

Citește Meridianul și pe net la www.tvv.ro !

Prof. dr. Dumitru V. MARIN

Meridianul

Fondat în anul 1996

Singurul Grup de Presă
din județul Vaslui

marintvv@gmail.com
www.marindumitru.ro

Iași-Vaslui-Bacău-Leova

marintvv@gmail.com ♦ secretvint@yahoo.com ♦ Vaslui - 0235 361 236 ♦ Bârlad - 0235 419 494 ♦ Iași - 0744 231 380

www.tvv.ro
Tel 0744 231380

[editorial](#)



Redacția Vaslui: str. Frunzelor nr. 2 ☒ Redacția Bârlad: str. Republicii 190 ☒ Redacția Iași: str. Cuza Vodă nr. 2

Ca de obicei... raidul săptămânii.
Drânceni, Bunești Averești

pag. 7

117 ANI DE LECTURĂ PUBLICĂ LA BÂRLAD

pag. 6



Literatii, în sărbătoare

pag. 12

*Primit, pe adresa redacției,
materialele dumneavoastră
pentru nr. 36(4)/2023 al revistei
Meridianul Cultural Românesc.*



„D.V. Marin reprezintă astăzi,
peste ½ secol de istorie trăită – vorbită
– scrisă, de după 1968 (când s-a
înfăptuit județul). Mereu a fost într-un
plan prezent, martor și actant la tot ce
s-a înfăptuit în municipiul, județul
Vaslui sau chiar în Moldova
românească. El însuși ne-a lăsat
multe volume de istorie culturală,
lucrări științifice sau de înaltă
jurnalistică. În peste 6 decenii,
prezența lui a fost mereu
remarcabilă... Omul și opera sunt
deja intrați într-un patrimoniu.
Mărturiile sale sunt unice și,
acum, imposibil de cuantificat exact.”

AL IONESCU –
Laureat al Academiei Române
(15 iulie, 2018)

VIZITAȚI Memorialul Muzeal M.
str. Frunzelor 2, Vaslui.

„Cultura și mai ales jurnalistică
vasluiană din ultima jumătate
de secol este magistral reprezentată
prin grupul său de presă și prin
operă de Prof. dr. D.V. Marin. El
este cel mai veritabil lider cultural
al generației.”

Mihai BATOG-BUJENIȚĂ
Scriitor-Iași

Din cuprins:

Ora de istorie

pag. 3

Cultură-Umor

pag. 8

Publicitate

pag. 11

FOTBALUL...CA BUCURIE NAȚIONALĂ

Și... i-am bătut pe elvețieni, marțea trecută!!! Nu noi, ci naționala noastră de fotbal !

Ca motivație personală: am fost, cândva în lotul Politehnicii Iași; am jucat, la nivel de maidan împreună cu copiii mei până la 48 de ani, am fost arbitru de fotbal, am fost reporter și cronicar de fotbal. Am parcurs o istorie a sportului vasluian cu echipele de copii, cu fiul meu care juca la Moldosin ca mijlocaș, am fost cu echipa VIITORUL/FC VASLUI, în anii ei de glorie prin mai multe mari orașe europene: Roma, Praga, Liepaja, Atena, Larnaca, Ankara, ș.a. Am făcut interviuri cu antrenorii, cu finanțatorul Porumboiu, cu Nicolae Stanciu, căpitanul echipei naționale, când juca la Vaslui, deci mizez pe o prezență în sportul acesta ca jucător, antrenor, arbitru, reporter și susținător. Cum s-ar rezuma: autoritate.

Meciul de marți, 21 noiembrie, 2023, de pe Arena Națională – București – cu peste 50 000 de spectatori, a încheiat o campanie de calificare bună, a unei echipe naționale românești care pleca la început, spre coada unui clasament. Acum are 5 puncte peste a doua clasată, Elveția (cât am suferit când ne-au articulate cu 7 – 2 la ei, de murea Mircea Radu Iacoban crainicul de atunci...). Am fost acolo, la European, în 2008. Martor la ratarea lui Mutu de la 11 metri, care ne-ar fi promovat în grupe în dauna Italiei.

Nu-mi pot înăbuși necazul de dimensiuni naționale, văzând marile lipsuri în economia românească, văzând măsurile luate de Guvernul Ciolacu care nenorocește multe sectoare de activitate printre care investițiile, agricultura, cercetarea științifică și PRESA. Trăim vremuri grele, grele, nu neapărat din cauza războaielor de aproape și de departe, cât din cauza corupției și a incapacității conducătorilor, care de care mai slabe. E jale, jale.

Așa că atunci când ne cade cu mare bucurie o victorie în sport (acum e și cu înotătorul David Popovici) și mai ales în fotbal, e chiar de sărbătorit. Fenomenul fotbal e de dimensiuni globale și chiar dacă am jucat pe maidan, în echipe mari, am fost pe mari stadioane ale lumii, tot e bine să ne lăsăm cu toții pradă unei bucurii naționale.

Că, iacă se apropie și Ziua Națională de 1 decembrie !

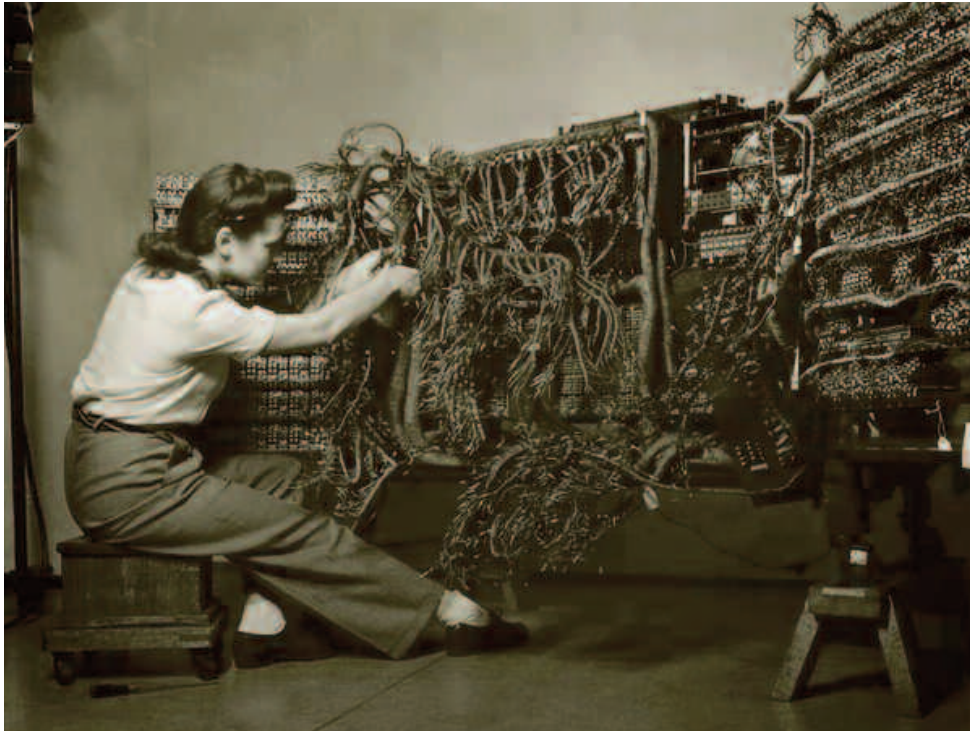
Fotbalul de astăzi nu mai e demult joc, ci afacere, mare afacere, cu participare a vulgului, elitelor și afaceriștilor. Un mare jucător primește până la 200 de milioane de Euro, dar sumele cele mai mari sunt mânuite subteran, se bazează pe contribuția săracilor, acei fani care mobilizează alți spectatori. Vedeți, dvs., ori mergem la biserică, ori la munte, ori la fotbal. Și așa vedem că sportul acesta e un fenomen social. Cât de curat e altă problemă. Acum, noi românii ne bucurăm de această realizare care nu e cea mai mare, dar nici lipsită de importanță. Cel mai simplu: HAI ROMÂNIA !



D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

ora de istorie

ISTORIA ÎN IMAGINI



Inginer conectând firele unui computer IBM ... 1958...

//(sursa Quora.com)

Răsfoind și citind cartea MEMORIALUL MUZEAL M. a D-lui Prof. Dr. Dumitru V. Marin mă regăsesc și eu cu un mesaj la sărbătoarea tradițională Ziua Presei Scrise Vasluiene din 26 septembrie 2023.

Nu am visat eu să cunosc vreodată un om jurnalist cu atîta putere de creație, de muncă.

Era în anul 2011 cînd am primit un telefon de la el că este în Canada în vacanță și dacă pot să-i acord un interviu. A venit mi-a dăruit o carte și am acordat interviu și mi-a promis că voi revedea tot ce am spus într-un filmuleț pe YouTube.

M-am bucura și am început să am și mai mare încredere în el. Corespondența noastră era pe email, nu aveam noi timp de telefoane, el avea multe ocupații cu televiziunea, cu Meridianul, cu cărțile pe care le scria și le publica. Eu cu poeziile mele, le scriam, le publicam, publicăm cărți.

Cînd a venit iarăși în Canada mi-a luat un alt interviu.

Mai tot timpul mă regăsesc la Colțul cu poezie din Ziarul Meridianul .

Felicitări pentru carte!

Mulțumesc și vă doresc sănătate și putere de muncă să vă continuați proiectele propuse.

Poet Total george FILIP – noiembrie-2023 – la Montreal

LEGEA CU CAPUL SPART LA TRIBUNALUL VASLUI

Pe 17 octombrie 23, marți, am avut termen la Tribunalul Vaslui, unde am cerut respectarea Legii 544/2001, prin care presa locală, noi chiar, să avem acces la manifestările publice ale muzeului din Vaslui. S-a respins ca nefondat, ba ne aplică și niște cheltuieli de judecată necerute de intimata Mocanu, de 1680 lei, să ne săturăm de a cere respectarea Legii. Complicitate cu avocatul...

Deocamdată schițăm cauza: clienta noastră la critici pentru incompetență, Ramona Mocanu a dispus acreditarea celor care să participe la acțiunile publice ale muzeului, de unde noi am fost evacuați cu forța. Am cerut instanțelor de judecată ca prin Ordonanță Prezidențială să oblige pe Ramona și ai ei să ne permită participarea la acele foarte-foarte puține acțiuni pe care ei le organizează stînd pe un purcoi cu bani. Desigur, este și o acțiune în judecătorie care, probabil, va dura mai mulți ani, cel puțin cît Mocanu e la putere.

Legea 544/2001(art.39) prevede clar și apăsător că „presa nu poate fi îndepărtată de la acțiunile publice” iar Tribunalul Vaslui scrie clar că apelul nostru e nefondat, deci e respins. Ba, acordă (pentru avocat) cheltuieli de judecată, necerute, dar completul e generos, în suma de mai sus. (Zicem că mai trebuiau adăugați și cei 0,99 de bani...). Felicitări completului de judecată pentru încălcarea Legii.

Dumitru V. Marin

Primim, pe adresa de email a redacției, materialele dumneavoastră pentru nr. 36(4)/2023 al revistei Meridianul Cultural Românesc.

Teatrul Luceafărul joacă la București două reprezentații ale unui spectacol unicat în România

În această săptămână, echipa artistică a Teatrului Luceafărul va susține la București două reprezentații ale unui spectacol unicat în România. O adaptare scenică a romanului lui Bogdan Munteanu, Stai jos sau cazii este primul spectacol din teatrul autohton care abordează tema bolii ca stigmat, cu focus pe epilepsie. O boală cu forme variate, cauzată de o multitudine de factori, ce apare la diverse vârste și sperie prin maniera în care se manifestă. Statisticile susțin că în lume există 65 de milioane de oameni cu această maladie neurologică, adică unul din o sută.



