în spate-o bibliotecă  
Dar plină de bibliotecare!  
Mihai Batog-Bujeniță

## RUGĂMINTE

Când și-a găsit nevasta-n pat  
Cu alt bărbat,  
Cu ochii-n lacrimi  
Și zâmbet giocondic  
Ea l-a rugat:  
„Te rog să-l ierți  
Și să nu-l bați  
Cum ai făcut  
Cu toți ceilalți,  
Te rog, în el să nu mai dai,  
Că-i singurul prieten  
nedebil  
Pe care îl mai ai  
Integru și viril...”

Ioan Gligor Stopița

**dacă îți cere  
numărul de telefon,  
dă-i câte o cifră pe  
lună ca să îi  
testezi răbdarea**



- ◆Nu cred în coincidențe, mai ales când sunt întâmplătoare.
- ◆Rămâne cum am tăcut! (Zoltan Ternier).
- ◆A vrut să pună punctul pe i dar nu avea nici un i.
- ◆Situția era exagerat de reală.
- ◆Lumina costă, întunericul e gratuit.
- ◆În ziua de astăzi, ignoranța este o opțiune câștigătoare.
- ◆Juristul este un ins care încalcă legile cu extremă competență (Andrei Pleșu).
- ◆Eu nu am caracter?! Eu am două !
- ◆Ce începe strâmb, va continua strâmb.
- ◆După ce jocul se termină, regele și pionii sunt închiși în aceeași cutie(it.).
- ◆Ca să poți alege între două rele, trebuie să le încerci pe amândouă.
- ◆Rolul medicului este să-l țină de vorbă pe bolnav până când natura vindecă sau ucide (Scarlat Longhin).
- ◆Uneori, adevărul nu știe în ce direcție să meargă.
- ◆Trăim într-o țară interesantă. Preferam să ne plictisim un pic.
- ◆Bolnavul închipuit trăiește într-o lume de sănătoși închipuiți.
- ◆Fiecare găscă mănâncă boabele care-i plac, nu pe cele care-i trebuie (Nae Cernăianu).
- ◆O societate în care avocații câștigă mai mult decât medicii nu poate fi sănătoasă.

Dorel Schor

## Un zâmbet cu Nicolae Viziteu



## Epigrame

### LA 83 DE ANI

Mi-au spus ai mei moștenitori:  
„De n-ai strâns bani... nu poți să mori!”  
Și observația e bună;  
Și-acuma strâng... 2 ronii pe lună!

### CONSTATARE 1

Mi-ești floare roșie de jar  
Cu un parfum ce mă devoră.  
Privindu-mă-n oglindă... par,  
C-ai fi o floare carnivoră.

### CONSTATARE 2

Te-am ridicat în slăvi, tenace  
Deasupra stelelor din cer  
Acum s-ajung la tine, sper  
Când navă cosmică mi-oi face

### CONSTATARE 3

Par cuplu de porumbei  
Cu puterea Domnului...  
Doaga ce-i lipsește ei  
Am văzut-o pusă lui...

Ioan Gligor Stopița

### UNUI SCRITOR CARE A DAT MULTE EXLICAȚII LA LANSARE

Dând atâtea explicații  
Vizibil te-ai extenuat  
La fel au suferit confracții  
Căci vrând-nevrând te-au ascultat.

### UNUI FUMĂTOR CARE VREA SĂ SE LASE DE FUMAT

Unde-s copii, m-abțin de la fumat  
Că le fac rău, doar am și eu fetiță!  
În acest caz poți fi ușor salvat:  
Înscrie-te la grădiniță!

Georgeta Paula Dimitriu

### ALEȘILOR NOȘTRI

Rotunjiți în burți și-n gușă,  
Puși mereu pe îngrășat,  
Nu încap pe nici o ușă,  
Doar pe cea de la Senat!

