

Meridianul

Fondat în anul 1996

Singurul Grup de Presă
din județul Vaslui

marintvv@gmail.com
www.marindumitru.ro

www.tvv.ro
Tel 0744 231380



editorial

Iași - Vaslui - Bacău

marintvv@gmail.com ♦ cvintet_tera@yahoo.com ♦ Vaslui - 0235 361 236 ♦ Bârlad - 0235 419 494 ♦ Iași - 0744 231 380

Redacția Vaslui: str. Frunzelor nr. 2 ☒ Redacția Bârlad: str. Republicii 190 ☒ Redacția Iași: str. Cuza Vodă nr. 2

ALEGERI ȘI... CE-AR MAI FI

Pag. 3

SPECTACOL LA VASLUI DE ZIUA UNIRII

Pag. 5

LA BUNEȘTI-AVEREȘTI, PRIMARUL VASILE TĂRĂGAN... VISEAZĂ

Pag. 6

„Un om care și-a depășit prin valoare timpul său, prin operă pe contemporani, prin revistă granițele țării, prin muncă mereu s-a depășit pe sine însuși.

Am scris mereu că fără prof.dr. D.V. Marin – jurnalistul, despre Vaslui nu s-ar fi auzit mai nimic, fără omul de televiziune nici atât, fără acțiunile sale publice locul și valorile ar fi fost mult mai sărac ilustrate. Fostul Președinte al României, Emil Constantinescu observa că a avut, și are spun eu, harul „de a face”! Și face bine ceea ce face în Pantheonul culturii naționale și universale!

Dan TEODORESCU

Președintele LSR - Filiala Iași - Nord Est, membru

UZPR, APSR și AJRP

Iași, Romania - 20 decembrie 2021

IANUARIE... LUNA EVOCĂRII MARILOR VALORI ROMÂNEȘTI

Ne-am obișnuit să facem bilanțuri de toate genurile, mai ales legate de bani, venituri, cuplaje, nenorociri...



Petrache POENARU
N. 10 ianuarie 1799

Ne gândim prea arar la câștigurile spirituale, la marile invenții (pe care le uităm imediat ce-am auzit de ele), și neglijăm pe ai noștri care i-au luminat și îmbogățit pe ai noștri ca prăpădiții lumii cu câte un giuvaer la butonieră. Să nu spuneți că vreunul invocă marea realizare a lui P. Poenaru, inventatorul stiloului care a pătruns în toată lumea și de unde s-au înmulțit invențiile cele mai diferite. Să ne facem sărbătoare de ziua vreunui Vasile care se sărbătorește în prima zi a anului, pare ușor și mai ales tare folositor.



Mihai EMINESCU
N. 15 ianuarie 1850

scarpine de monumentul limbii naționale.

(Continuare în pagina 2)

Ne oprim la ziua limbii române, deci aproape automat la ziua de naștere a lui MIHAI EMINESCU, în legătură cu care ne străduim să găsim noutăți; ultima că a fost asasinat... Măi, să fie, dacă un nebun i-a dat cu piatra în cap, e chiar asasinat? El nu era de aceeași categorie? Bolnav era și Eminescu, dar... conștient asasinat?

Desigur, destui care au auzit, studiat opera sau mărturiile despre poetul nostru național, găsesc „răutăți și mici scandale” spre gloria numelor lor, nu a poetului, pentru că e foarte profitabil să se

IANUARIE...

LUNA EVOCĂRII MARILOR VALORI ROMÂNEȘTI

(Continuare din pagina 1)

Dar, pentru că nimeni nu a trăit pe vremea poetului, tot nimeni nu poate depune mărturie și nimeni nu poate avea decât oarecari păreri sau presupuneri (se încadrează în sistemul de manipulare al timpului). Poezia și întreaga sa creație sunt cele care-l construiesc pe poet în eternitate.



Ioan SLAVICI
N. 18 ianuarie 1848

Ioan Slavici e născut și el în ianuarie, dar... Mica Unire este faptul social-politic determinant pentru secolul trecut deci e o mare sărbătoare, dar nu e o personalitate.



Theodor Amman – Proclamarea Unirii (1861)

Nicolae Ceaușescu va fi reabilitat în curând, pentru că este nevoie de eroi de care să ne folosim în bătălia pentru națiunea și limba română. A avut rolul lui negativ, dar dintotdeauna extragem ce folosește țării, nu ce a dăunat. Așa că în cel mult 10 ani „dictatorul” va intra în rândul eroilor români (prin comparație, câte capete a scurtat el, Ștefan cel Mare... cât a domnit... și iată-l sfânt în calendar). Nu cred că și Leana, care nu se va putea compara niciodată cu Regina Maria.



I.L. CARAGIALE
N. 1/13 februarie 1852

I.L. CARAGIALE, ca și prietenul său trebuie sanctificat, pentru că Eminescu ne-a lăsat limba și cultura, Caragiale ne-a lăsat tiparul social în care ne vom recunoaște până la dispariția poporului și limbii sale. Îmi pare rău, dar vremea aceea e mai aproape decât o bănuim datorită videoculturii, calculatorului, telefonului, care alterează zi de zi fondul limbii, structura ei, specificul ei. Globalizarea e aproape, noua cultură existențială și mai aproape.

Dacă în calendarul ortodox sunt și sfinții Vasile, Grigore și Ioan despre care circulă legende imposibil de verificat, despre Mihai și Ion Luca nu e nevoie de legende, pentru că sunt faptele imposibil de contestat, opera. Despre Sf. Andrei se spune că i-a încreștinat pe români, acum multe sute de ani, de fapt, fără nici o dovadă peremptorie. De ce să nu ne gândim serios la acești doi corifei, pentru care avem dovezile, faptele, spiritul și limba noastră? Acum, pentru că ei, oricum vor intra în rândul sfinților odată și odată. Așa vor contribui acum mai mult la educarea întregului neam românesc răspândit deja în toată lumea.

ALEGERI ȘI... CE-AR MAI FI

Poporul pesedist ales din județul Vaslui a hotărât ca profesorul Buzatu să-i ducă mai departe din victorie în victorie electorală și la izvorul banilor. Nici o clipă n-am crezut că va fi altfel, pentru că președintele chiar și-a numit cei mai apropiați colaboratori, nici prea-rea, nici foarte-foarte, adică tare potrivii pentru posturile lor de astăzi. Și nu-s toți proști.