Producția Teatrului Luceafărul Iași se înscrie pe linia medicinei performative, o tendință estetică de data mai recentă, încă în faza de pionierat în teatrul românesc. Dramatizarea îi aparține prozatorului, a realizat-o împreună cu Daniela Șilindean, adaptarea și regia - Cristi Avram, cu actorii George Cicoș, Ioana Natalia Corban, Dragoș Maftei, Ionela Arvinte, Liliana Mavriș Vârlan, Cosmin Rotariu. Spectacolul reunește o echipă tânără de artiști într-o stilistică modernă, atractivă, care potențează dramatismul tematic. „Cipri, protagonistul din Stai jos sau cazii, se încăpățânează să povestească despre vulnerabilitatea lui. Să fie Cipri, cu tot cu Epi, nu invers, mai ales că normalitatea, așa cum o știm toți, poate fi pierdută atât de ușor. Boala e însoțită de un fel de umor – atât Cipri, cât și cei care asistă la crizele lui percep realitatea în mod distorsionat. Unii nu știu nimic despre epilepsie, alții știu prea multe.”, spune Bogdan Munteanu.

Partenerul proiectului este Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa” Iași.

Noiembrie este luna conștientizării epilepsiei, a înțelegerii că nicio boală nu este o anatema, că e bine să știm cum să reacționăm în asemenea situații. În acest context, spectacolul Teatrului Luceafărul Iași se va juca joi, 23 noiembrie, orele 19.30, la Sala Studio a Teatrului Odeon București. Pe lângă publicul larg, se vor afla în sală teatrologi și medici. Formatul spectacolului include la final o sesiune de întrebări și răspunsuri la care participă prozatorul Bogdan Munteanu și realizatorii. Moderatorul discuției va fi teatrologul Oltița Cîntec, care a curatoriât spectacolul. În același cadru va fi lansat volumul colectiv Culisele creierului. Epilepsia – perspective narrative, coordonat de Oltița Cîntec, Richard Constantinescu și Daniela Șilindean, care însoțește producția scenică. Sumarul include articole și studii semnate de oameni de teatru și de medici ilustrate cu fotografii din spectacolul Stai jos sau cazii. Volumul a apărut în condiții grafice excelente la Editura UMF Iași, care lansează, prin această apariție, o colecție de medicină narativă.

Vineri, 24 noiembrie, orele 19, o a doua reprezentație se va juca la sala „Ileana Berlogea” a UNATC, pentru studenții Universității de Medicină și Farmacie „Carol Davila” București. Un dialog va fi purtat post-spectacol între artiști și participanți.



D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

117 ANI DE LECTURĂ PUBLICĂ LA BÂRLAD



Intr-o atmosferă de adevărată sărbătoare, Biblioteca „Stroe S. Belloescu” reper cultural pe harta municipiului Bârlad, a aniversat 117 ani de activitate în slujba cărții.

Evenimentul organizat sub egida Consiliului Local Bârlad, s-a desfășurat în Sala de lectură a bibliotecii municipale „Stroe S. Belloescu”, sub forma unei importante conferințe care s-a numit „Contribuția bibliotecilor publice la dezvoltarea personalității culturale a comunității”.

Sala de lectură a acestui templu, important pilon al culturii bârlădene, a fost plină de invitați de seamă, mari iubitori ai cărții: scriitori, ziariști, actori, avocați, elevi, oameni de cultură locali și din județ. Conferința a fost moderată de directoarea bibliotecii, prof. Cristina Vizitiu, au prezentat prof. Gruia Novac și prof. Roxana Galan care au vorbit despre frumusețea și importanța cărților, despre călătoria educațională a lecturii în lumea cărților în format fizic, despre studiul individual și textul scris.

În cuvântul său de deschidere, directoarea prof. Cristina Vizitiu a făcut o scurtă incursiune în timp, amintind istoricul acestei instituții culturale bârlădene.

„Stroe S. Belloescu” a rămas în memoria oamenilor și în tipăriturile vremii, ca un profesor - model, cu iubire pentru aproapele său, un filantrop convins că școala și biserica pot lumina mintea omului, fapt pentru care a donat acest edificiu cultural înscris în lista monumentelor de arhitectură, care se numea atunci „Casa Națională „actuala „Biblioteca Municipală” care-i poartă numele.

Biblioteca dispune de un spațiu generos ce conține mobilier cu o structură modernă, cu rafturi speciale pe care tronează colecțiile de cărți din literatura contemporană și ale marilor clasici ai literaturii naționale și internaționale. Pe lângă patrimoniul impresionant al acestei instituții culturale care s-a îmbogățit constant într-un secol și aproape două decenii de la înființare, Biblioteca municipală „Stroe S. Belloescu” are de asemenea material de arhivă variind de la manuscrise, numeroase documente și ziare tipărite.

(continuare în pagina 5)
Viorica Ghenghea - Bârlad

ANUNȚ

Ziarul Meridianul de Iași-Vaslui-Bacău primește abonamente pentru trimestrul I al anului 2024. Noi vă oferim cele mai relevante știri despre viața comunelor Moldovei și din viața culturală a județului, știri din întreaga zonă a Moldovei.

Suntem alături de dumneavoastră de trei decenii. Noi vă oferim o perspectivă sintetică asupra spațiului politic și socio-cultural în care trăiți.

Abonamente pe str. Frunzelor, nr. 2, Vaslui sau telefonic la unul dintre numerele 0744.231.380, 0758. 361.236 sau 0235.361.236, de luni până vineri între orele 09.00 – 16.00.

DESTINE... DIN TEZAU

O selecție a primarilor cu meritele deosebite

Banca – Vânătoru,
Băcești – Cărăușu,
Bogdănești, Bunești
Coroiești, Dănești, Fălciu
Lipovăț, Lunca Banului
Pădureni, Solești, Tutova
Vișoara, Vutcani

Sperăm că toți aceștia vor avea PROFILUL din media,
în ziarul nostru

Dumitru V. MARIN

A 62-a apariție DVM!

După numărul 35 al revistei Meridianul Cultural Românesc urmează numărul 36.

ÎN ATENȚIA COLABORATORILOR NOȘTRI!

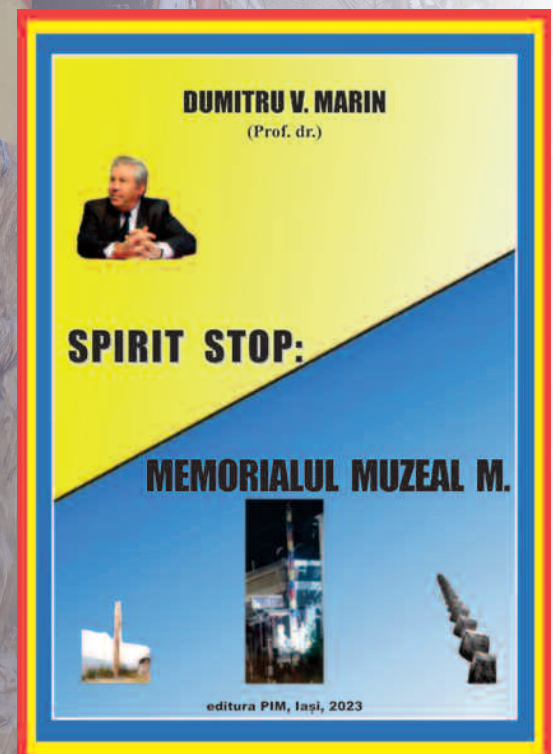


Vă rugăm, pe această cale să ne trimiteți din timp materialele pentru numărul 36 al revistei Meridianul Cultural Românesc.

Aglomerarea de la sfârșitul anului poate întârzia apariția revistei și poate afecta calitatea acesteia din punctul de vedere al tehnoredactării.

Vă mulțumim pentru înțelegere.

Cu respect, redacția.



WWW.TVV.RO

D.V. Marin este astăzi TEZAUROL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

Revista MCR nr. 36

scurte fragmente, din autorii care vor fi publicați în viitorul număr al revistei

SALVATORUL DIN TRAFIC

Era sfârșit de luna februarie. Soțul și soția cu auto-turismul proprietate personală au părăsit orașul. La un moment dat, soția, nervoasă la culme, spuse:

– Mai încet, Georgică, mai încet! Ai deja optzeci de kilometri pe oră!

– Lasă dragă nevastă, sunt atent, drumul e foarte bun ... o liniștise el.

– Georgică, fă-mi plăcerea și redu viteza! Nu vreau să ajung așa de repede la soacră-mea! Ce nu înțelegi?!

– Dragă, ne așteaptă cu masa. E ziua ei. O dată la patru ani mergem și noi la aniversarea zilei ei de naștere ...

– Bine că-i născută pe douăzeci și nouă februarie, că nu știu ce m-aș fi făcut! Să fiu nevoită să merg în fiecare an? Doamne ferește! Dar să fi avut și o zi onomastică! Cred că înnebuneam.

Vasile LARCO
15 noiembrie 2023

PROFESOR DE ȚARĂ

Am coborât din autobuzul care mă lăsase în capătul unei străzi pe care trebuia să merg cam un kilometru până în satul în care urma să-mi iau în primire postul de profesor suplinitor, eu, un băiețandru cu vreo câteva luni trecut de 17 ani, despre care, la cât de firav arătam, cu mare greutate puteai crede că terminasem liceul.

Știam că nu era nevoie să întreb unde e școala, pentru că pe vremea aia, adică prin '67, școala și dispensarul erau singurele clădiri mai de Doamne ajută din sat și mergeam așa, privind în gol, foarte preocupat de noua postură în care trebuia să intru în cel mult o jumătate de oră.

Am tresărit vizibil surprins, când m-am trezit salutat cu viincios de câțiva săteni care-și ridicau respectuos căciulile, privindu-mă cu vizibilă curiozitate. Ba chiar când unul mi-a spus „Să trăiți dom' profesor!”, cu toate că eram fecior de țărani și binecrescut de felul meu, am simțit că parcă mă umflu așa, deodată, depărtându-mi ușor mâinile pe lângă corp, ca să arăt așa mai plin de mine de vreme ce, iacătă, cineva își dăduse seama că nu eram vreun oarecare rătăcit prin părțile locului.

Gheorghe BALĂCEANU - Iași

Inedite**echipa „protozoarelor“**

în tabăra adversă se coace târșiu și este totul împins înainte

o pătură uzată un treni atârnat într-o rădăcină ieșită în mijlocul cortului și iar se fac căutări prin ultimele sacoșe

cu afanasie și gertruda care-s primii absolvenți din echipa protozoarelor cum li se spune în ultima vreme

apar neliniști cu vederea răspândită peste tot și iar se dovedește că truda a fost gratuită pe ultimele provocări sau la început de ultima mișcare

Iancu GRAMA

**Buletin informativ
IPJ-Vaslui****Extras din Codul Penal****Articolul 335**

Conducerea unui vehicul fără permis de conducere

(1) Conducerea pe drumurile publice a unui autovehicul ori a unui tramvai de către o persoană care nu posedă permis de conducere se pedepsește cu închisoarea de la unu la 5 ani.