Dan Teodor Dănilă

### APĂRUTE ÎN MCR nr. 10



**ALPI.IASI1.RO**



## 6 DECEMBRIE - SFÂNTUL IERARH NICOLAE

Cunoscut sub numele de la Nikolaus în Germania, Sinterklaas în Belgia și Țările de Jos și Kleeschen în Luxemburg, este o sărbătoare legată de personajul istoric Nicolae din Myra. Santa Claus din lumea anglofonă (Moș Crăciun în România) a apărut prin deformarea cuvântului neerlandofon Sinterklaas. Sărbătoarea lui Moș Crăciun a înlocuit-o pe cea a Sfântului Nicolae în numeroase țări, devenind o oportunitate de a face cadouri, iar pentru comercianți una de a-și spori vânzările, și a apărut chiar și în țări care nu au o legătură culturală directă cu sfântul Nicolae, precum China. Sfântul Nicolae este patronul spiritual al Țărilor de Jos, Rusiei, al provinciei Lorena, precum și al mai multor orașe vest-europene, între care Bari etc. Sfântul Nicolae este cunoscut ca protector al celor acuzați pe nedrept, al comercianților, călătorilor, fetelor nemăritate, miresele și, în special, al copiilor mici.

În fiecare an, în noaptea de 5 spre 6 decembrie, copiii îl așteaptă cu nerăbdare pe Moș Nicolae, unul dintre cei mai iubiți și mai populari sfinți ai creștinătății. Știind că Moșul le va lăsa daruri, prichindeii își lustruiesc ghetuțele sau cizmulițele.

Pentru neascultători însă, Moș Nicolae lasă câte o nuielușă, avertizându-i astfel să își asculte părinții și bunicii. Tradiția de a face daruri în această zi își are originea în povestea de viață a personajului legendar și mitic.

Acesta a existat cu adevărat în persoana episcopului din Myra-Lichia (pe meleagurile Turciei de astăzi). Scrierile teologice spun că era persoana cu credință nețărmurită în Dumnezeu, care a trăit în secolul al IV-lea.

În anul 325, Sfântul Nicolae a participat la primul Sinod Ecumenic de la Niceea, eveniment în cadrul căruia Arie, un preot din Alexandria, a susținut că Iisus Hristos nu este de aceeași natură cu Dumnezeu Tatăl.

Deranjat de această afirmație, Sfântul Nicolae i-a dat o palmă ereticului, de unde s-a împământat obiceiul ca cei obraznici să primească o nuielușă de la Moș Nicolae.

Lui Nicolae de Myra îi sunt atribuite numeroase fapte bune, dar și miracole, numele său traducându-se prin „biruitor de popor”. Provenind dintr-o familie înstărită, la moartea părinților săi, și-a dăruit întreaga avere celor nevoiași. Săculeții cu galbeni salvatori.

Fiind bun și darnic, după mutarea sa la cele veșnice, a ajutat în chip minunat săracii, printre care și un tată cu trei fete pe care, din cauza sărăciei, voia să le trimită să facă anumite lucruri.

Legenda spune ca fetele s-au rugat Sfântului să le ajute și acesta, drept răspuns, a umplut șosetele fetelor cu galbeni. Bani au fost găsiți de tată, a doua zi, spune părintele Eugen Tănăsescu. Sfântul Nicolae le-a dăruit noaptea banii necesari, fiind salvate.

Le-a aruncat fiecareia pe geam, într-o noapte, câte un săculeț de bani. Săculeții au căzut fie în ciorapii puși la uscat, fie în ghetuțe. De aici este obiceiul ca darurile de Moș Nicolae să fie puse în ghetuțe.

### Lecția dăruirii

Mi-aș dori foarte mult ca părinții să poată transmite copiilor, odată cu darul Moșului Nicolae și lecția morală pe care acesta ne-o transmite.

Actul dăruirii este doar efectul însușirii temeinice a virtuții milosteniei, pornită din iubirea de aproape. Darul nu trebuie să fie unul exclusivist și egoist, acaparat de interese și mercantilism, ci trebuie să devină expresia libertății practicate în comuniune.