Dac-ar fi să susțin pe cineva dintre cei deja aleși la „Congresul” județean, aș alege pe Tudorel (fiul cuplului „prezidențial”), în al cărui viitor cred și pe Paula Hultoană (primărița de la Zorleni). Câte un argument:

Tudorel Buzatu le știe cu politichia cel mai bine din județ și a pășit și prin ceva funcții mai înalte. Inițial credeam să atribuim aceste cuvinte altui Tudor... Polak (despre care am să revin, dar nu laudativ).

Cu primărița de la comuna Zorleni nu mă aflu deloc în relații măcar de comunicare, dar semnalele venite către presă, dezvoltarea comunei, țin și de priceperea aceste doamne în orientarea echipei din primărie și a populației. Mai este ceva cu totul important de care noua președintă trebuie să aibă grijă: răzbunarea Mocancei de la Muzeu.

Până la urmă schimbarea madamei de la Muzeul județean ține de scăderea puterii de seducție a cucoanei moașe care n-are nici o valoare profesională și care n-a publicat nici un rând, nici înainte, nici după un doctorat, pe care-l pun pe seama altora (deh, portbagajul să trăiască!). Măcar primărița Hultoană a dovedit calități pe care Mocanu nu le va avea niciodată (ce bine-ar fi să demisioneze de la Muzeu, să nu mai audă nimeni de ea). Începutul schimbărilor pe care președintele Buzatu le schițează ar putea prinde contur doar la alcătuirea listelor electorale. L-aș vota pe Tudorel.

În bătălia care urmează cu liberalii nu e nici un pericol: funcționează perfect înțelegerea cu doctorul Tătaru, un gropar autorizat al PNL. Poate, totuși, liberalii vor intra în parlament...

Era un tânăr numit Arcăleanu... o mai fi un pericol?

Cât e Buzatu în frunte, Vasluiul va fi majoritar pesedist!

DVM

ANUNȚ

Ziarul Meridianul de Iași-Vaslui-Bacău primește abonamente pentru semestrul unu al anului 2023. Noi vă oferim cele mai relevante știri despre viața comunelor Moldovei și din viața culturală a județului, știri din întreaga zonă a Moldovei.

Suntem alături de dumneavoastră de trei decenii. Noi vă oferim o perspectivă sintetică asupra spațiului politic și socio-cultural în care trăiți.

Abonamente pe str. Frunzelor, nr. 2, Vaslui sau telefonic la unul dintre numerele 0744.231.380, 0758.361.236 sau 0235.361.236, de luni până vineri între orele 09.00 – 16.00.

DANIELA GÎFU



discuțiilor în numărul următor.

De ziua Unirii a trecut pe la noi, într-o scurtă vizită, profesoara universitară cu două doctorate, cercetătoare la Academia Română (filiala Iași), doamna Daniela Gîfu, cu care am schimbat multe cuvinte despre starea jurnalismului actual, despre soarta cercetării, despre nărvurile politice, etc. Trebuie să vă spun că musafira mea are o sprinteneală de cuget, gândire și faptă cu totul deosebite. Drept care e destul de greu să te menții în plasa gândurilor și vorbelor sale, dar te poți alege cu destule învățături încât să merite orice fel de efort.

„Daniela noastră” e născută la Bârlad dar activează simultan pe linie de cercetare și IT, tot simultan la Iași, Cluj, Tg. Mureș și București, fiind antrenată în multe și variate proiecte, de la cercetare propriu zisă, la predare la catedră universitară și până la ziaristica aplicată și emisiuni tv.

Personal, m-am bucurat foarte tare, mai ales că avem o comunicare mereu interesantă și colegială, de mulți ani.

Neastâmpărul intelectual al cercetătoarei în cauză ia forme de comunicare inedite, drept urmare e mereu o plăcere să conversezi cu Domnia sa. Sper să vă înfățișez sinteza

Dumitru V. MARIN

AJUTOR PENTRU OPERATORII DIN INDUSTRIA DE FABRICARE A PRODUSELOR DE MORĂRIT



În temeiul prevederilor O.U.G. nr. 154/2022 privind instituirea unei scheme de ajutor de stat pentru sprijinirea operatorilor din industria de fabricare a produselor de morărit, a uleiurilor și grăsimilor, a produselor lactate și a preparatelor pentru hrana animalelor de fermă, la sfârșitul săptămânii trecute, D.A.J. Vaslui a făcut plăți în conturile a nouă agenți economici în valoare totală de 4.655.611 lei.

Aceste sume reprezintă schema de ajutor de stat sub formă de grant acordat operatorilor din industria de procesare a cerealelor și de fabricare a uleiurilor pentru obținerea de făină de grâu, mălai și ulei de floarea-soarelui, operatorilor din industria de fabricare a produselor lactate în scopul prelucrării și procesării laptelui crud materie primă și operatorilor din industria fabricării preparatelor pentru hrana animalelor de fermă în scopul obținerii de furaje combinate.

Schema de ajutor de stat s-a acordat în vederea compensării parțiale a creșterii costurilor de transport, depozitare și procesare, precum și cele generate de constituirea stocurilor de materie primă de grâu, porumb, orz, floarea-soarelui, soia și rapiță, lapte crud materie primă.



DIN NOU CU EMINESCU – DESPRE EMINESCU

*De treci codrii de aramă, de departe vezi albind
Și-auzi dulcea glăsuire a pădurii de argint”*

Mihai Eminescu – (Călin - file din poveste)

O strofă aparent simplă, dar profund ancorată în spectacolul naturii la vreme de noapte surprinsă magistral în încălcătura ei simbolică și îmbrăcată într-o dulce meditație melancolică într-o aură de mister. Oricât de vastă este opera eminesciană în ansamblul ei, oricât de aspră și contondentă apare față de realitățile vremii, întoarcerea la natură însemna pentru Eminescu acel refugiu atât de necesar sufletului său zbuciumat și sensibilității sale la trecerea implacabilă a timpului. "Cu mâine zilele-ți adaugi / Cu ieri viața ta o scazi / Și ai cu toate acestea-n față / De-a pururi ziua cea de azi"

De aici încântarea sa în fața minunilor naturii, de aici și armonia pe care o căuta și o găsea în întocmirea și derularea ei, încântare pe care Eminescu, cu inocența copilului și candoarea îndrăgostitului o turna în versuri de o gingășie, patos și muzicalitate inegalabilă în cultura noastră și nu numai.