(2) Cu aceeași pedeapsă se sancționează persoana care încredințează un vehicul pentru care legea prevede obligativitatea deținerii permisului de conducere pentru conducerea pe drumurile publice unei persoane despre care știe că se află în una dintre situațiile prevăzute la alin. (1) și (2) sau sub influența alcoolului ori a unor substanțe psihoactive.

Articolul 336

Conducerea unui vehicul sub influența alcoolului sau a altor substanțe

(1) Conducerea pe drumurile publice a unui vehicul pentru care legea prevede obligativitatea deținerii permisului de conducere de către o persoană care are o îmbibație alcoolică de peste 0,80 g/l alcool pur în sânge se pedepsește cu închisoare de la unu la 5 ani sau cu amendă.

(2) Cu aceeași pedeapsă se sancționează și persoana, aflată sub influența unor substanțe psihoactive, care conduce un vehicul pentru care legea prevede obligativitatea deținerii permisului de conducere.

Polițiștii vasluieni atrag atenția asupra importanței respectării regulilor de circulație și, în special, asupra celor referitoare la conducerea sub influența băuturilor alcoolice și a substanțelor psihoactive:

Nu vă urcați la volan dacă ați consumat substanțe psihoactive și/sau băuturi alcoolice!

Consumul de substanțe psihoactive și alcool scade capacitatea de reacție și de manevrare a autovehiculului, dereglând răspunsul la stimulii optici și auditivi.

De asemenea, alcoolul și substanțele psihoactive scad concentrarea, atenția, reflexele și viteza de execuție a mișcărilor.

Reamintim cetățenilor că,

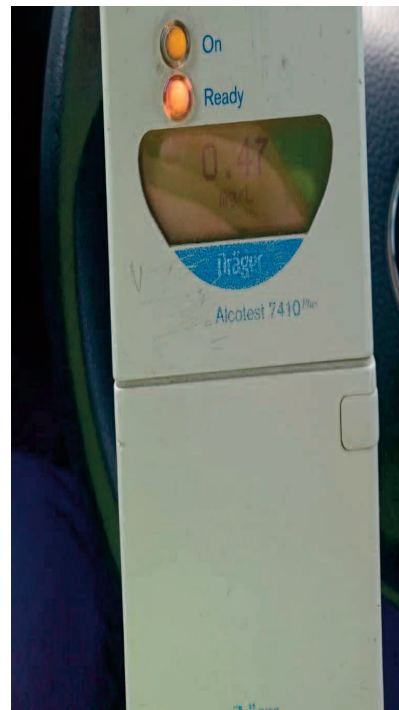
Legea nr. 213 din 2023 pentru modificarea Codului Penal a fost promulgată de Președintele României și publicată în Monitorul Oficial.

Modificarea legislativă adusă articolului 91 din Codul Penal prevede faptul că: ”(31) Nu se poate dispune suspendarea executării pedepsei sub supraveghere în cazul infracțiunilor prevăzute la art. 192 alin. (2) și (3), dacă acestea au fost săvârșite în condițiile art. 335 sau 336”.

Astfel, conducătorul auto aflat sub influența băuturilor alcoolice, a substanțelor psihoactive ori fără a deține permis de conducere și care provoacă un accident rutier soldat cu decesul unei persoane, va fi condamnat la închisoare cu executare, acest lucru eliminând posibilitatea de a fi condamnat cu suspendarea executării pedepsei.

Pentru reducerea gradului de victimizare prin producerea accidentelor de circulație, polițiștii rutieri le recomandă conducătorilor auto să adopte o conduită preventivă, să respecte cu strictețe regulile de circulație și să circule cu o viteză adaptată în permanență la condițiile de drum. Activitățile de supraveghere ale traficului rutier, pentru depistarea celor care încalcă regimul legal de viteză, vor continua în perioada următoare, atât pe timpul zilei cât și pe cel al nopții.

CONDUCEȚI CU GRIJĂ !

**HOROSCOP**

(23 nov - 30 nov 2023)

Berbec (21 mar - 20 apr)

O zi liniștită în care te gândești la iarnă.

Adică la cheltuielile pentru sărbători, la cizme, la cojocel, la combustibilul pentru iarnă, sau la întreținerea astronomică... și totuși, ciclicitatea vieții îți dă siguranță! Pentru unii dintre Berbecii cei rapizi este o săptămână benefică.

Taur (21 apr - 21 mai)

Încă o zi dinamică, cu o desfășurare a p r o a p e

surprinzătoare. Ești mereu surprins(ă) de cât de rapid poate să treacă timpul. Încearcă să-ți refinanțezi creditul la bancă, sau să obții un nou leasing.

Gemeni (22 mai - 21 iun)

Nu da crezare celor care vor să-ți strice ziua cu vești proaste. Trebuie să verifici și să nu te bazezi pe alții. Fii calm și prudent și nu uita mobilul pe undeva! O informație te luminează, la propriu și la figurat.

Rac (22 iun - 22 iul)
Nu lua în serios toate bârfele și intrigile făcute parcă special să-ți amărească viața. Poate că este un ultim examen înaintea reușitei. Vă puneți de acord cu niște angajatori să lucrați împreună și să prelunghiți un contract, că să aveți o sursă constanță de venituri.

Leu (23 iul - 22 aug)

Analizează unde nu ai dat atenție detaliilor și convoacă familia. Puteți stabili împreună programul de distracție și poți aduce vorba și despre problemele tale. Unde-s mulți, puterea crește! Cu mai multă obiectivitate, optimism și echilibru interior vei găsi calea spre o bună înțelegere cu cei apropiați.

Fecioară (23 aug - 22 sept)
Ai mai multă încredere în competențele tale. Faci proiecte de weekend, dar le schimbi mereu. Ai tendința, pentru unii supărătoare, de a fi permanent în ofensivă, să îți la părerea ta. Configurația stelelor arată o perioadă mai bună, mai ales în ceea ce privește profesia și ascensiunea socială.

Scorpio (23 sept - 22 oct)

Un ziar care vede, aude și reproduce realitatea spre corectă informare a populației din zonă. Echidistanța, obiectivitatea în egală măsură comprehensiunea pentru necăjiții soartei vor fi emblematice.

Un hebdomadur cu prea puțină politică dar cu știri, informații, divertisment și... ce-ar mai vrea cititorul care se poate adresa că la cel mai bun prieten. Dorim ca MERIDIAN-VASLUI să nu poate fi decât ilustrația adevărului de zi cu zi. Cu încrederea în izbândă am trecut... la MUNCĂ!

Prof. D.V. MARIN

ACEST MERIDIAN

Un ziar care vede, aude și reproduce realitatea spre corectă informare a populației din zonă. Echidistanța, obiectivitatea în egală măsură comprehensiunea pentru necăjiții soartei vor fi emblematice.

Un hebdomadur cu prea puțină politică dar cu știri, informații, divertisment și... ce-ar mai vrea cititorul care se poate adresa că la cel mai bun prieten. Dorim ca MERIDIAN-VASLUI să nu poate

fi decât ilustrația adevărului de zi cu zi. Cu încrederea în izbândă am trecut... la MUNCĂ!

Prof. D.V. MARIN

D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

HOROSCOPI

(23 nov - 30 nov 2023)

Balanță (23 sept - 22 oct)

Intri într-o perioadă foarte aglomerată care nu este deloc pe placul tău și te face să oftezi. Învață să delegi competențele, adică să-i mai pui și pe alții la treabă. Păstrează-ți umorul! Nu cheltui sub impulsul momentului, chiar dacă pe ceea ce ai pus ochii este "unicat", sau, "ofertă".

Scorpion (23 oct - 21 nov)

Perioada îți este modest favorabilă pe plan sentimental. Dar, o lună trece repede și nu ai realizat ceea ce ți-ai propus. Nu-i nimic, anul mai are și luna decembrie! Stăpânește-ți pornirile extravagante sau excesiv de vanitoase.

Săgetător (22 nov - 20 dec)

Dacă reparați ceva în casă, să supraveghezi lucrările, ca să nu ai surprize. Pe seară, ai nevoie de aer, dar nu știi ce să faci. Ieși la plimbare și filosofează! Relațiile cu persoanele născute în semne de aer și foc sunt astăzi armonioase și plăcute.

Capricorn (21 dec - 20 ian)

Astăzi ai noroc! Fie că este vorba despre serviciu, profesie, meserie sau domeniul sentimental, ai multe șanse să îndeplinești ce ți-ai propus. Întâlnirile sau activitățile sociale de dimineață îți aduc un oarecare confort și îți motivează acțiunile ulterioare.

Vărsător (21 ian. - 20 feb.)

Ai o dispoziție oscilantă! Și o posibilă migrenă.

Ai adunat multe frustrări, ai muncit mult, dar împrăștierea și lipsa de efort concentrat, te face să te învârtiești în cerc. Poți să te duci la cumpărături, sigur, este o activitate plăcută dar programează exact ceea ce vrei să achiziționezi.

Pești (21 feb. - 20 mart.)

Lasă gândurile negre și nu te mai zdrobi să placi tuturor! Este bine să începi idei, proiecte noi, să discuți cu oamenii. Trebuie să te bazezi mai mult pe propriile forțe și să faci planuri serioase de viitor, poate chiar să te gândești la un nou drum în viață. Și un mall e bun, un film de aventuri și o cină cu arome exotice.

117 ANI DE LECTURĂ PUBLICĂ LA BÂRLAD

Cu această ocazie aniversară a 117 ani de lectură publică la Bârlad, în holul bibliotecii a fost organizată o expoziție cu fotocopiile documentelor de înființare și al actelor de constituire ale clădirii și alte documente importante prin care se evidențiază rolul cultural al acestui așezământ.

Evenimentul desfășurat în Sala de lectură a bibliotecii a fost onorat de prezența unor reprezentanți ai instituțiilor de cultură din municipiul și județul nostru: „Academia Bârlădeană - prof. Elena Popoiu, „Asociația, Artă,

Tradiție, Cultură” - președinte, artist-plastic, prof. Viorica Ghenghea, împreună cu membrii: Ecaterina Stoica, Veronica Crețu, Lița Năstase, Teatrul „Victor Ion Popa” - actor Simon Salcă, Societatea de Numismatică Română - filiala Bârlad - Viorel Bolom, elevii de la Liceul Pedagogic „Ioan Popescu”, Cenaclul literar „Alexandru Vlahuță”, Grupul de presă „Meridianul” Vaslui - dr. prof. Dumitru V. Marin, de reprezentantul Bisericii - poet - preot Adrian Sorin Filimon, precum și de oameni care și-au dedicat viața cărților și bibliotecii - bibliotecar pensionar Zânica Tămășanu. În intervențiile lor invitații: poet Dorina Stoica - membru al Uniunii Scriitorilor din România (USR) a vorbit despre sacralitatea acestei instituții de cultură bârlădene, iar prof. dr. Dumitru V. Marin - scriitor, membru Uniunea Ziariștilor din România (UZR), directorul ziarului „Meridianul” și revistei „Meridianul Cultural Românesc” a adus aprecieri pozitive despre viața culturală a orașului, despre relația sa excelentă cu biblioteca comunității bârlădene și a vorbit despre a 62 cartea publicată recent, editarea revistei și ziarului „Meridianul” pe care l-a oferit cu drag tuturor celor prezenți.

În cuvântul său bibliotecara Zânica Tămășanu, fostă directoare ieșită la pensie, cu mari emoții a amintit despre perioada când a activat în instituție și a vorbit despre rolul cărții tipărite și despre rolul bibliotecarului și al cititorului.