Altfel spus, dăruirea este doar prima treaptă a bucuriei sociale de a trăi împreună. Prin darul făcut nu urmărim satisfacerea unor plăceri de moment ale copilului, căci vom hrăni robia plăcerilor, ci încercăm o lecție de viață: „Dăruind, vei dobândi”, spune părintele Tănăsescu.

Doina Isfanoni, cercetător științific la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, spune că Sfântul Nicolae simbolizează armonia, prin asocierea cu darurile



dulci, având în vedere că am intrat în luna sărbătorilor, când ne dorim să fim mai buni, să ne bucurăm unii pe alții.

„Fie că vine pe mare, așa cum se întâmpla în Olanda, sau se strecoară printre case, cum este în România, fiecare percepe venirea Moșului într-un fel caracteristic propriului stil de viață. De obicei, la 6 decembrie, se aduc dulciuri și fructe. De asemenea, Moș Nicolae aduce și nuielușă, pentru a-l avertiza pe micuț că trebuie să aibă un comportament cât mai aproape de conduitele morale”, explica etnologul Doina Isfanoni.

### Copiii, învățați să fie responsabili

Specialistul mai spune că acest lucru înseamnă, din punct de vedere spiritual, un fel de școală pe care comunitatea și familia o realizează asupra prichindeilor.

„Acum încep toate preparativele în crescendo. Sunt o sumedenie de avertismente pentru micuți. Trecem pas cu pas din universul cotidian într-un alt univers, prin intermediul cetelor de colindători și obiceiurilor din această vreme. Astfel realizăm responsabilizarea

copilului. El își lustruiește ghetuțele și învață replici din scenete”, e de părere Doina Isfanoni.

### Protectorul fetelor care vor să se mărite

Dar Sfântul Nicolae nu este numai protectorul celor săraci, ci și al copiilor, al marinarilor și al victimelor judecăților nedrepte, fiind venerat în întreaga lume.

El ajută văduvele orfanii și fetele care doresc să se mărite, scapă marinarii de la înec și apără soldații în război.

„Pe 6 decembrie, creștinii pun crenguțe de măr în apă. Dacă înfloresc până la Anul Nou, anul viitor va fi roditor”, spun specialiștii în Etnografie și Folclor de la Muzeul Dunării de jos Călărași.

Sfântul Ierarh Nicolae a murit în anul 340, iar din anul 1087, moaștele sale sunt păstrate la o biserică ce îi este dedicată, în Bari, în sudul Italiei.

### Unde se păstrează obiceiul

Legenda lui Moș Nicolae s-a răspândit în toată lumea și a luat caracteristicile fiecărei țări.

În Europa, în secolul al XII-lea, ziua Sfântului Nicolae a devenit ziua darurilor și a activităților caritabile.

În Germania, tradiția sărbătoririi lui Moș Nicolae a apărut prin îmbinarea unei figuri păgâne cu imaginea creștină a Sfântului Nicolae, care este văzut de germani ca un bătrân care poartă un sac în spate și o nuielușă în mână.

Pe lângă ghetuțe, copiii pregătesc în ajun o scrisoare în care își aștern toate dorințele și câțiva morcovi pentru caii moșului.

Copiii din Franța, dar și din Belgia și Luxemburg, în ajun, lasă pentru Moș Nicolae un pahar de vin, iar pentru măgărușul lui morcovi și puțin zahăr.

În ziua de 6 decembrie, ei primesc ciocolată, turtă dulce, fructe și trimit scrisori rudelor pentru a le ura sărbători fericite.

În tradiția autohtonă, se spune că Moș Nicolae își face apariția pe un cal alb, ceea ce semnifică prima zăpadă care cade la începutul iernii. Astfel, iarna începe odată cu venirea lui Moș Nicolae, iar din acest motiv trebuie neapărat să ningă. Totuși, dacă nu ninge, tradiția ne spune că ar fi întinerit Sfântul Nicolae.

### MOȘ NICOLAE SOSEȘTE...

Hai fuguța, hai fuguța!