Cântarea naturii la Eminescu însă, întotdeauna s-a împletit armonios cu meditația filosofică, iar atunci când s-a îngemănat cu iubirea a căpătat dimensiuni astrale. Cine este atent la mesajul eminescian va observa că el leagă iubirea, în fiecare etapă a ei de natură care, la rândul ei, va undui de la descrieri melancolice la trăiri pline de încântare, de la aduceri aminte la trăiri nostalgice, toate într-o armonie care induce acea stare de bine, un adevărat confort spiritual ce se realizează prin îmbinarea meditației optimiste cu melancolia nostalgică.

"A cânta ca nimeni altul natura și iubirea, pădurea și izvoarele, păsările și astrele" avea să-și amintească cu admirație prietenul său de studii și de viață, Ioan Slavici, în amintirile sale despre Eminescu. Și Slavici nu era singurul care aprecia apropierea de natură a poeziei eminesciene, pentru că majoritatea contemporanilor săi își arătau fără echivoc prețuirea și admirația de care s-a bucurat Eminescu încă din timpul vieții sale. Nici nu se putea altfel pentru că, la Eminescu, toate

acestea se contopeau în creuzetul percepției și sensibilității sale din care izvoră o lume de basm, în care natura și iubirea se regăseau metamorfozate într-o artă poetică de o rară expresivitate.

Iată contextual în care apare un nou album tematic sub auspiciile Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, intitulat "Anotimpurile poeziei lui Eminescu la Vărațic", elaborat de un inimos colectiv din cadrul "Centrului Cultural Spiritual Vărațic". Acești temerari în frunte cu Emilia Țuțianu, Dorin Dospinescu și Victor Roncea, într-un proiect coordonat de stavrofora Iosefina Giosanu, au fericita inspirație de a alcătui un album omagial la 170 de ani de la nașterea "Românului Absolut", Mihai Eminescu.

Lucrarea impresionează prin trei aspect majore. Mai întâi de toate abordează poezia eminesciană în raport cu natura care își găsește un suport în transpunerea stărilor poetului; primăvara cu explozia ei de vitalitate și speranță; vara cu splendorile ei în împlinirea frumosului din natură; toamna cu multicolorul și melancolia ei; și iarna cu încremenirea ei în albul zăpezii și poveștilor la gura sobei visând la reluarea ciclului naturii. Aici se cuvine apreciată la superlativ ilustrația grafică și fotografică realizată de Constanța Abalășei, Cristina Nichituș Roncea și Dorin Dospinescu.

În al doilea rând, alcătuirea se dovedește a fi extrem de inspirată pentru că, dincolo de ipostazele sale temporale, leagă natura de versul eminescian în zona sensibilității, de la percepția fantastică a copilului, la interpretarea filosofică a adultului, fiecare luând natura ca pârtaș al stărilor sale de alean și dor.

Și nu în ultimul rând, faptul că cele patru anotimpuri ale

poeziei eminesciene sunt precedate de un preambul semnat de personalități de referință în eminescologie, dar și din lumea prețuitorilor meditației sale poetice. Începând cu Ioan Aurel Pop - care reușește o sugestivă radiografie a miracolului eminescian în raport cu natura, la Mihai Cimpoi - care subliniază semnificația romantică a Vărațicului prin cele trei personalități feminine; Veronica Micle, Olga Vrabie și Zoe Dumitrescu Bușulenga care l-au adulat până la zeificare pe Eminescu.

De la sufletul național - ca "expresie integrală a sufletului românesc" (Nicolae Iorga), evocat de IPS Ioachim, la realitatea magică a lui Nicolae Georgescu, de la caldă prețuire a maicii Iosefina Giosanu, la consacrarea într-o manieră doctă a "Arheului spiritualității românești" semnată de Theodor Codreanu, în sfârșit, de la ordinea divină a cuvântului a lui Gheorghe Simion, la clarviziunea eminesciană a lui Petruș Andrei, toate sunt adevărate omagii ale

spiritului eminescian într-o comuniune permanentă și sugestivă cu natura, pe care Eminescu și-a făcut-o pârtaș vremelnice sale.

Într-un peisaj mirific, cum mai potrivit pentru actul creației poetice și nu numai, Emilia Țuțianu descrie lăcașul de cult al Vărațicului dimpreună cu "Centrul Cultural Spiritual Vărațic" de curând ctitorit și impactul său benefic asupra trupului, care încearcă binefacerile locului, dar mai ales asupra sufletului, care își găsește aici alinarea întru cele sfinte, dar și nostalgia versului eminescian în îngemănarea lui cu natura.

Cele 12 poeme și poezii înmănunchate într-un adevărat dodecameron eminescian, reprezintă o veritabilă axă a gândirii și sensibilității eminesciene în raporturile sale cu natura atocuprizătoare, începând cu atmosfera de basm din "Călin" (file din poveste) și sfârșind în ambianța mistico-religioasă a poeziei "Rugăciune", adevărată perlă poetică închinată Fecioarei

Maria.

Urmează apoi o inspirată derulare a anotimpurilor, fiecare cu specificul propriu, izvorâte din caracteristicile zonei, zăgrăvind o perfectă osmoză între om și natură, surprinsă cu măiestrie de pana eminesciană undeva între vis, realitate și adevăr, toate însă prefațate de o scurtă și inspirată descriere realizată de Emilia Țuțianu. Așa încât, de la speranța înnoirii și optimismul primăverii (13 poezii), la împlinirile și nostalgia verii (12 poezii), de la melancolia și elegiacul toamnei (11 poezii) la meditația și atmosfera de basm al iernii la gura sobei (13 poezii), în tandem cu imagini fotografice sugestive, cititorul atent parcurge o lume feerică care alină trupul și mângâie sufletul, acoperind întreaga gamă a sensibilității umane.

Este o lucrare monumentală, extrem de binevenită în spațiul nostru cultural, pentru că este pătrunsă de armonie și frumos, de idilic și elegiac, de meditație și nădejde, de smerenie și credință, puse în valoare de vocile cele mai autorizate în domeniu, într-o atmosferă dominată de spiritul creștin, atât de apropiat poetului la vremea sa, dar și celor care reușesc să îi descopere noi semnificații creației sale.

Pentru că, până la urmă, nu putem ajunge la Eminescu decât tot prin Eminescu, iar albumul de față este una din căile deschise spre Românul Absolut.

Valeriu LUPU

HOROSCOP

26 ian 2023 – 1 feb. 2023



Berbec (21 mar - 20 apr)

Săptămâna aceasta se recomandă multă atenție la capitolul sănătate. Bine ar fi să îți iei câteva zile de vacanță sau măcar să încerci să te ocupi de treburi ușoare. Contextele astrale te obosesc și astfel că te vei confrunta cu stări interioare contradictorii. Nu sunt indicate consultațiile, analizele medicale și intervențiile chirurgicale decât în cazuri ce nu suportă amănare.