Timp de două ore, invitații care și-au expus cuvântul au putut interacționa cu publicul prezent în sală, care a ascultat cu mult interes toate discursuri despre activitatea în slujba cărții din această instituție de cultură ce joacă un rol de seamă în păstrarea cărții ca obiect de studiu și de valoare.

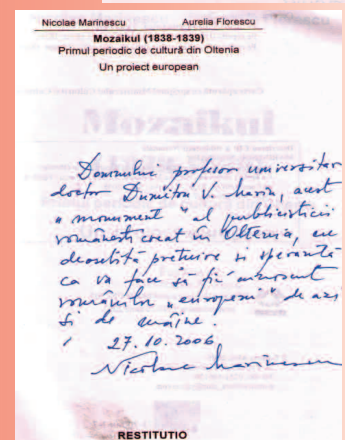
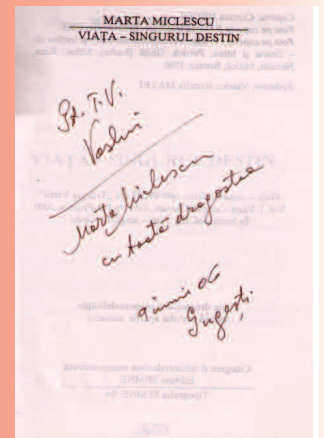
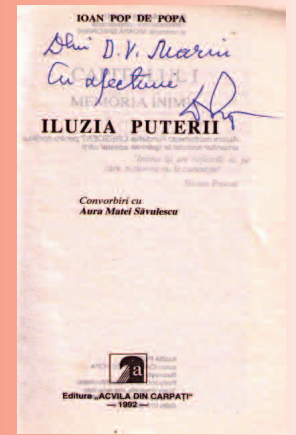
Acest important eveniment aniversar a celor 117 ani de la înființare a primei biblioteci în orașul nostru, a fost bine organizat de echipa de bibliotecare ce trudesc în universul fascinant al cărții scrise și infinite felicitări pentru desfășurarea permanentă al activităților cu conținut educativ și informativ, selectate cu gust și rafinament.

LA MULȚI ANI!

Viorica Ghenghea - Bârlad

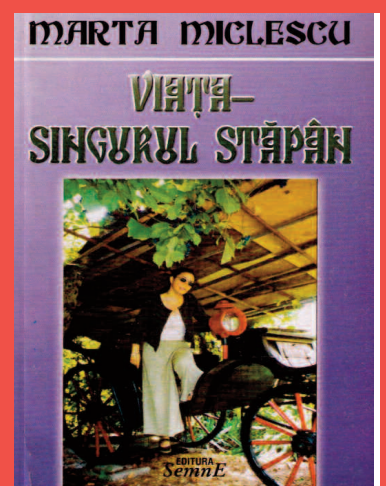
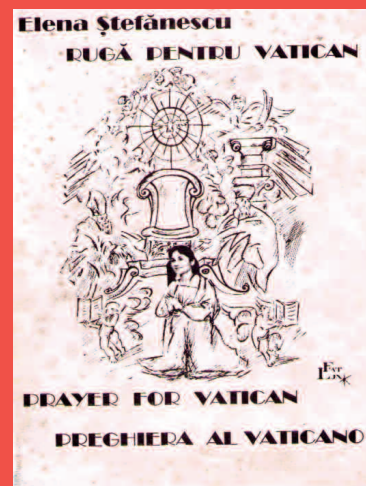
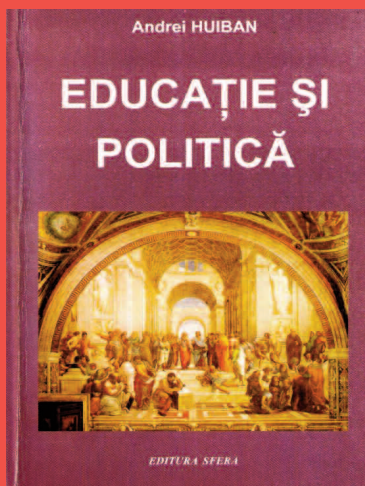
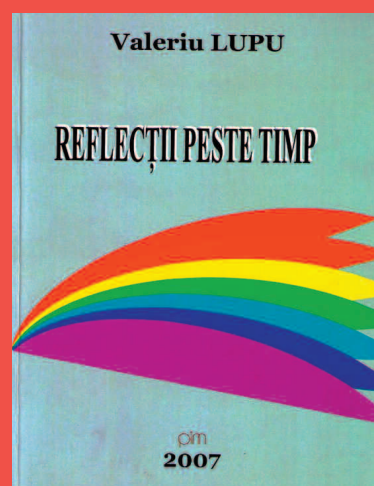


AUTORITATEA



AUTOGRAFELE

APARIȚIILE TIPOGRAFICE ALE COLABORATORILOR NOȘTRI



D.V. Marin este astăzi TEZAURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

În amintirea lui Johnny Răducanu

„- Ce făceau oamenii cu bani pe vremea dumneavoastră?

- Era un machedon în Brăila, nea Hagi Sima, care avea pe Regală un salon de dans. Avea un parchet lustruit de-ți făceai mustața în el. Era o formație care cânta. Am cântat și eu acolo. Tinerii veneau acolo, dansau. Pe vremea aceea toți oamenii aveau două batiste: una în care își suflau nasul și una cu care se ștergeau de transpirație. Când veneai la salon trebuia să ai trei batiste. A treia era cumpărată de la Coco Chanel, care avea reprezentanță aici, în Brăila. De acolo cumpărai batiste parfumate. Și ca să vezi ce era orașul ăsta! La salon, băieții scoteau batista aia parfumată - țin-te bine să nu cazi - și-o puneau pe mână, ca să nu simtă fata ușoara transpirație a mâinii. S-o strângi, să-i atingi țâțele era o mitocănie care nu exista nici în Comorofca. Se ținea distanța. Acest Hagi Sima avea salonul între Plevna și Ștefan cel Mare, la etaj, pe Regala. El locuia pe Plevna și dădea tuturor caselor de pe strada lui câte un coș de Crăciun plin cu de toate. Dacă aveai copil și era talentat și nu mai aveai bani să-l ții la școală, te duceai la Polidor sau la Licandropol și el îi întreba pe părinți ce vrea copilul să se facă. Și îi dădea bani pentru asta, dacă dovedea cu note bune că merită. Dacă unul voia să facă medicină, îl trimitea la Paris. Când se întorcea, îi deschidea și un cabinet în Brăila, iar toți acei bani îi dădea înapoi în rate, în vreo 30 de ani. De ce dădea acești bani? Ca să prospere orașul. Și prospera. Asta era.

- Și acum nu credeți că mai e posibil așa ceva?

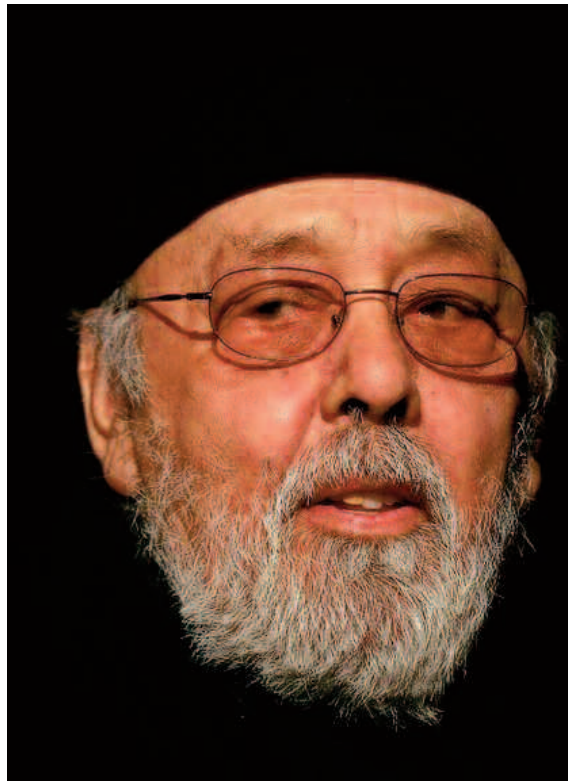
- Nu, pentru că mitocanul român nu cunoaște aceste lucruri. El știe să mănânce slănină din borcan, să bea bere, să tragă părțuri și să vorbească de Becali și de fotbal. Acum fiecare om ar trebui ca acolo unde este să facă o muncă cu profit economic, dar să nu treacă nepăsător pe lângă cultură. Când vezi un om nenorocit să-l chemi, să-i dai niște bani și să-i spui să nu mai vină două zile. Asta înseamnă cultură.

- Dar sunt mulți care trăiesc din mila publică și chiar dacă le dai, a doua zi sunt tot acolo.

- Dacă sunt mulți, atunci vinovați sunt cei de la Primărie. Ei trebuie să fie atenți să nu fie atât de mulți cei care cerșesc. Dacă nu se poate altfel, chemi pe Fane Spoitoru cu 100 de țigani care au măști, să-i liniștească. Eu i-am întrebat pe băieții lui Fane Spoitoru dacă au curaj să se bată cu țigani ăia din Rahova și mi-au spus: «Nu, nea Johnny, pentru că ăia nu discută. Râd de tine și bagă sabia. Ne e frică de ei». Fane Spoitoru e un fel de Terente... Eu eram la Dunăre și am văzut când trăgea cu tunul după Terente.

- L-ați văzut pe Terente?

- O dată, pe terasă, la o grădină. Stătea și bea cu cineva. L-a recunoscut un trecător. A spus «Uite-l pe Terente!» și au chemat Poliția, dar degeaba, el deja



plecase. Era lipovean. Era blond, semăna foarte bine cu Jean Marais, era un tip foarte bine.

- De la renumiții gangsteri ni se trage vorba că suntem un oraș de cuțitari.

- Nu este adevărat. ăia ne-au făcut de râs.

- Ce șanse are un festival de jazz la Brăila?

- Tu, copilă, orișice fel de manifestare culturală, am zis culturală de-adevăratelea, are șansa de a readuce orașul, încet, încet, la matca lui. Asta este ultima soluție.

- Fiecare manifestare culturală serioasă înseamnă bani.

- Și nu sunt bani, bre?

- La Brăila?

- Da. S-o crezi tu că sîntem săraci. Bani sunt pe unde vrei tu. Totul e să scarmeni unde trebuie chestiunea. Dacă o scarmeni în altă parte, iese un rahat. Trebuie storși banii cu inteligență. Trebuie să-l pui pe ăla cu bani în postură ca pe președintele Stancu. Lui îi place chestiunea asta și trebuie speculată. I-am spus în față că noi îl speculăm. Trebuie bătut fierul cât e cald. Cât el vrea să facă treaba asta, noi trebuie să scoatem din el bani.

- Ați spus că aveam în Brăila reprezentanță Coco Chanel. Acum nici în România nu mai există așa ceva, ca să nu mai vorbim de Brăila.

- Pe vremea aceea, pe Regala, se băteau cele mai mari firme din lume să-și vândă marfa. Și țărani veneau aici și cumpărau. Viziru a fost primul sat din România care a avut lumină electrică. Acum am trecut cu mașina pe acolo și am văzut o ruină. Rușine să le fie! Era un sat din care pleca grâul în toată Europa. La Brăila erau trei, patru cabarete. Erau niște dansatoare

negrese... Curvetul tot îți arăta carnetul de vizită medicală. Atunci m-am înamorat de Silvia. Când am văzut că avea și bărbat, mi-a venit rău. Mă duceam la bordel și când îmi spunea patroana că Silvia mai are doi clienți, îmi venea rău. Mă înamorasem de ea. Când au văzut că m-am înamorat așa de rău, m-au dat la Marta și apoi la alta. Pe Silvia o consideram iubita mea. Nu înțelegeam de ce îl ia și pe altul în cameră.