Lustruim frumos ghetuța

Și o punem la intrare

S-o umple Moș Nicolae

Cu dulciuri și cu păpuși...

Să-l pândim de după uși,

C-o să vină-acuș-acuș!

*De Sfântul Nicolae vă doresc să aveți parte de cizmulițe pline de cadouri și cu lipici la fericire. Fie ca celor care nu ați fost cuminiți să aveți norocul ca Moș Nicolae să vă umple ghetuțele cu nuielușe, dar din ciocolată.*

*La mulți ani tuturor sărbătoriiților de Sfântul Nicolae!*

ing. Solo Rotenstain  
vicepreședinte LSR – Filiala Iași-NE



**D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)**

# ...Meridianul... acum 20 de ani

# COLȚUL CŪ POEZIE

poezii de George FILIP  
Montreal, Canada

## SCURT POEM SINGER

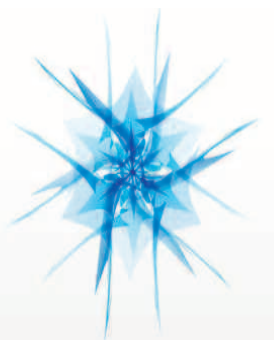
-infiniților mei... adoratori-  
„rezist la toate cele – (Oscar Wilde.)

excepție fac dulcile tentații.”  
mai tânăr ca maestrul - eu nu dau  
frâu liber unor sexy-abelații  
aici poemul s-ar putea sfârși  
dar dracul este negru, îmi dă  
ghionturi  
să storc și eu din creieri un dicton,  
vreo axiomă...sau câteva ponturi  
dar n-am, că tot ce-a fost de zis s-  
a zis  
savanții terrei noastre, mai de-  
vreme  
și-au dat prinosul minții la plebei  
și și-au bătut renumele prin steme  
a...aș putea să-ncerc un plagiat  
să fac și eu ca ăla...cum să-i zic?  
și să mugesc ca proștii prin senat  
recunoscând că știu că știu nimic!  
la strofa asta jur că mă opresc  
nu vreau să fac abuz prin inspirații  
dar recunosc și eu – ca Oscar  
Wilde:  
rezist la vin...dar nu și la tentații!



## E CRĂCIUNUL - NAȘTEREA DOMNULUI

.....  
Magii urmează drumul indicat  
Iar noi cuprinși de magie  
În farmecul ei ne afundăm  
Se aud colinde, osanale în slăvi de feerie.



Avem speranța vieții veșnice în rai  
Avem speranța vieții veșniciei trăiri  
Și-am pregătit ziua cea mare  
Cu sfinte rugăciuni domnești  
Și cu bucate pentru fiecare  
Pentru cei ce se vor osteni  
Și cu cadouri ca-n povești.

Coboară, vino, Doamne, și-n a mea casă  
Ne vom ruga cu îngerii din zori,  
Dar rogu-Te să stai cu noi la masă!

Dorin IONEL - fragment

(textul integral va apărea în nr. 36 al revistei MCR)

www.tvv.ro

# Televiziunea Vaslui ON LINE !



D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

## Locuri de muncă în Bârlad

**AMENAJĂRI IVCONS SRL IVEȘTI** conducător auto transport rutier de mărfuri (2), dulgher (exclusiv restaurator) (11), electrician în construcții (7), faianțar (8), fierar betonist (12), inginer construcții civile, industriale și agricole (2), instalator instalații tehnico-sanitare și de gaze (10), izolator termic (2), mașinist la mașini pentru terasamente (ifronist) (3), muncitor necalificat la demolarea clădirilor, căptușeli zidărie, plăci mozaic, faianță, gresie, parchet (16), parchetar (5), zidar restaurator (5), zugrav (11)