Taur (21 apr - 21 mai)

Evenimentele importante ale săptămânii încep alături de prieteni. Unele relații se pot încheia definitiv, dar se face loc pentru altele mult mai profitabile. Pot apărea în viața ta oameni deosebiți, interesați, alături de care să desfășori activități cu scopuri umanitare. Comunicarea va fi la cote înalte, mai ales cu persoanele din mediul socio-profesional, persoane care te pot ajuta să avansezi în cariera profesională.



Gemeni (22 mai - 21 iun)

Domeniul profesional este foarte evidențiat în primele zile ale săptămânii. Se întrezărește începutul unei etape profesionale, final ce îți poate aduce o imagine bună, dar și alte responsabilități pe măsură. Relațiile cu șefii ar trebui să fie excelente și să primești din plin susținerea lor. Pe de altă parte, vor fi și persoane care îți vor critica felul în care abordezi munca și implicațiile.



Rac (22 iun - 22 iul)

Începutul săptămânii îți aduce evenimente deosebite în zona relațiilor cu străinătatea. Sunt zile bune în care îți poți îmbogăți bagajul de cunoștințe cu informații legate de cultura altor țări, prin dialoguri cu persoane aflate departe de grantele țării sau tu la rândul tău poți pleca într-o călătorie. Demersurile legate de călătorii în scop turistic, la studii sau la muncă pot avea succes în această perioadă.



Leu (23 iul - 22 aug)

Capitolul financiar se evidențiază prin cheltuieli comune cu alții. La începutul săptămânii este rost de a relaționa cu instituții financiare, de a achita facturi, datorii vechi sau de a discuta cu membrii familiei și cu neamurile despre investițiile comune. Pe de altă parte, este rost de câștiguri de la și prin alții. Foarte active vor fi și relațiile cu străinătatea. Sunt posibile dialoguri cu persoane străine.



Fecioară (23 aug - 22 sept)

Contextele astrale de la începutul săptămânii îți vor oferi efecte în plan relațional. Sunt momente bune în care poți face o curățenie drastică printre relațiile de colaborare. Relațiile mai vechi se pot reconfigura, dar sunt șanse mari de a apărea altele mult mai interesante și profitabile. Probabil de la banii și bunurile comune cu alții se vor isca tot felul de controverse și situații inedite.



HOROSCOPI

26 ian. 2022 – 1 feb. 2022

**Balanță (23 sept - 22 oct)**

La servicii se conturează multă forfodă în primele zile ale săptămânii. Colegii nu prea te ajută, așa învăț vei fi nevoit să te ocupi cum poți și cum știi tum ai bine, de tot ce este necesar pentru bunul mers al activității profesionale. Pe de altă parte, sănătatea este vulnerabilă și bine ar fi să-ți echilibrezi eforturile și să te ocupi de priorități. Unele afecțiuni ale organismului tău trebuie luate în seamă.

**Scorpion (23 oct - 21 nov)**

Relațiile sentimentale și cele cu copiii capătă influxuri astrale minunate încă de la începutul săptămânii. Se poate revigora o relație sentimentală, se poate infiripa o iubire, poți concepe un copil sau măcar tot ce ține de sfera iubirii și a plăcerilor fizice va fi la cote înalte. Pe de altă parte, starea de bine pe care o vei simți în aceste zile anunță schimbări importante vizavi de relaționarea ta cu cei dragi.

**Săgetător (22 nov - 20 dec)**

Începutul săptămânii îți aduce succes în treburile gospodărești și în relațiile familiale. Sunt zile bune pentru curățenii generale, reparații de anvergură sau reamenajări interioare planuite mai demult. Se poate pune problema achiziționării unei locuințe noi, a unui teren sau a negocierilor profitabile în acest sens. Demersurile legate de spațiul locativ îți vor fi susținute bine din astral.

**Capricorn (21 dec - 20 ian)**

Relațiile cu neamurile și cu prietenii apropiați vor cunoaște schimbări majore în primele zile ale săptămânii. Este un moment bun de a-ți schimba modul de relaționare cu aceștia și de a te apropia de alți oameni care până acum stăteau în fundalul vieții tale cotidiane. Totuși, fii foarte prudent, pentru că factorul necunoscut îți poate crea neplăceri. În plan familial se conturează finalul unor situații.

**Vărsător (21 ian - 20 feb)**

Capitolul financiar va cunoaște o nouă etapă, în care s-ar putea să câștigi mai mulți bani din munca desfășurată la un loc de muncă. Sau condițiile de muncă pot cunoaște îmbunătățiri. Câștigurile îți sunt susținute, însă vei fi nevoit să mucești mai mult. Poți primi cadouri și recompense neașteptate, care îți vor încânta sufletul și de care te vei folosi multă vreme de acum încolo.

**Pești (21 feb - 20 mar)**

Sunt zile bune pentru a te gândi la noi planuri de viitor și la noi relații. Se dovedește că ai nevoie de noutăți și le vei avea, vrei nu vrei. Vino în întâmpinarea fluxului astral și operează acele schimbări în viața ta de acum, care te ajută să faci progrese importante, atât în plan personal, cât și în plan profesional. Tentația cheltuielilor este mare și periculoasă.

SPECTACOL LA VASLUI DE ZIUA UNIRII



A fost un frig umed în toată această zi de 24 ianuarie, când și la Vaslui, în piața civică s-a organizat spectacolul festiv consacrat.

Să fi fost ceva mai bine de 200 de persoane, în locul unde încăp peste 20000, care fie din cauza frigului, fie că nu mai apreciază astfel de manifestări publice, (sau pentru mirosul lor electoral), oricum, neașteptat au înconjurat scena unde au urcat mari artiști ai țării cu o evoluție remarcabilă a familiei Nicolae Furdun Iancu.

Singurul fapt care ne-a atras atenția a fost mobilizarea excepțională a poliției comunitare, cu sarcina cea mai concretă ca niemi să nu urce pe pedestalul statuii lui Ștefan cel Mare.

DVM

CURIOZITATE LA PĂDURENI



Primăria PĂDURENI

Din sumarul ziarului pe anul trecut am văzut că localitatea unde „împărățește” cel mai vechi primar din județ, învățătorul Temistocele Diaconu, este așa de bine acoperită cu arbori și pomi, încât am categorisit-o ca pe o stațiune, ba, mai mult, o localitate la umbră.