- Când ați fost pentru prima dată la... curve?

- La 16 ani. M-a dus Victor, fratele meu mai mare. Marusia, femeia de serviciu, a văzut într-o zi că am făcut în pat o hartă mare, bătrânească. I-a spus mamei, care i-a spus tatălui meu și el i-a dat bani lui Victor să mă ducă la curve. Atunci m-am îndrăgostit de Silvia. Era 25 de lei. Era mult, dar cum să nu dai ca să o vezi pe Silvia, care era o frumusețe.

- Care a fost prima afacere pe care ați făcut-o?

- În clasele primare. Tata a fost la Cernăuți și mi-a adus o bilă de cristal mare. Noi jucam bile pe stradă, ca în Franța. Când am venit cu bila aia a fost un dezastru. Tot cartieru' a înnebunit. Grecu, colegul meu de bancă, mi-a zis: „Ăștia toți vor să se joace cu bila ta. Mare prost ești. Închiriaz-o!”. M-am dus la tata și i-am spus să mai îmi aducă vreo zece bile. M-a întrebat de ce, i-am spus că vreau să le închiriez. “Gangster nenorocit! Bine, o să-i dau un telefon lui Fredy să-mi mai trimită niște bile”, așa mi-a zis tata. Am umplut Brăila cu bile. În Brăila, pe atunci, pentru 5.000 de bețe de chibrit folosite adunate, primeai o pereche de teniși. Cine avea teniși era lucru mare. Trebuia legate câte 100 de bucăți. Dacă adunai și 150 de cutii de cremă de ghetă, le curățai, le închideai și le duceai la un centru, primeai o minge de tenis, o pereche de papuci și o pereche de pantaloni cu bretele. Era lucru mare. Parcă-i văd. Erau albaștri, cu cataramă.

- Ați vândut și ziare?

- Da, la “Universul”, dar am dat test. Întâi a trebuit să fiu recomandat. Era ziarul cel mai tare din România. Am fost recomandat de familia Negroponte. Un nepot din acea familie îl cunoștea pe tata și așa mi-a dat recomandare. M-au luat, dar eram jegos, aveam mizerie sub unghii, eram murdar. Umblam prin picioarele goale prin port pentru că așa îmi plăcea, nu pentru că nu aveam haine. Eu nici nu prea dormeam în casă. Dormeam într-o bucătărie. Am vândut două veri și am fost și băiat de minge la Grădina Publică.

- Când mai aveți timp și de muzică?

- Dacă vrei, este timp pentru toate. Tata îmi spunea să nu mai dorm. „Când ai să mori, Răducane, tată, milioane de ani o să ai timp să tot dormi”. Avea dreptate! E o tâmpenie să dormi mult. Ajung opt ore.”

Cornel BRUMĂ

(fragment de interviu publicat în 20 septembrie 2011 ziarului brăilean *Obiectiv*)



D.V. Marin este astăzi TEZAUROUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

Ca de obicei... raidul săptămânii.

Drânceni, în culorile toamnei

Suta de km până la capătul de nord-est al județului, poate fi cu mari foloase, ori cu destule āpagube în buget, altfel spus, sunt subiecte la granița cu Basarabia, sunt subiecte și trăiri speciale la mal de Prut, dar sunt și multe-multe aspect care implică meditația și filozofia de viață. Spre exemplu: familia Șerban, un inginer cu doamna lui și copiii grozavi ail or arată cum omul înfloreste locul; o simplă privire la Vama Albița-Leușeni, sugerează ce e bun și rău între două state (măi, afurisenie!) care nu mai pot visa la Unirea într-o Românie mare; o vizită la Primăria Ghermănești/Drânceni dezvăluie calitatea noii echipe administrative, ș.a.ș.a.

Stăruim acum asupra a două subiecte: Constantin Partene și activitatea în primărie.

Primarul Mihai Murărașu e un om la locul lui, cu grad de inteligență peste media primarilor din cele 4 județe pe care le calc, echilibrat și calculat. Poate de asta nici nu pare prea îndrăzneț, dar o discuție cu el e interesantă, oricum. Am văzut și cum abordează problemele cu mai mulți dintre solicitanții din comună și cred că este un om de nădejde. „Dom Profesor, nu scrieți despre mine acum că încă nu am rezultatele pe care le doresc. Despre comună, puteți consemna că stăm bine cu gradul de urbanizare, că avem rețea de apă și lucrăm la canalizare, că, iată, vrem să facem cât mai frumoasă localitatea. Avem la planuri de nu le putem duce...”

Adevărul e că în penuria asta de bani, niciodată nu se vor rezolva toate, dar principalele probleme ale comunității, se rezolvă până la urmă. Din cauza nesușinerii de către județ, vor rămâne destule... pentru anul viitor.

Oricare reporter ar trece pe la primăria Drânceni, rămâne cu o părere pozitivă nu numai pentru primar ci și pentru aparatul primăriei. Secretarul general este o doamnă mereu de treabă și de o competență... afișată. Tineretul din primărie își face datoria...

COSTICĂ PARTENE e tipul intelectualului capabil, de la sate, cu ambiții mai mult sau mai puțin mărturisite, dar mereu nemulțumit de câte face el, de câte și cum fac ceilalți. L-am re-descoperit după destui ani când nu am avut nici o comunicare, l-am văzut cât de vioi se mișcă și cât de activ e cu inteligența. M-am bucurat mult să-l văd activ și ager.

După un moment de bucurie a revederii (l-am sunat la poartă, dar, nu am coborât din mașină) s-a repezit să-mi aducă două cărți din cele 15 pe care zice că le-a scris. Așa că aproape două zile m-am îndeletnicit cu profilul său aniversar (în 146 de pagini), Constantin Partene/75/scriitor.publicist, istoric, etnograf/Pim, Iași, 2023 și TRĂIND PRINTRE ROMÂNII, proză scurtă, Pim, Iași, 2023. Finalul: bravo, Constantin Partene !!!

Ca să-mi fie ceva de bucurie: bulucul de copii de la Grădinița din fața Primăriei.

Dumitru V. Marin



Bunești Averești: primăria

Bunești Averești, Vasile Tărăgan, primarul, e descurajat de taxe...

„Pentru cine nu știe, comuna aceasta a ajuns mai cunoscută după descoperirea Diademei din secolul II de către o muzeografă din Huși care n-a mai reușit nimic după aceea. Tot pe acolo a mai descoperit câte ceva prietenul nostru Vicu Merlan, profesor dr. După Revoluție a fost ceva agitație pe acolo, pentru că venea Ion Diaconescu să viziteze locurile nașterii soției. Acum, marele boier Duluțe a întemeiat o fermă de putere europeană și face aici vinul cel mai bun, că mai toată lumea a auzit de Zghihara de Huși și Busuioaca de Bohotin.

Tot din această comună au plecat fostele mele eleve, fetele apiculorului Chiriac, ajunse cu mari răspunderi prin mai multe localități din țară.

Tot acolo se află o stație pentru combaterea grindinei, drept care în ultimii ani grindină nu a mai fost.

Primarul Vasile Tărăgan e un gospodar adevărat, un pălmaș și mai adevărat, un întreprinzător respectat.

- Cum a fost anul agricol, domnule primar?

- Prost, prost, domnule profesor.

- Asigurați arenda ?

- Neapărat, pentru că nu riscăm să pierdem terenurile.

- Care e cea mai de seamă realizare ca primar vechi ?

- Apa, drumurile... și vinul.

- Vrei să spui că Duluțe înregistrează succese europene?

- E un contribuabil foarte bun, a dat de lucru la un număr de cetățeni, lucrează cum trebuie pământul, ce-aș putea să mai cer?

- Aud și văd copii la școală...

- Noi avem spațiul școlar de înalt nivel, organizat și mai ales folosit corespunzător. Chiar pot spune că suntem bine organizați ca și comună. Am alunecat spre latura umană a vieții, l-am felicitat pentru nunta din familie, mă bucur că este optimist și încrezător în viață.

Așa, parcă e bine să constăți normalitatea la ea acasă.

Dumitru V. Marin

...3 proprietăți vasluiene:

- Dimitrie Cantemir cu care se împăunează istoria locală;

- Constantin Tănase care nu e tatăl Festivalului Umorului (pe care l-am făcut noi), ci, un mare artist bucureștean. Teatrul de revistă i-a datorat multe trepte în evoluție. Emblemă de răs...care nu ne face de răs.

- DVMarin, cel mai mare jurnalist vasluian din toate timpurile.

Dimitrie Cantemir a crescut la Constantinopole și a migrat în Rusia; Născut într-o comună, **Constantin Tănase** a înnobilit capitala și țara cu talentul său. **Dumitru Marin** cel mai important reprezentant cultural din ultimii 53 de ani, s-a născut la Giurgioana-Bacău, dar opera lui a ajuns în 32 de țări, singurul care a muncit în și pentru Vaslui.

Și alții care-s mai reprezentativi, tot adoptați sunt.

Mândria vasluienilor pare destul de feștelită!!!

Dumitru V. Marin



SUNT CĂUTATE
PENTRU A-ȘI RIDICA PREMIILE

D.V. Marin este astăzi TEZAURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

Vulpea fandosită

(fabulă)

Într-o curte-a nu știu cui
Vulpea a vânat un pui
Ce umbla de capul lui
După găze sub gutui.
Cum de gustul dulce-a dat
De cobăi s-a săturat
Și se furișă în sat,
Pofticioasă, pe-nserat.
Se-nfruptase ca o Doamnă
O întreagă primăvară
Însă când intră în toamnă
Se cam duse prada rară.
După pui mereu tânjea,
La surate se plângea:
- Vai și-amar de viața mea,
Ce timp rău, ce vreme rea!
Însă ea-ntr-o bună zi
Vrând, nevrând se pomeni
Sub un pădureț, cireș
Hăpăind un putred leș.

MORALA

Ne va fi ori nu pe plac,
Afirmatia e justă:
Cel ce dă de cozonac
Pâine neagră nu mai gustă.

Vasile LARCO



Marea fraiereală!

Un om mergea pe trotuar
când aude un vânzător
ambulant de ziare că
striga: - Mare
fraiereală! 30 de oa-
meni fraieriți!! Luați
ziarul!!! Curios nevoie
mare, omul se repede și el
să cumpere un ziar. Îl
răsfoiește, îl întoarce pe
toate părțile să dea de
știrea cu pricina... când iar
îl aude pe vânzătorul de
ziare: - Mare fraiereală!
31 de oameni fraieriți!
Luați ziarul!!!

Prof. Ioan Hodaș

după Adrian Păunescu

Spune-mi pădure
cu frunza deasă
care iubire
e mai frumoasă?

Cu ochi mai limpezi
ca cerul senin
și șoapta sfârșită
într-un suspin.

Și gura mai dulce,
sărut mai aprins
și-mbrățișarea
sporită-nadins.

Una mai caldă,
alta fierbinte
anume să mi te
scoată din minte.

Prinsă de suflet
ca fructul de scai
și fața mai albă
ca floarea de mai.

O alta nu afli
oricât ai căta,
făcută anume
să n-o pot uita.