**BEJELORYMIH SRL IANA** coafor (2)

**CASIGAZ SERV SRL BÂRLAD** instalator încălzire centrală și gaze (1)

**CLEOPATRA CENTER SRL BÂRLAD** manipulant marfuri (12)

**DIOMAG STORE SRL BÂRLAD** lucrător comercial (1)

**ELECTROINST SCÎNTEIE SRL BÂRLAD** proiectant inginer energetician (1)

**EURODEEP SERV SRL FOCȘANI** îngrijitor cladiri (10)

**FLANCO RETAIL SA BUCUREȘTI** lucrător comercial (1)

**GARAJUL LUI VLADIMIR SRL BÂRLAD** mecanic auto (1), tehnician prestații vehicule (1)

**GRUPIVAN CONSTRUCT IVEȘTI** dulgher (exclusiv restaurator) (2), electrician în construcții (3), faianțar (3), fierar betonist (3), instalator instalații tehnico-sanitare și de gaze (2), muncitor necalificat la demolarea clădirilor, căptușeli zidărie, plăci mozaic, faianță, gresie, parchet (5), parchetar (3), zidar restaurator (3), zugrav (3)

**NIC ANA IMPEX SRL BÂRLAD** lucrător comercial (1)

**PRISCOM SRL BÂRLAD** manipulant mărfuri (3)

**PRODOMUS SRL BÂRLAD** confecționar tâmplărie din aluminiu și mase plastice (1), șef șantier (1), tehnician constructor (1), zidar pietrar (1), zidar rosar-tencuitor (1), zugrav (2)

**RULMENȚI SA BÂRLAD** electrician de întreținere și reparații (2), inginer electronist transporturi, telecomunicații (3), inginer electrotehnic (1), inginer energetică industrială (1), inginer mecanic (4), inginer/subinginer tehnologic prelucrări mecanice (1), operator introducere, validare și prelucrare date (1), proiectant inginer mecanic (5)

**S.C. AQUAVAS SA VASLUI** lăcătuș mecanic (1)

**S.C. COMPAS SRL BÂRLAD** operator la mașini-unelte cu comanda numerică (3)

**S.C. NOVA DACIA SA BÂRLAD** lucrător în procesarea de fructe de pădure și ciuperci de pădure (1)

**SC TIVICO IMPEX SRL SĂRĂȚENI** conducător auto transport rutier de mărfuri (4)

**SIGN & PRINT TOTAL SRL BÂRLAD** prelucrător fire și țesături din fire de sticlă (10), electrician constructor montator aparataj și cabluri de medie și înalta tensiune (2), gestionar deposit (2), maistru în industriile textilă, pielărie (2), manipulant mărfuri (5)

**VANBET SRL SĂLCIOARA** îngrijitor animale (1)

## Locuri de muncă în Vaslui

**S.C. MORANDI-COM S.R.L.** 1 medic veterinar, 1 inginer zootehnic  
**FABRICA DE CARNE MORANDI SRL** 1 electrician în construcții, 1 sudor, 1 manipulant mărfuri

**S.C. CONFECȚII S.A.** 10 confecționeri asamblori articole textile, 10 muncitori necalificați în industria confecțiilor

**S.C. C&A CONSULTING S.R.L** 2 ingineri de sistem în informatică, 10 instalatori instalații tehnico-sanitare, 20 muncitori necalificați la spargerea și tăierea materialelor de construcții, 5 sudori

**S.C. EUROLUX S.R.L** 1 barman, 2 ajutor bucătar, 2 recepționeri hotel, 2 lucrători bucătărie (spălători vase), 2 ospatar(chelner)

**S.C. HEY TAXI** 2 dispecer

**S.C. AROMA DESERT** 1 lucrător bucătărie, 1 ajutor bucătar, 1 vânzător la domiciliul clienților, 1 ospătar, 1 pizzar

**S.C. ELECTROCONSTRUCȚIA ELCO S.R.L.** 1 macaragiu

**S.C. RADICAL GRUP S.R.L** 1 contabil, 1 manipulant mărfuri

**S.C. AROMA DESERT S.R.L.** 1 lucrător bucătărie, 1 ajutor bucătar, 1 vânzător la domiciliul clienților, 1 ospătar, 1 pizzar