Îmi pare rău că fotografiile pe care le-am făcut, la Pădureni, nu reflectă corect această situație: acum e iarnă și... nu am găsit umbră.

Pentru că ziaristul are oricând ce să vadă aici, trebuie să revenim.

Dumitru V. MARIN

Locuri de muncă în Vaslui

- S.C. MORANDI-COM S.R.L. 1 medic veterinar, 1 inginer zootehnist
- S.C. CONFECTII S.A. 10 confecționer asamblor articole textile, 10 muncitori necalificați, industria confecțiilor
- S.C. FABRICA DE CARNE MORANDI S.R.L. 1 consilier/economist, 5 operatori abatorizare păsări, 1 stivuitor, 1 sudor, 1 inginer industria alimentară
- S.C. C&A CONSULTING SRL 2 ingineri de sistem în informatică, 10 instalatori instalații tehnico - sanitare, 20 muncitori necalificați la spargerea și tăierea materialelor de construcții, 5 sudori
- S.C. PARAXIAL ZU SRL 2 cosmeticieni
- S.C. APIMUNT SRL 1 operator mașini de multiplicat
- S.C. VASCAR SRL 5 manipulanți mărfuri
- S.C. EUROLUX SRL 1 barman
- ELECTRON PROIECT S.R.L. 1 operator introducere, validare, prelucrare date
- S.C. BELMI TRADE S.R.L. 1 pizzar
- S.C. AQUAVAS S.A. 1 manager marketing (tarife, contracte, achiziții)
- S.C. DARIENSEM SRL 2 manipulanți mărfuri
- S.C. BUCATARUL RAC SRL 1 vânzător la domiciliul clientului
- ASOCIATIA DE PROPRIETARI NR. 17 1 femeie de serviciu

Locuri de muncă în Bârlad

- ALL FOODS DISTRIBUTIE SRL MUN. BÂRLAD 1 operator introducere, validare și prelucrare date
- BELMI TRADE SRL IAȘI 1 pizzar
- BERLIN SRL MUN. BÂRLAD 3 cofetari
- CİNTEZA SERVICECOM SRL BÂRLAD 1 ajutor bucătar
- CIPRISNEJ S.R.L. VASLUI 3 lucratori comerciali
- COMPANIA NAȚIONALĂ DE ADMINISTRARE A INFRASTRUCTURII RUTIERE SA - DRDP IAȘI - SDN BÂRLAD - PUNCT DE LUCRU BÂRLAD BÂRLAD 1 asfaltator
- CONFECTII BIRLAD SA BÂRLAD 50 operatori confecționeri industrial îmbracaminte din țesături, tricotate, materiale sintetice
- EURODEEP SERV SRL FOCȘANI 1 îngrijitor clădiri
- GRUP EXPRES SA 1 consilier/ expert/ inspector/ referent/ economist în comerț și marketing
- KAUFLAND ROMANIA MIERCUREA CIUC 60 lucrători comercial
- LA CIURESCU A SRL SAT SÂLCENI COM. POCHIDIA 1 vânzător
- SERGAV LOGICTRANS SRL SAT DRUJEȘTI COM. BĂCANI 1 director economic
- TIVICO IMPEX SRL SĂRĂȚENI 1 conducător auto transport rutier de mărfuri, 1 mașinist la instalațiile de preparat și turnat beton și mixturi asfaltice
- VANBET FARMS SRL 1 lucrător comercial
- VANBET SRL SÂLCIOARA 120 manipulanți mărfuri

A apărut nr. 32/2022 al revistei Meridianul Cultural Românesc

WWW.TVV.RO

LA BUNEȘTI-AVEREȘTI, PRIMARUL VASILE TĂRĂGAN... VISEAZĂ!



Vasile TĂRĂGAN primarul comunei BUNEȘTI-AVEREȘTI



Primăria comunei BUNEȘTI-AVEREȘTI

După o perioadă mai lungă de timp am ajuns și în această localitate împrejurul căreia sunt amplasate cele mai organizate plantații de vie, și, evident singurul loc din județ unde se mai produce vin de calitate, de cea mai bună calitate.

Mărturisesc direct faptul că aici am avut pe unul dintre cei mai buni prieteni și coleg de facultate, Neculai Pădineanu, dispărut de câțiva ani buni, dar, cu afecțiunea necesară m-am bucurat să-i găsesc pe fiul său și pe nora sa, azi secretara primăriei, respectiv, comunei Bunești-Averești. Primarul Tărăgan a avut amabilitatea să-mi prezinte aproape pe toți funcționarii primăriei, pentru că, zice el, sunt adevărați profesioniști, corecți și muncitori. Nu am decât să-i felicit pe toți și să le urez un an cu sănătate și spor.

Din interviul realizat cu edilul, am tras concluzia că e un mare visător, care-și închipuie comuna cu mult mai multe realizări și cât mai repede. Îl urmăriți în nr. următor.

Dumitru V. MARIN

PREMIILE ANUALE ALE ZIARULUI NOSTRU

Înștiințăm pe toți cititorii, abonații și colaboratorii noștri că și în acest an acordăm PREMIILE ziarului, pentru categoriile anunțate. Estimativ premiații din anul 2021, au deja unele avantaje în fața noilor concurenți.

Vom publica și clasamentul și premiile ce vor fi oferite în cadrul simpozionului „Omagiu cărții și culturii vasluiene” ed. a XI-a ce se va desfășura în luna aprilie 2023.

Rugăm primarii să ne trimită informații care să-i situeze cât mai aproape de fruntea clasamentului, iar pe colaboratori să fie cât mai constructivi.

Director general,
Prof. dr. Dumitru V. MARIN

APARIȚII 2023:

DUMITRU V. MARIN
Prof. dr.



50 – CASA DE CULTURĂ... VASLUI – 50 !
– AMINTIRI DUIOASE –

9... 19... 39... 59/M
DIN LUPTA VIETII

Contribuții culturale fundamentale pentru Vaslui
Cartea cu numărul 59



EDITURA PIM,
IASI, 2023

DUMITRU V. MARIN
Prof. dr.






9... 19... 39... 59/M
DIN LUPTA VIETII

Contribuții culturale fundamentale pentru Vaslui
(Cifre-date-fapte)



Ediția PIM,
IASI, 2023



D.V. MARIN / 28.04.1941
Profesor, etnolog, JURNALIST,
romancier, istoric, monografist, promotor
in cultură, sport, politică, media.
Triplu RECORDMAN mondial.
Lumină revărsată în lume: 51 de cărți,
ziare, reviste, televiziune, RADIO;
UNUL CONTRA MULTORA.