Spune-mi pădure
cu frunza deasă
care iubire
e mai aleasă

De ce pleacă păsări
și iarna e grea
și ce mai rămâne
din dragostea mea?

Petruș ANDREI

De la George Barth (Pas-
sau, Germania)

„Ascultă, chelner, aș dori
să-mi servești azi ceva ce
n'am mai avut niciodată”

„S'a nimerit minunat:
avem, pentru dvs., fudulii
proaspete și creier”.

(„Veselia”, 1936)

PARODII

Sunt omul de pe drum

după Mihai Beniuc

Sunt omul de pe drum dar fără card
Și parcă văd că mor lângă vreun gard
Tu care treci grăbit pe lângă mine
Să știi că eu te-am procopsit pe tine
Erai, cum știi, un simplu bișnițar
Că te băteai pentru un crăițar
Dar ai luat și fabrici și uzine,
Din om al muncii, slugă-s azi la tine.

Iar tu, dintr-un nimic, ajuns-ai VIP
Și-mi dai claxon din iutele tău GIP
Într-un Ferrari trece beizadeaua
Și-n capul gol îi bubuie manea,
Nevastă-ta cu scurtul mini-jup,
De la instanță, are și ea NUP,
Iar eu mă bucur că e cald afară
Și c-am ajuns și eu în primăvară.

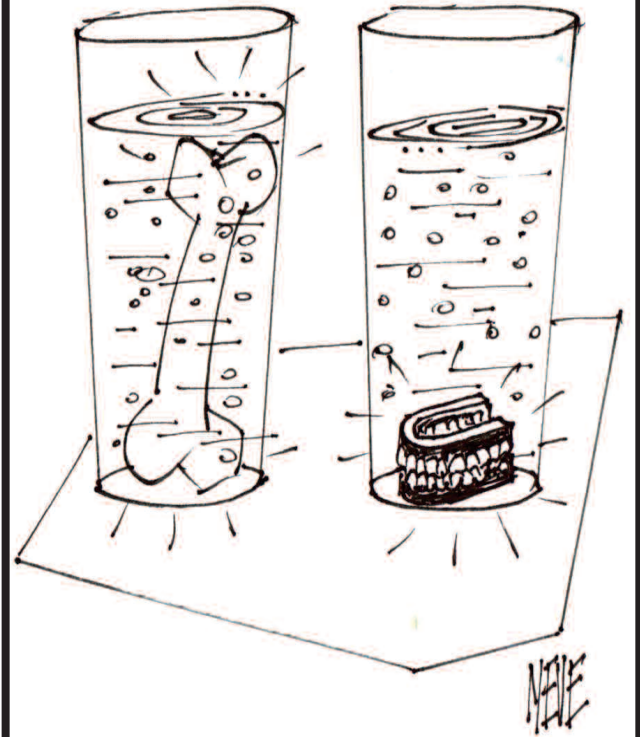
Tu în mașini luxate mergi la bal,
Iar eu mănânc urzici și cu potbal.
A început și ștevia să iasă
Și o să am îmbelșugată masă.
Tu ai palat și euro tu ai
Trăind cu-ai tăi, mai bine ca în rai,
Abia visezi și-ți împlinești dorința
Iar mie îmi ia Banca locuința.

O duci într-o beție și-un dezmaț
Iar eu pe drum c-o traistă goală-n băț,
N-am bani măcar de un antinevralgic,
Din optimist, am devenit nostalgic,
Aveam o casă, leafă și mașină
Iar azi n-am bani de-un litru de benzină
C-aș pune foc dar sunt sărac lipit
Și pentru mine-i scump și un chibrit.

Decât tristețea însăși sunt mai trist,
Din muncitor, am devenit turist
Îmi bate vântul azi prin buzunare
Și n-am să am la cap o lumânare.
Sunt omul de pe drum dar fără card
Și am să mor de foame lâng-un gard
De-ar fi știut că altu-i adevărul,
Mihai Beniuc tăia cu drujba mărul.

Petruș ANDREI

Un zâmbet cu Nicolae Viziteu



Epigrame

LA BĂTRÂNEȚE

Copiii vin, îmi dau binețe,
Trăiesc în limite umane,
Iar sprijin am la bătrânețe...
În două trainice bastoane!

UNEI GURALIVE

Doamna asta cu fundiță,
Pare-a fi o găsculiță,
Dar pe mine mă uimește
Cum spre soț se rățoiește!

Gheorghe BĂLĂCEANU

UNUI SOȚ DIN ZODIA
BERBECULUI

Cât ai trage un strănut,
Soața, iute l-a fentat:
Una e să fii cornut
Și-alta... un încornorat.!

MĂRTURIA UNEI SOȚII

De viață, soțu-i chiar scârbit
Și-l lasă rece orice damă:
Nu știu cât dânsul m-a iubit
Dar știu... că n-am băgat de seamă!

UNOR SOȚI ORGOLIOȘI

Deși în cuplu n-au război,
Doar separat îi ia fiorul,
Căci dragostea-i mereu în doi
Iar propriu poate fi... amorul.

Elena Mândru

UNEIA DORNICĂ DE
MĂRITȘ

De Eminescu i-am spus eu
Apoi vecinii toți.
De-atunci ea caută mereu
Un șir de plopi... cu soți.

GENEZA PĂCATULUI

Când Eva pe Sfântul nu a ascultat
Și dintr-un fruct anume cu poftă
mușcat
Adam s-a instruit c-un muritor
Și-a devenit de-atunci... pomicul-
tor.

Ioan Negoită

APĂRUTE ÎN MCR

nr. 6



→ Singură



→ Măritată



→ 1 Copil



→ 2 Copii



→ 3 Copii



→ Divorțată

UMOR



- ◆ „Omul este în centrul universului, deci universul moare odată cu moartea fiecărui om”.
- ◆ „Trenul personal își are ca și omul viața lui personală”.
- ◆ „Omul este o ființă bio-psiho-socio-multilaterală”.
- ◆ „Problema ce o are omul este studiată de mai multe științe”.
- ◆ „Pentru a face lucruri necugetate, omul este o ființă rațională”.
- ◆ „Teritoriul Daciei ține din Panonia până la Bug și din Munții Balcani până la Munții Puturoși”.
- ◆ „Primul război mondial începe în 1914-1918”.
- ◆ „Se numește război mondial pentru că la el au participat toate țările din Europa”.
- ◆ „La vot participă numai maturii, adică cei de până la 18 ani”.
- ◆ „În antichitate, conducătorul era ales prin participarea directă, adică prin tragere la sorți”.

Prof. Ioan Hodaș



D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

25 OCTOMBRIE – ZIUA ARMATEI ROMÂNE

(continuare din numărul trecut)

Motto: „Patriotismul nu este numai iubirea pământului în care te-ai născut ci, mai ales, iubirea trecutului, fără de care nu există iubire de țară”- Mihai Eminescu

E bine de știut că până în anii 50 nu a existat o astfel de sărbătoare. Din 1830, anul înființării Armatei Române moderne, până în 1951, în tradiția românească nu a existat o zi dedicată exclusiv sărbătoririi acestei instituții. Aflată în centrul atenției publice, mai ales după Războiul de Independență din 1877-1878, armata a participat anual la manifestările prilejuite de Ziua Înălțării Domnului, devenită, după Primul Război Mondial, Ziua Eroilor, și la cele din Ziua Națională a Regatului României (10 Mai).

Dacă Armata ca organism al statului român nu a avut propria zi aniversară, în schimb, categoriile de forțe armate, respectiv diferitele genuri de arme, unități și mari unități își sărbătoreau ziua odată cu praznicele propriilor patroni spirituali. Acești patroni au fost confirmați pentru categoriile de forțe armate prin Înaltul Decret Regal nr. 1621 din 24.05.1929, iar pentru unitățile ce aparțineau aceluiași tip de armă prin Înaltul Decret Regal nr. 1343 din 17.04.1931. În martie 1948, acest gen de sărbătoare a fost abandonat, fiind apoi reluat din anul 1994.

În prezent, zilele categoriilor de forțe ale armatei și cele ale genurilor de armă și specialităților militare sunt stabilite prin Regulamentul onorurilor și ceremoniilor militare, R.G. – 4, aprobat printr-un ordin al ministrului apărării naționale din 2009.

Prima acțiune de luptă a Armatei României în afara granițelor naționale,



după 1990, a început la 8 martie 1996, alături de contingente ale armatelor statelor membre NATO și parteneri, în teatrul de operațiuni din Bosnia-Herțegovina, cu Batalionul 96 Geniu.

Ne cerem scuze pentru articolele apărute în numerele 43-44, pag. 9, ale ziarului Meridianul, vizavi de titlul articolului și de numele autorului: 25 OCTOMBRIE – ZIUA ARMATEI ROMÂNE (nr. 43) autor: Col. retr. Ctin Chiper și 25 OCTOMBRIE – ZIUA ARMATEI ROMÂNE (nr. 44) autor Solo Rotenstein, nu 1 Octombrie..., (nr.44)

Redacția



În 2000, Armata României a început participarea la misiunea NATO KFOR din provincia Kosovo, cu personal de stat-major și, ulterior, cu subunități specializate, de nivel companie.

România a dislocat, în iulie 2002, în Afganistan, primul batalion de infanterie format din 405 militari, provenind din Batalionul 26 infanterie „Neagoe Basarab”, sub comanda Forței Internaționale de Asistență pentru Securitate (ISAF), care la acea dată se afla sub comanda coaliției multinaționale care acționa în această țară în baza unei rezoluții a ONU.

România a participat, cu 838 de militari, între iulie 2003 – 31 iulie 2009, la eforturile internaționale pentru stabilizarea Irakului, atât în cadrul Forței Multinaționale (MNF-I), cât și în cadrul misiunii NATO de instruire a forțelor de securitate irakiene (NTM-I).

Națiunea română în toate marile evenimente istorice s-a adunat pentru a decide asupra sorții sale. Sufletul românesc, dornic de pace și libertate, de la general, prin faptele de sacrificiu, eroism și chiar cu prețul vieții, au scris pagini de istorie pe care nu

trebuie să le uităm.

25 Octombrie este ziua de cinstire pentru eroismul și jertfele prin care oștirea noastră și-a îndeplinit misiunea nobilă de a apăra unitatea națională și integritatea teritorială a statului român.

Ziua Armatei României este marcată prin arborarea Drapelului național la sediile instituțiilor militare, ridicarea Marelui Pavoaz la bordul navelor militare maritime și fluviale și prin organizarea de ceremonii militare și activități comemorative în garnizoanele din țară, în teatrele de operațiuni și în țările în care România are acreditați atașați ai Apărării.

Ziua Armatei a fost, este și va fi mereu Ziua Soldatului! Sărbătorile sunt pentru oameni, iar omul-soldat are astăzi bucuria de a fi sărbătorit așa cum se cuvine de întreaga țară.

RESPECT ȘI ONOARE ARMATEI ROMÂNE!

La mulți ani bravei Armate Române!

Epilog:

„Zece soldați conduși cu înțelepciune vor învinge o armată de 100 de soldați fără cap” - Euripide

ing. Solo Rotenstein

vicepreședinte LSR – Filiala Iași-NE

Premiile Naționale NEGRUZZI

marchează 200 de ani neîntreruți de familie culturală, civică, europeană.