**S.C. HEY TAXI S.R.L.** 1 dispecer

**S.C. ALFA SECURITY S.R.L.** 20 agenți securitate

**S.C. COSMIROM S.R.L.** 1 muncitor necalificat la asamblarea și montarea pieselor, 2 tâmplar universali

**S.C. TIVAS IMPEX S.R.L.** 1 medic veterinar

**S.C. ELECTROCONSTRUCȚIA ELCO S.R.L** 1 macaragiu

**S.C. SAFIR S.R.L.** 5 manipulanți mărfuri

**S.C. MID RENT A CAR S.R.L** 1 mecanic auto

**S.C. TEHNOFOREST S.R.L** 6 muncitori necalificați în silvicultură

**S.C. AGRICOMOIL VAST S.R.L** 1 asistent manager

**S.C. ILVAS SA** 1 inginer automatist

**S.C. BADO THERM S.R.L.** 1 electrician întreținere reparații, 2 frezori universali, 4 muncitori necalificați la asamblarea și montarea pieselor, 2 strungari universali

**SC LCL ROMANIA SRL.** 10 confecționeri

**S.C. GOSCOM S.A.** 25 îngrijitori spații verzi

**SC HELGIUSTO SRL** 2 barmani

**SC SILVERMALL SRL** 2 ospătari

**SC PARAXIAL ZU S.R.L** 2 cosmeticieni

**SC ATELIERUL DE DINTI SRL** 1 asistent medic generalist

**SC VIDPRO CONSTRUCT S.R.L** 10 condiționeri-finișori, 5 dulgheri-restauratori, 0 muncitori constructori

**SC DARIENSEM SRL** 1 șofer, 1 manipulant mărfuri

**SC DRAG MONIQ SRL** 1 barman, 1 pizzar

**SC REPERMOB SRL** 1 tâmplar universal

**SC VASCAR S.A.** 1 consilier economist

**SC SAGEM SRL** 2 mecanici utilaj

**SC LEBEL SRL** 2 mecanici auto

**SC CIPRISNEJ SRL** 1 lucrător comercial

**SC AUSTRIA JUICE ROMANIA SRL** 1 electrician întreținere și reparații, 1 lăcătuș mecanic întreținere

**SC VIOROTEX COMPACT SRL** 1 vulcanizator, 1 muncitor necalificat

**SC ROXCOFY SRL** 2 barmani, 2 paznici

### Vând fermă agricolă

Relații puteți obține la telefon 0744.231380

Săptămânal editat de grupul de presă CVINTET TE-RA Vaslui

Str. Frunzelor nr.2 Vaslui. Cod 730158 – Tel. 0235.361.236

**Meridianul**

**Televiziunea Vaslui on-line**

**Tel. 0235.361.236**

**e-mail: secretcvint@yahoo.com**

Director general: prof. dr. Dumitru V. MARIN-0744.231.380 (e-mail: marintvv@gmail.com)

Redactor Șef:  
Tehnoredactare: Bîrlădianu Elena

Secretar:  
Conducerea ziarului nu-și asumă  
răspunderea pentru  
articolele semnate de redactori.

Redacția Huși: David Petru -0755 077.553  
Redacția București -- Doinița Pintilie (Trocinescu)

Tipărit la  
TIPOART IDEA STUDIO S.R.L.  
Iași

Abonamentele se pot face la sediile  
redacțiilor din Vaslui și Bârlad

**Oferim spre  
închiriere camere,  
garaje,  
la Moara Grecilor.  
Preț avantajos  
Relații puteți obține  
la  
telefon 0744.231380**

### Toamna la Amara

*Într-o toamnă pură,  
Atmosfera chiar te fură,  
La Amara aerul supercurat  
Te lasă pur și simplu siderat.  
Ciorile zboară croncănind dezordonat,  
Turiștii se plimbă prin aerul rarefiat  
Nucile căzute sunt bune de adunat,  
Iar iarna cu un pahar de vin de mâncat.  
Soarele roșiatic de toamnă,  
Iradiază o stare diafană,  
Iar nori sfidează atmosfera,  
Și sparg nemilos stratosfera.*