A apărut nr. 32/2022

Revista noastră internațională de care suntem tare mândri, are șapte ani de apariție.

Rezultate și realizări:

- Se difuzează în 4 - patru - continente.
- Cele peste 150 de pagini sunt într-o realizare grafică deosebită.
- Înregistrăm peste 900 colaboratori.
- Profilul Meridianului Cultural Românesc este de departe cel mai atractiv din Moldova și ocupă „sectorul” dinspre jurnalismul cultural.
- Fie și doar după atât de puțin timp, susținerea noastră este numeric și mai ales valoric **EXCEPȚIONALĂ.**

D.V.M.



Dumitru V. MARIN
Darul pictorului Gheorghe LETEANU

RONDELUL GRADELOR DE LIBERTATE

(drepturile omului)

Sus se poate, jos se poate:
Urci din iad, cobori din rai,
Faci orice-doar bani să ai...
Nu-i așa că-i libertate?

Stânga, dreapta-s deputate
Și se ceartă mai dihai
Ca țigăncile-n tramvai...
E, sau nu e libertate?

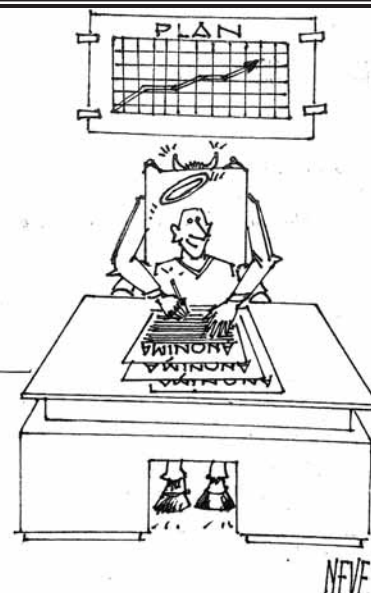
– Astea da, sunt rezolvate,
Zice-un oponent bălai,
– Dar problema față-spate?
– Vrei acces prin dos? Nu-i bai:

Și aici e libertate...

Petre BRUMĂ



UN ZÂMBET CU NICOLAE VIZITEU



FABULA UNEI UNIUNI RATATE

Să domine balta, făcut-au prinsoare
Un rac cu o știucă și o lipitoare,
Semnând pe o frunză de nufăr, se știe,
Un pact de frăție și pace-n vecie.

Crezându-se-aproape stăpâni peste baltă,
Purces-au în forță și fără vreo haltă
Să-i taie pe toți care vor să-i înfrunte,
Schimbând de la vârful până-n posturi mărunte.

Orbiți de putere și credem, prea iute,
Ieșit-au prin baltă ca să se sărute,
Dar fie din grabă sau chiar din greșeală
Iscatu-s-a-n ape o învălmășeală:

Când știuca țintește să-nghită-ntâi racul,
El, roșu, zbatându-se-ncearcă săracul
Să scape urgent de a știucii strânsoare
Și foarfecă-n grabă pe-acea lipitoare.

Făcută bucăți, lipitoarea năucă
Și-nfinge ventuza în apriga știucă.
Urmarea, prieteni, ușor se observă:
Tratatul de pace, cu greu se conservă!

MORALA :
Povestea din baltă, ce-i doar o-ntâmplare,
N-am vrea ca s-apară și în guvernare!
Căci țara-i sătulă de alte noi crize,

Mihai HAIVAS



UMOR



Un algerian cu o barbă mare este asezat alături de un francez, într-un avion Paris-Alger.
După decolare, stewardesa începe să servească băuturi pasagerilor.
Francezul cere o cupă de sampanie.
După ce l-a servit, stewardesa îl întreabă pe musulman dacă vrea și el una.
Răspunsul acestuia, foarte ofensat:
– Prefer să fiu răpit și violat cu sălbăticie de zece prostituate de la Babilon decât să las o singură picătură de alcool să atingă buzele mele!
Francezul, înecându-se, dă repede înapoi cupa lui de sampanie stewardesei, spunându-i:
– Și eu prefer, nu stiam că se poate alege!

Soția:

– Ies în oraș pentru vreo 2 ore. Vrei ceva?

Soțul:

– Nu, e suficient.

Epigrame

CONJUGALĂ

Soțul, după cum se știe,
Foc mornit e-n căsnicie,
Dar soția, în tot locul,
Este cea ce-ațăță focul.

GRIJA PENTRU ANIMALE

La sate-așa a fost mereu
Și chiar de nu le prea convine,
Țăranii toți muncesc din greu,
Dar... animalele-o duc bine.

CARACTERIZARE MASCULINĂ

Bărbatu-i fire curajoasă,
Mai mult sau mai puțin dotat,
Ca soț dă și cu pumnii-n masă...
Atunci când iese de sub pat.

LA CULES ÎN EUROPA

Din sate pleacă mulți, dar fapt e
Că-s preferați mai mult băieți
La poame foarte bine coapte,
Iar fete... doar la castraveți.

MĂRUL LUI ADAM

În fața scumpei lui consoarte,
Adam, s-a fâstăcit, încât,
Când să-i dea frunza la o parte
I s-a oprit un ...nod în gât.

MOMENTUL CULMINANT

E chiar momentul vieții tale când
O jună blondă-n pat ți se strecoară
Și a plăcerii sursă, tremurând,
Să simți că-ți dă speranțe și... să moară

SOȚUL CĂTRE SOȚIA GELOSA

Degeaba sunt învinuit,
În dragoste, mereu, ți-am spus,
Că nu-s un Crai din Răsărit,
Ci-s, mai degrabă... spre apus!

Vasile LARCO

SALVAȚI

Din cite vite-au fost în sat,
În ultimul moment, se știe
Că doar trei boi s-au mai salvat
Și-o duc chiar bine-n Primărie.

Georgehe BĂLĂCEANU

LA PLECAREA AMANTEI...

De-i păcat și de-i rușine
M-oi ruga la Dumnezeu...
Tot păcatu-l iau doar eu
Dacă poți veni și mâine...

LIVRESCĂ

Altfel decât în alte părți la noi e:
Eroi de Molière n-au fost zăriți.
De pildă nu-i vreun critic fără-voie
Și nici epigramiști – închipuiți!

PREVIZIUNE

Mulți suntem. U.S. ne spune:
„Gen minor”. Să nu fim triști!
Văd gigant-o Uniune
Numai de – epigramiști.

Margareta FAIFER

POST MORTEM...