Premiile Naționale NEGRUZZI - 200 omagiază excelența în domeniile artistic, umanist, științific și sunt decernate anual, pe data de 1 decembrie, începând din 2016. Palmaresul primelor șapte ediții cuprinde nume de personalități de prim rang, precum: Acad. Ioan Aurel Pop, Acad. Alexandru Zub, Acad. Ion Pop, Acad. Viorel Barbu, Acad. Nicolae Dabija, Ana Blandiana, Matei Vișniec, George Banu, Emil Hurezeanu, Andrei Pleșu, Luca Niculescu, Ion Hadârcă, Eugen Doga, Constantin Chiriac, dr. Leon Dănăilă, dr. Grigore Tinică, dr. Mihail Gabriel Dimofte și Președintele Republicii Moldova, Excelența Sa, Maia Sandu.

Juriul Premiilor NEGRUZZI-200 este format din reprezentanții desemnați ai fondatorilor și ai principalilor parteneri. În acest an, juriul a fost condus de Prof. dr. Simona Modreanu (Editura Junimea) și a avut următoarea componență: Prof. dr. Alexandru Călinescu, Prof. dr. Codrin Liviu Cuțitaru (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”), Prof. dr. Ioan Milică (BCU „Mihai Eminescu”), Anca Maria Buzea (delegat al Muzeului Național al Literaturii Române Iași), notar Gabriela Lungu (Domeniile Lungu) și Mihai Pricop (delegat al Primăriei Municipiului Iași).

În acest an, juriul a decis ca Premiile ediției a VIII-a să fie acordate următoarelor personalități ale societății contemporane:

- Andrei Șerban, regizor, profesor;
- Virgil Tănase, scriitor;
- Dumitru Viorel Mănescu, președinte al Uniunii Naționale a Notarilor Publici.

Premiul special „Dana Konya-Petrișor”, instituit în 2021, în memoria strănepoatei familiei Negruzzi – inițiator a proiectului, cofondatoare și o prezență activă în desfășurarea primelor cinci ediții – a fost atribuit la ediția din acest an fizicianului Denis Nica. Festivitatea de premiere va avea loc în Aula Magna „Carmen Sylva” a Universității Tehnice „Gheorghe Asachi”, vineri, 1 decembrie 2023, ora 12:00, de Ziua Națională.

Premiile vor fi înmânate de Primarul Iașilor, Mihai Chirica.

Premiile Naționale NEGRUZZI - 200 sunt organizate de Editura Junimea, sub patronajul Primăriei Municipiului Iași, cu sprijinul Domeniilor Lungu - Hermeziu și în parteneriat cu Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Muzeul Național al Literaturii Române Iași, TVR Iași și Radio Iași.

Premiile Naționale Negruzzi
- 200 de ani de familie exemplară -
ediția a VIII-a

Vineri, 1 decembrie 2023, orele 12:00
Aula Magna „Carmen Sylva” a Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași
Bulevardul Carol I nr. 11

Laureați:

Andrei ȘERBAN
Regizor

Virgil TĂNASE
Scriitor

Dumitru Viorel MĂNESCU
Președinte al Uniunii Naționale
a Notarilor Publici

Premiul special „Dana Konya-Petrișor”
Denis NICA
Fizician

Laudatio:

Corina ȘUTEU

Dana MONAH

Doina ROTARU

Sebastian POPESCU

Amfitrioni: Petronela COTEA MIHAI (Radio Iași)
Vasile ARHIRE (TVR Iași)
Simona MODREANU (Editura JUNIMEA)

Premiile vor fi înmânate de primarul Iașului, Mihai CHIRICA

Accesul în sală se va face pe bază de invitație.

WWW.TVV.RO

D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

...Meridianul... acum 20 de ani



COLȚUL CŪ POEZIE

poezii de George FILIP
Montreal, Canada

DRAGI PRIETENI,

iar m-am rătăcit printre cuvinte,
doar o muză m-ar putea salva,
însă nu mai e ca înainte
când mă oblojea... ca nu cumva
nu cumva s-o amețesc cu toamnă
și să-i pun pe frunte cununii,
s-o numescă toată lumea -
Doamnă
și s-o fure dintre nostalgii.
am fost rătăcit pe malul Mării.
numai albatroșii mă priveau
cum fumam din pipa disperării
da-n eclipsa vârstei nu priveau.
mi-au venit în preajmă scarabeii,
înțelepți precum îi știți - profunzi
și mi-au spus că-n tainele femeii
nu poți niciodată să pătrunzi...
m-am întors în firea dinainte
și-am scornit un cântecel frumos:
oameni tineri... să luați aminte,
e pătrar pământul - furtunos...
până-n zori am rotunjit refrenul,
scris adânc - la lacrimă de dor
și vă rog să deslușiți poemul;

este scris la mintea tuturor:



când ne rătăcim printre cuvinte,
vîsliți înainte - dragi băieți;
nu uitați preasfintele cuvinte:
toți îndrăgostiții sunt poeți!

SCRIITURĂ ȘI NĂDEJDE: Constantin Grigoriu și Vasile

Micu

De câțeva vreme s-au lipit de noi concetățeni, mai ales de vârsta a doua, care au prins a nădăjdui că pot și ei scrie corect, literar, artistic. Cel puțin Costică Grigoriu, din Chetrești, com Bălteni, mi-a înmănat mai multe manuscrise, dintre care eu să extrag ce e de publicat. Dar l-am mai amănat, pentru că chiar am descoperit unele stălcuciri artistice, dintre care să vi le aduc în priveliște. Pentru că asistenta noastră Elena Bîrlădianu a avut răbdarea să descifreze din manuscrisul lui Micu de la Ivănești, vă oferim un fragment, în rândurile de mai jos (DVM).

3 decembrie, Noapte de coșmar

Când m-am luat cu ea am zis că ea este Averea mea, ea și copiii. Eu Vasile Micu tatăl a 6 copii plâng zi și noapte după copii că de când me-a luat nu mai am somn, cum trebe nici nu mai am nimic cum trebe, merg prin tribunal ... Se bucură alți străini de copiii mei mă rog zi și noapte la Dumnezeu și la Maica Domnului poate mă ajută să-mi recupăr copiii. Sunt laic credincios, merg la Sfânta Biserică și prin mănăstiri, vreau să fac numai bine în viața asta.

Vasile Micu

www.tvv.ro

Televiziunea Vaslui ON LINE !

Locuri de muncă în Bârlad

AMENAJĂRI IVCONS SRL IVEȘTI conducător auto transport rutier de mărfuri (2), dulgher (exclusiv restaurator) (11), electrician în construcții (7), faianțar (8), fierar betonist (12), inginer construcții civile, industriale și agricole (2), instalator instalații tehnico-sanitare și de gaze (10), izolator termic (2), mașinist la mașini pentru terasamente (ifronist) (3), muncitor necalificat la demolarea clădirilor, căptușeli zidărie, plăci mozaic, faianță, gresie, parchet (16), parchetar (5), zidar restaurator (5), zugrav (11)

BEJELORYMIH SRL IANA coafor (2)

CASIGAZ SERV SRL BÂRLAD instalator încălzire centrală și gaze (1)

CLEOPATRA CENTER SRL BÂRLAD manipulant marfuri (12)

DIOMAG STORE SRL BÂRLAD lucrător comercial (1)

ELECTROINST SCÎNTEIE SRL BÂRLAD proiectant inginer energetician (1)

EURODEEP SERV SRL FOCȘANI îngrijitor cladiri (10)

FLANCO RETAIL SA BUCUREȘTI lucrător comercial (1)

GARAJUL LUI VLADIMIR SRL BÂRLAD mecanic auto (1), tehnician prestații vehicule (1)

GRUPIVAN CONSTRUCT IVEȘTI dulgher (exclusiv restaurator) (2), electrician în construcții (3), faianțar (3), fierar betonist (3), instalator instalații tehnico-sanitare și de gaze (2), muncitor necalificat la demolarea clădirilor, căptușeli zidărie, plăci mozaic, faianță, gresie, parchet (5), parchetar (3), zidar restaurator (3), zugrav (3)

NIC ANA IMPEX SRL BÂRLAD lucrător comercial (1)

PRISCOM SRL BÂRLAD manipulant mărfuri (3)

PRODOMUS SRL BÂRLAD confecționar tâmplărie din aluminiu și mase plastice (1), șef șantier (1), tehnician constructor (1), zidar pietrar (1), zidar rosar-tencuitor (1), zugrav (2)

RULMENȚI SA BÂRLAD electrician de întreținere și reparații (2), inginer electronist transporturi, telecomunicații (3), inginer electrotehnicist (1), inginer energetică industrială (1), inginer mecanic (4), inginer/subinginer tehnolog prelucrări mecanice (1), operator introducere, validare și prelucrare date (1), proiectant inginer mecanic (5)

S.C. AQUAVAS SA VASLUI lăcătuș mecanic (1)

S.C. COMPAS SRL BÂRLAD operator la mașini-unelte cu comanda numerică (3)

S.C. NOVA DACIA SA BÂRLAD lucrător în procesarea de fructe de pădure și ciuperci de pădure (1)

SC TIVICO IMPEX SRL SĂRĂȚENI conducător auto transport rutier de mărfuri (4)

SIGN & PRINT TOTAL SRL BÂRLAD prelucrător fire și țesături din fire de sticlă (10), electrician constructor montator aparataj și cabluri de medie și înalta tensiune (2), gestionar deposit (2), maistru în industriile textilă, pielărie (2), manipulant mărfuri (5)

VANBET SRL SĂLCIOARA îngrijitor animale (1)

Locuri de muncă în Vaslui

S.C. MORANDI-COM S.R.L. 1 medic veterinar, 1 inginer zootehnicist

FABRICA DE CARNE MORANDI SRL 1 electrician în construcții, 1 sudor, 1 manipulant mărfuri

S.C. CONFECȚII S.A. 10 confecționeri asamblori articole textile, 10 muncitori necalificați în industria confecțiilor

S.C. C&A CONSULTING S.R.L 2 ingineri de sistem în informatică, 10 instalatori instalații tehnico-sanitare, 20 muncitori necalificați la spargerea și tăierea materialelor de construcții, 5 sudori

S.C. EUROLUX S.R.L 1 barman, 2 ajutor bucătar, 2 recepționeri hotel, 2 lucrători bucătărie (spălători vase), 2 ospatar(chelner)

S.C. HEY TAXI 2 dispecer

S.C. AROMA DESERT 1 lucrător bucătărie, 1 ajutor bucătar, 1 vânzător la domiciliul clienților, 1 ospătar, 1 pizzar

S.C. ELECTROCONSTRUCȚIA ELCO S.R.L. 1 macaragiu

S.C. RADICAL GRUP S.R.L 1 contabil, 1 manipulant mărfuri

S.C. AROMA DESERT S.R.L. 1 lucrător bucătărie, 1 ajutor bucătar, 1 vânzător la domiciliul clienților, 1 ospătar, 1 pizzar

S.C. HEY TAXI S.R.L. 1 dispecer

S.C. ALFA SECURITY S.R.L. 20 agenți securitate

S.C. COSMIROM S.R.L. 1 muncitor necalificat la asamblarea și montarea pieselor, 2 tâmplar universali

S.C. TIVAS IMPEX S.R.L. 1 medic veterinar

S.C. ELECTROCONSTRUCȚIA ELCO S.R.L 1 macaragiu

S.C. SAFIR S.R.L. 5 manipulanți mărfuri

S.C. MID RENT A CAR S.R.L 1 mecanic auto

S.C. TEHNOFOREST S.R.L 6 muncitori necalificați în silvicultură

S.C. AGRICOMOIL VAST S.R.L 1 asistent manager

S.C. ILVAS SA 1 inginer automatist

S.C. BADO THERM S.R.L. 1 electrician întreținere reparații, 2 frezori universali, 4 muncitori necalificați la asamblarea și montarea pieselor, 2 strungari universali