Constantin Grigoriu – Chetrești  
24.09.2023

### Închiriez cameră cu toate utilitățile,

**Vaslui, centru**

**Relații puteți obține la telefon 0744.231380**

*D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)*

## EFECTUL DE SERĂ, fenomen care afectează Omenirea?

(continuare din pag. 6)

Intensificarea efectului de seră și latura sa nocivă se datorează creșterii emisiei acestor gaze exponențial cu activitatea antropică. Creșterea populației Terrei a marcat creșterea activităților antropice și industriale care au dus la efectul îngrijorător de astăzi! Eliminarea acestor gaze din atmosferă este un proces lent, de durată, dioxidul de carbon este asimilat în 50-200 ani, de exemplu, adică mult prea mult pentru a beneficia în această viață de o atmosferă respirabilă, curată!

35% din cantitatea totală de emisii eliberate în atmosferă la nivel mondial rezultă din activitatea de producere și distribuție a energiei, iar 80% din arderea combustibililor fosili. În procesul de ardere aceștia se oxidează, iar în atmosferă CO<sub>2</sub> este eliberat de aproape 4 ori mai mult!

Fie că vrem sau nu, fie că recunoaștem sau nu, consecințele acestora crește nu doar temperatura medie anuală ci și modelul cunoscut al precipitațiilor sub formă de ploaie sau ninsoare care se schimbă dramatic. Gazele emise datorită activităților antropice au

crescut după revoluția industrială, din secolul al XVIII-lea enorm. Astfel, Pământul devine tot mai cald și nu dă semne că s-ar opri. Dacă de-a lungul mileniilor încălzirea a fost mult mai lentă, azi a depășit, ca efecte climatice și cele mai sumbre previziuni. Topirea ghețarilor va determina inundații catastrofale pentru zonele de coastă. Oamenii vor fi adepții migrațiilor, multe orașe fiind sub ape. Lipsa apei potabile, perioadele de secetă, creșterea frecvenței furtunilor sunt fenomene care se vor amplifica. Printre măsurile imediate sunt angajamente luate de toate țările pentru reducerea emisiile de carbon, prin controlul activităților industriale și se vor implica activ în practica împăduririlor și controlul despăduririlor.

Conștientizarea fenomenului de seră de către elevii noștri îi va determina să adopte, ca viitori adulți, o atitudine responsabilă pentru protejarea Planetei și pentru un viitor mai sigur.

Laborant **MARIANA ZAHARIA**  
Colegiul Național „Costache Negruzzi” Iași

### 10 curiozități uluitoare despre ochiul uman

(material trimis de colaboratorul nostru **Mihail Miron**  
continuare din pag. 5)

În cea mai mare parte, ochiul uman oferă creierului o imagine exactă a ceea ce se întâmplă în lume. Cu toate acestea, vederea umană are și ea limitările sale.

De exemplu, ochiul uman nu poate distinge între lumina polarizată și cea nepolarizată, în timp ce multe cefalopode și anumite specii de păsări pot. Fiecare ochi uman are un punct orb, iar creierul trebuie uneori să completeze acest punct orb.

Există un test destul de simplu, care vă poate ajuta să identificați punctul orb al fiecărui ochi. Pentru a găsi punctul orb pe ochiul drept – închideți ochiul stâng, focalizați ochiul drept pe un singur punct și vedeți dacă ceva dispăre din linia vizuală, aproximativ 20 grade spre dreapta. Așa este punctul orb. Repetați pașii pentru ochiul stâng.