Când va pleca din lume-ncet
Ea poate-și amintește-n somn
C-a fost nevasta unui „domn”
Și-amanta unui „domn”...poet.

Ioan GLIGOR STOPIȚA



EMISIUNEA FOLCLORICĂ „PETRECEȚI CU NOI”, LA BÂRLAD



Într-o atmosferă prietenească și încărcată de emoții, duminică 15 ianuarie 2023, între orele 11.00-16.00, a avut loc un important eveniment cultural-artistic în care s-a sărbătorit „Ziua Culturii” și împlinirea a 173 de ani de la nașterea marelui poet național Mihai Eminescu, urmat de lansarea de carte a volumului de poezie „Condeii iubirii” și filmările pentru Emisiunea de folclor „Petreceți cu noi” de la postul Emi.tv.hd.

Cu un pumn de vise, cu optimism și cu multe speranțe, marea familie Asociația „Artă, Tradiției, Cultură” Bârlad, (A „ATC”) a pășit în noul an, cu un eveniment pe placul tuturor, ca o rază de soare ce luminează viața culturală locală și a petrecut momente frumoase și de neuitat, într-un loc minunat, plăcut și spațios al restaurantului Ro&Mario, unde emoția, cântecul și voia bună, tot acest buchet de armonii a încăntat și a umplut sufletul de bucurie, tuturor persoanelor prezente la această întâlnire de suflet.



La acest frumos eveniment au venit tocmai de la Bistrița Năsăud, poeta Maria Blaga, solistă de muzică populară, realizatoarea Emisiunii de folclor „Petreceți cu noi” de la postul Emi.tv.hd și membră a Uniunii Ziariștilor din România, însoțită de solista de muzică populară Victoria Maria Colța, și regizorul Dan Pânzaru, membri activi în A „ATC”, oaspeți speciali care au fost întâmpinați cu brațele deschise și primitoare de moldovenii ospitalieri.

Poeta Maria Blaga a fost felicitată din toată inima pentru că a ales ca în această mare zi de sărbătoare, „Ziua Culturii”, să-și promoveze la Bârlad, volumul de poezie „Condeii iubirii” care a văzut lumina tiparului la Editura „Armonii Culturale”, manageriată de poetul și scriitorul Gheorghe Stroia și fiulul sau George și și-a împlini visul de a realiza emisiunea „Petreceți cu noi” cu folclor autentic de pe plaiuri moldovene, cu artiștii din A „ATC” Bârlad.

Lansarea de carte a început cu cuvintele frumoase de mulțumire și apreciere ale poetei Maria Blaga care, împreună cu echipa sa au fost plăcut impresionată de ospitalitatea și prietenia cu care au fost primiți pentru prima dată în orașul Bârlad și plină de emoție și-a prezentat volumul de poezii „Condeii iubirii” dedicat unui tânăr de 18 ani, plecat prea devreme dintre noi, pe drumul fără întoarcere, într-un loc de verdeață, pace și liniște profundă

În cuvântul său președinta A „ATC” Viorica Ghenghea, a vorbit despre Bârlad, oraș moldav cultural plin de istorie care a dat țării mari personalități și doi conducători de țară iar apoi a făcut cunoscută înființarea asociației în anul 2011 care are un impact major în viața culturală, tradițională și artistică la nivel local, județean, național și internațional.

Simplu și concis a descris creația lirică a poetei Maria Blaga, ca fiind o frântură de viață scrisă în versuri într-un volum de poezii de excepție, care are calitatea de a emoționa și surprinde plăcut cititorul și ce poate fi mai minunat atunci când poetul plânge și râde printre cuvinte iar în fața iubirii își deschide inima, pentru a scrie cu raza sufletului său ca să dea o aură de lumină cuvântului care se armonizează firesc cu truda sa creatoare.

Cu admirație și respect a evidențiat munca, efortul și capacitatea de concentrare în creativitatea artistică și cummul de reușite răsplătit de zeci de premii obținute la concursurile naționale și internaționale de artiști populari, membri ai A „ATC” prezenți la acest eveniment: Valentin Bogdan Neagu, Mariana Popa, Geta Călin și Mariana Balan, care și-au expus minunatele și valoroasele lucrări de artă populară tradițională, realizate manual.

Președinta A „ATC”, Viorica Ghenghea, a încheiat cu un mic elogiu adus geniului poeziei românești Mihai Eminescu, iar surpriza plăcută a fost când i-a înmănat poetei Maria Blaga diploma cu premiul I obținut la Concursul internațional „Învăgător prin artă” în anul 2022.

Cuvinte frumoase și de laudă a avut și prof. Nelu Buța, care a scos în evidență emoția strecurată în cuvinte de poeziile din acest volum, dovedind că autoarea are curaj și încredere în condeiul său și libertatea de a scrie în numele artei, astfel poeta deschide un labirint magic în care pășește cu încredere din întuneric spre lumină.

Cu mari emoții în glas, ing. Daniela Catalina Manuela Tudor a descris relația de prietenie cu poeta Maria Blaga, înfripată acum 10 ani într-un spital din Cluj, iar cu trecerea timpului această prietenie s-a sudat tot mai puternică și mai traică.

Cu multă admirație a spus câteva cuvinte despre cele 3 volume de poezie ale autoarei apărute cu ceva timp în urmă și despre însarea acestui volum amintind că lirica poetei este o expresie spirituală nativă, pentru că trăiește și dăruiește multă iubire, suferă, cugetă și visează alături de oameni.

Cu respect au fost felicități din tot sufletul profesorii de canto popular și muzică folk: Cornel Constantin Pleșu, profesor de educație muzicală la Colegiul Național „Roșca Codreanu” și Școala Gimnazială nr 8 Bârlad, Nelu Buța, profesor și consilier educativ la Școala Gimnazială „Emil Juvara” Sărățeni și Ioan Băgea profesor de canto la Academia de Muzică din Bârlad, pentru implicarea, răbdarea, pasiunea, dăruirea și profesionalismul de care dau dovadă în formarea și pregătirea tinerei generații în creația muzicală.

În cadrul emisiunii „Petreceți cu noi” deliciul muzical al programului artistic a fost susținut de copiii din Ansamblul folcloric „Cununița” de la Școala Gimnazială „Emil Juvara” Sărățeni coordonat de prof. Nelu Buța, de Grupul folk „Ecou”, coordonat prof. Cornel Constantin Pleșu, de elevii de la Academia de Muzică condusă de prof. de canto Ioan Băgea, care i-au surprins plăcut pe cei prezenți, cu talentul nativ și cu inocența lor transparentă.