SC LCL ROMANIA SRL. 10 confecționeri

S.C. GOSCOM S.A. 25 îngrijitori spații verzi

SC HELGIUSTO SRL 2 barmani

SC SILVERMALL SRL 2 ospătari

SC PARAXIAL ZU S.R.L 2 cosmeticieni

SC ATELIERUL DE DINTI SRL 1 asistent medic generalist

SC VIDPRO CONSTRUCT S.R.L 10 condiționeri-finișori, 5 dulgheri-restauratori, 0 muncitori constructori

SC DARIENSEM SRL 1 șofer, 1 manipulant mărfuri

SC DRAG MONIQ SRL 1 barman, 1 pizzar

SC REPERMOB SRL 1 tâmplar universal

SC VASCAR S.A. 1 consilier economist

SC SAGEM SRL 2 mecanici utilaj

SC LEBEL SRL 2 mecanici auto

SC CIPRISNEJ SRL 1 lucrător comercial

SC AUSTRIA JUICE ROMANIA SRL 1 electrician întreținere și reparații, 1 lăcătuș mecanic întreținere

SC VIOROTEX COMPACT SRL 1 vulcanizator, 1 muncitor necalificat

SC ROXCOFY SRL 2 barmani, 2 paznici

**Oferim spre
închiriere camere,
garaje,
la Moara Grecilor.
Preț avantajos
Relații puteți obține
la
telefon 0744.231380**

Toamna la Amara
*Într-o toamnă pură,
Atmosfera chiar te fură,
La Amara aerul supercurat
Te lasă pur și simplu siderat.
Ciorile zboară croncănind dezordonat,
Turiștii se plimbă prin aerul rarefiat
Nucile căzute sunt bune de adunat,
Iar iarna cu un pahar de vin de mâncat.
Soarele roșiatic de toamnă,
Iradiază o stare diafană,
Iar nori sfidează atmosfera,
Și sparg nemilos stratosfera.*

Constantin Grigoriu – Chetrești
24.09.2023

**Închiriez cameră cu toate utilitățile,
Vaslui, centru**

Relații puteți obține la telefon 0744.231380

**Vând fermă agricolă
Relații puteți obține la telefon 0744.231380**

Săptămânal editat de grupul de presă CVINTET TE-RA Vaslui

Str. Frunzelor nr.2 Vaslui. Cod 730158 – Tel. 0235.361.236

Meridianul

Televiziunea Vaslui on-line

Tel. 0235.361.236

e-mail: secretcvint@yahoo.com

Director general: prof. dr. Dumitru V. MARIN-0744.231.380 (e-mail: marintvv@gmail.com)

Redactor Șef:
Tehnoredactare: Bîrlădianu Elena
Secretar:
Conducerea ziarului nu-și asumă
răspunderea pentru
articolele semnate de redactori.

Redacția Huși: David Petru -0755 077.553
Redacția București -- Doinița Pintilie (Trocinescu)

Tipărit la
TIPOART IDEA STUDIO S.R.L.
Iași

Abonamentele se pot face la sediile
redacțiilor din Vaslui și Bârlad

D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)

Cotul Domnului. Jertfă și eroism!

(articol trimis de corespondentul nostru, Mihai Caba)

Impresionant articol al D-lui Prof. Mihai Floarea! MC

Pe 19 brumar 1942 s-a produs primul atac-surpriză din partea armatei roșii, foarte bine înarmate de SUA, asupra trupelor românești trimise în Stepa Calmucă. Alianțele de la acea dată obligaseră armata țării noastre să continue ofensiva.

România n-a trimis acolo mercenari, cum sînt cei din vremurile noastre, plătiți regește, în Afganistan ori în alte teatre belicoase rînduite de agenda „elitei mondiale“. Dintre românii chemați sub arme, cu icoana Sfîntului Ioan Botezătorul și preoții în frunte, care au răspuns chemării, țelul lor fiind redobîndirea teritoriilor istorice răpitate ca urmare a odiosului pact stalinist-hitlerist, peste 150 000 de români au pierit la datorie. Ca să înțeleagă oricine diferența uriașă dintre cele două categorii de români – țărani, micii meseriași, tîrgoveții, intelectualii din 1941-1942 și militarii profesioniști din zilele noastre –, recurg la mărturia unui brav participant, veteranul-medic Iosif Niculescu (1914-2013), pe care l-am cunoscut personal. El ne-a oferit un exemplu și-l reproduc fără comentarii: sublocotenentul Ailenei, orfan de război, care ar fi fost scutit de a fi mobilizat, [căci] taică-său murise în primul război mondial în lupta împotriva comuniștilor ruși în Basarabia, a cerut [maiorului Fornă] să ne acopere retragerea. I s-a dat o mitralieră, erau niște mitraliere nemțești, foarte sofisticate și, pe drumul pe care noi am pornit, l-am așezat cu mitraliera acolo și a tras, și a tras de ne-a acoperit retragerea pînă l-au reperat rușii. Și a căzut un proiectil chiar pe mitralieră și l-a făcut zob. Grație acestui copil, că avea vreo douăzeci și ceva de ani, au scăpat 2000 de oameni.[1]

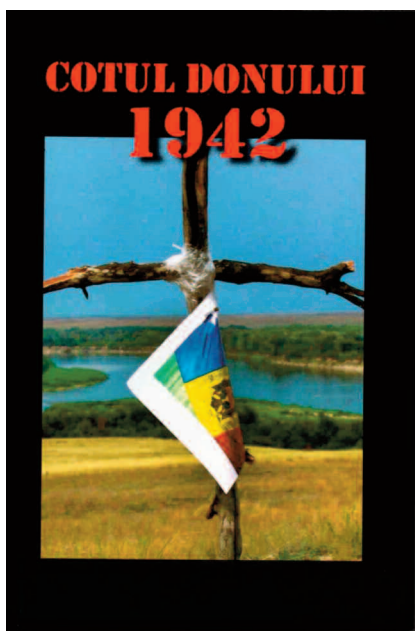
Așa cum am argumentat încă din 2014 făcînd apel la conștiința conaționalilor mei, în calitate de români ce vrem să ne constituim din nou ca neam demn de strămoșii ce-au știut a se ridica ori de cîte ori a fost nevoie spre apărarea vetrei lor și a vieții în libertate[2], avem datoria de a nu-i uita.

Mă adresez iarăși surorilor și fraților mei creștini prin intermediul publicațiilor rarissime conduse de patrioți veritabili și curajoși: rogu-vă, menționați în rugăciunile voastre și în pomelnice și pe eroii căzuți la datorie la Cotul Donului începînd cu 19 brumar 1942. Ei nu sînt mai prejos decît înaintașii la care se refera Mircea Vulcănescu într-o admirabilă litanie:

Slavă ție, trup sfințit
Și cuget neadormit!
Care-ai rupt din soare foc
Oamenilor spre noroc!
Neam din neamul meu de domn,
Ce-ai stat streajă, fără somn,
Cînd și păsările dorm,
La răscrucea neamului,
De cînd ruptul ramului.[3]



Personal, am comemorat an de an, cu ajutorul unor preoți destoinici, pe românii pieriți în condițiile tragice de la Cotul Donului. Într-o împrejurare memorabilă, cineva dintre participanții evocării, anume una la Biserica Adormirea Maicii Domnului afiliată Spitalului Universitar Central din vecinătatea Facultății de Medicină „Carol Davila“, unde slujește pr. Marian Sava, a invocat o sintagmă popular-metaforică, pe care o știa din zona rurală unde se născuse: Cotul Domnului. Sintagma mi s-a părut atunci și o mărturisesc public acum: un răspuns-revelație din partea mentalului colectiv, care înregistrează în fel și chip toate evenimentele istorice majore. Sînt convins că ea vizează cotitura istorică voită de Domnul pentru români la Cotul Donului. O victorie atunci nu ar fi „umplut cerul de sfinți români“, după cum ne spunea, încununîndu-ne un pelerinaj la malul mării, părintele Arsenie Papacioc. Trecut prin jafurile, prin umilînțele menite captivilor dintotdeauna, prin sîngiuirile și schingiuirile vărsate în temințele comuniste, poporul român, aflat mereu la cheremul „marilor puteri“, a dobîndit o extraordinară răsplată, unică în istoria omenirii: s-a situat prin reprezentanții săi jertfitori la Cotul Domnului nostru Iisus Hristos, Care-Și luase de bunăvoie Crucea arătîndu-ne Adevărata Cale: jertfa într-o mîntuire și Viață!



București, 17 brumar 2023

Mihai Floarea

[1] Vasile Șoimaru, Iosif Niculescu, Gheorghe Pârlea, Roxana Iorgulescu-Bandrăbur, Cotul Donului 1942: eroism, jertfă, trădare, ediția a II-a revăzută și completată, Chișinău, Editura Balacron SRL, 2013, p. 47.

[2] http://www.petitieonline.com/data_de_19_noiembrie_comemorat_de_intreaga_romanime

[3] Cf. op. cit., p. 154.

Literații, în sărbătoare



Vaslui, 21 noiembrie 2023, ora 11.00, Biblioteca Județeană „Nicolae Milescu Spătarul“, Sala TinArt, SĂRBĂTOARE.

Literații vasluieni, membri ai Uniunii Scriitorilor din România, filiala Iași, reprezentanța Vaslui, sunt din nou laolaltă pentru întâlnirea bianuală cu forurile de conducere și confracții scriitori care au atribuții administrative și organizatorice la nivel de filială.

E sărbătoare! E bucuria revederii și este momentul mult așteptat al decernării premiilor anuale. Oameni în toată firea, trecuți prin multe focuri și bătălii, așteaptă cu emoție și nerăbdare să-și cinstească semenii cu rezultate deosebite și cu publicații care au atras atenția criticilor.

Cassian Maria Spiridon, Marius Chelaru, Adi Cristi, dar și scriitorii vasluieni Theodor Codreanu, Mihai Apostu, Iorgu Gălățeanu, Nicolae Ariton etc. își felicită confratele Teodor Pracsiu pentru izbînda sa din 2023. Nu este un fapt de neglijat ca la vârsta de 77 de ani să-ți fie recunoscute (pentru a cîta oară?) meritele literare și să primești distincția care consfințește valoarea și truda.

Biblioteca Județeană Vaslui, gazdă și sediu pentru reprezentanța U.S.R., mulțumește scriitorilor vasluieni și îți exprimă speranța că 2024, cu toate provocările sale, va fi un an rodnic în plan literar, cu subiecte generoase și captivante.

Voicu Gelu Bichineț, director,

Biblioteca Județeană „Nicolae Milescu Spătarul“ Vaslui

SPIRIT = STOP: OCM

Chiar trebuie să vă atrag constant atenția că s-a realizat un monument complex numit SPIRIT STOP menit să înfățișeze evoluția Vasluiului în ultimii 53 de ani, că lasă viitorimii mărturie din această epocă.

Dacă... mereu cei care vin nu vor să rămână tâmpiți, trebuie să ia cunoștință de aceste acte și fapte cultural-sociale. (Pe str. Frunzelor, 2, Vaslui).
SPIRIT-STOP !!!

Dumitru V. MARIN



D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)