Ochiul uman, un organ incredibil, poate distinge aproximativ 10 milioane de culori diferite. În esență, există trei culori primare – roșu, verde și albastru – care alcătuiesc milioane de culori deosebite. Fiecare ochi are trei receptori, câte unul pentru fiecare culoare primară, care sunt responsabili pentru crearea experienței de culoare, stimulată în diferite combinații. Aceasta este cunoscută sub numele de Teoria trichromatică Young-Helmholtz. Astfel, rezultă că cei care au conuri defecte nu pot vedea anumite culori și sunt cunoscuți având deficiențe de culoare.

Dacă ochiul uman ar fi o cameră digitală, el ar avea o rezoluție echivalentă cu 576 megapixeli

Cu toate acestea, ochiul nu este precum o cameră foto, ci mai degrabă ca o cameră video. Ochiul funcționează neobosit, se mișcă rapid, astfel încât să poată actualiza continuu imaginea pe care creierul nostru o decodează. Având în vedere că avem doi ochi, această putere se înmulțește de asemenea cu 2, ceea ce sporește în continuare rezoluția și, prin urmare, cantitatea de detaliu pe care o percepem. Acest lucru face ca ochii noștri să fie mai buni decât orice cameră digitală, deoarece ochiul plus creierul assemblează o imagine de rezoluție mai mare decât este posibil, datorită numărului de fotoreceptori din retină. Această rezoluție este estimată ca având aproximativ 576 de megapixeli.

Cercetătorii optometrici investighează posibilitatea utilizării corneei de rechin ca înlocuitor al corneei umane în operațiile de transplant, deoarece corneele rechinilor sunt asemănătoare cu cele ale noastre.

Doar 2% din populația Pământului se naște cu ochii verzi, iar oamenii cu ochii verzi se trag din neamurile celtice sau germanice.

Pleoapele noastre sunt destul de rapide, astfel că o clipire se produce în doar o treime de secundă. Deși poate părea o mișcare involuntară inutilă, actul intermitent are rol de curățare a suprafeței ochiului, pe principiul ștergătoarelor de parbriz în cazul unei mașini. De asemenea, clipitul are și un rol de lubrifiere a ochilor, prin distribuirea lichidului lacrimal.

Potrivit unui studiu publicat în „Proceedings of the National Academy of Sciences“, nu clipim aleatoriu, ci în momente previzibile, cum ar fi sfârșitul unei propoziții atunci când citim sau în timpul în timpul unei pauze în discursul cuiva. Acest lucru i-a determinat pe cercetători să creadă că pe lângă curățarea fizică, clipitul favorizează și o curățare mentală, sporind capacitatea noastră de ne concentra după fiecare pauză.

Postat de Adela/SĂNĂTATE ȘI ÎNGRIJIRE

## Tinere talente

MAMA

Mamă blândă, iubitoare,  
Luminezi a noastră cale,  
Pe acest Pământ umbrit  
De multe griji adâncit.

Ca un stâlp stai în picioare,  
În fața obstacolelor vieții,  
Nimic nu pare a te clinti,  
Nimic nu e să te doboare!

Te văd în fiecare zi,  
Îngrijorată de probleme.  
Nu doar de ale noastre,  
Ci și de-ale vieții cotidiane.

Lucrând cu oamenii, cu neputință,  
Știi pe deplin ce-i suferința!

Și-n fiecare clipă, arzi de nerăbdare  
Sprijin să le acorzi! Altfel te doare!

Ai fi în stare și pe front să lupți,  
Alături de soldați, de medici, în armate  
Sau printre blocuri de cutremur dărâmate,  
Un strop de viață să mai cauți!

Mamă dragă, iubitoare,  
Suflet cald, fermecător  
Ne-ai învățat întotdeauna  
Ce este bine și ce-i rău!

Tu, pentru noi, ești ca o rază de mângâie,  
Ești ce-i mai scump pe-acest Pământ!  
Ți multumim pentru povețele de bine,  
Și pentru dragostea ce ne e veșmânt!

Oana Cristiana Asaftei

Clasa a VII-a A

Școala Gimnazială „Vasile Conta”, Iași

Profesor coordonator Elena Apetria-Moruți



**D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)**