Acești minunați copii, plini de energie și bucurie, care au evoluat în această emisiune și-au demonstrat talenul vocal și au oglindit cum se poate mai bine frumusețea, cântecul și portul popular moldovenesc purtat cu cinste și mândrie de aceste tinere speranțe ale folclorului și tradiției românești.

Este de apreciat și frumoasa familie muzicală a Grupului vocal folcloric „Mândrii bărlădeni” coordonat de prof. Viorica Ghenghea, care increzatori și stăpâni pe talentul lor au cântat cu foc și dor „Așa-i bărlădeanu” fiind răsplățiți cu ropote de aplauze, pentru care merită toate felicitațiile.

Emisiunea s-a încheiat cu microrecitalul susținut de solistele de muzică populară de la Bistrița, Maria Blaga și Victoria Colța care au încântat publicul și s-au adus mulțumiri și felicitări tuturor elevilor, părinților, profesorilor, organizatorilor, membrilor A „ATC”, distinșilor invitați prezenți la acest eveniment cultural-artistic și restaurantului Ro&Mario, administrator Andrei Grigore și întregii sale echipe pentru gazduire și ospitalitatea de care au dat dovadă.

Toți au fost mulțumiți și încântați de reușita acestui eveniment la Bârlad, care s-a desfășurat în condiții optime, plăcute și de prietenie cu: lansare de carte, deliciu muzical susținut de copiii talentați, atât solo cât și grupuri vocale, microrecitalul solistelor de muzică populară din Bistrița și filmările pentru emisiunea folclorică „Petreceți cu noi”.

Chiar dacă s-a simțit efortul depus în organizarea și desfășurarea acestui frumos act cultural, s-a meritat din plin, totul fiind frumos, plăcut, util și constructiv pentru ambele zone geografice.

Viorica GHENGHEA

MERIDIANUL... acum 20 ani



COLȚUL CU POEZIE

poezie de George FILIP din Montreal, Canada

GLASUL LUI CUZA - VODĂ

Cobor dintre-ale patriei destine iar voi ați vrut s-aveți un Vodă-Cuza și m-am sălțat semeț, cum se cuvine, din Iași, prin șes, spre Samisegetuza.

și-afurisii blestemul ce-a căzut. secați, români, fântânile de lacrimi; Domnul ne dă puteri de necrezut. ...Dacă m-ați fost ales ca Domn de Țară, măreț în fațe - drept intru cuvânt,

Sunt Cuza-Vodă, uns printre altare și prin istorii, știți, n-am hodinit; eu v-am adus prin târg okaua-mare, iar pe Alah și-ai lui - i-am prigonit.

peleagra de pe voi o să dispară și v-am adus prin târg okaua-mare, V-o spune Cuza-Domnul - o UNIRE, e numele ce-l port, să v-amintiți: luptați cu Țara , până-n devenire

Nu dat-am semne eu, de neputere. cu hoții-n târguri n-am stat la ospăț și pentru Țara, smulsă de avere, Io, multora le-am pus pe gât - juvăt.

și numele ei sfânt... să nu-l știrbiți. În testamentul meu, de-o bunăoară, nimic despre trădare n-aș vorbi; când neamul meu...destinul și-l omoară, și visele de veci s-or prăbuși...

Noi nu știm că timpul lacom cuge. UNIREA - că va fi doar foi de dor. nu bănuim ca hoții ne vor smulge acest sfințit și psalm de viitor.

Vă cer, eu, Cuza-Domn, s-aveți putere ! și să sorbiți credință, din destin avem Ceahlăul - încă ne mai are; să citorim o patrie - AMIN !

Dar vai...ce monstruasă ipoteză ! sperjuri zvârleau zarul măsluit, iar noi, zideam UNURII - metereză și pentru neam... un vis de împlinit.

...Acum, citind legendele de glorie, voi vă-ntrebați ce-au fost și cine sunt înaintașii voștri - din istorii, ce s-au topit cu sângele-n pământ?..

Voi, mahări, n-aveți dără de rușine, când gila poartă lacrimi pe obraz ? sculați bărbați !, prin tristele destine să-i puneți tristele molime - pricaz !

Voi creșteți pruncii și sunt prunci frumoși, ce-au devenit martiri din sânge-n sânge; vâpșarii au trișat - si, venișoiși ne mușcă neamul care plânge...plânge... Grăiesc : alegeți Domni de Țară, fără patimi



A apărut nr. 32/2022

Revista noastră internațională de care suntem tare mândri, are șapte ani de la apariție. Rezultate și realizări: - Se difuzează în 4 - patru - continente. - Cele peste 150 de pagini sunt într-o realizare grafică deosebită. - Înregistrăm peste 900 colaboratori. - Profilul Meridianului Cultural Românesc este departe cel mai atractiv din Moldova și ocupă „sectorul” dinspre jurnalismul cultural. - Fie și doar după atât de puțin timp, susținerea noastră este numeric și mai ales valoric EXCEPȚIONALĂ.

D.V.M.

Meridianul actualitate 30 ian. - 2 feb. (5) Unitati protejate la Vaslui Cu agricultura in UE. In anul 2003, Ministerul Agriculturii, Alimentatiei si a Vanatorilor (MAAP) s-a propus sa renoveze cati din teren...

Meridianul reporter 30 ian. - 2 feb. (6) Vanatoarea, un hobby exclusivist. Dacă vrei să ai un hobby exclusivist, atunci să ai un hobby exclusivist...

Meridianul reporter 30 ian. - 2 feb. (12) Impozitul pe terenul agricol - încă un pas spre falimentul gospodăriilor particulare. Impozitul pe terenul agricol este încă un pas spre falimentul gospodăriilor particulare...

24 IANUARIE

ZIUA UNIRII PRINCIPATELOR ROMÂNE (II)

(Continuare din numărul anterior)



Abdicarea

Regimul personal instituit de Cuza după 2 mai 1864 a provocat nemulțumirea liberalilor radicali, care ulterior au făcut cartel cu conservatorii; acest fapt a slăbit pozițiile domnitorului și a animat activitatea **monstruoasei coaliții** (denumire promovată în epocă de presa favorabilă lui Cuza), hotărâtă să-l înlăture.

Pe 11 februarie 1866, ora 5 dimineața, un grup de ofițeri cu pistoalele în mâini, pătrunde în palatul domnesc al lui Al. I Cuza, îl scoală din somn și îl obligă să semneze **actul de abdicare** de pe tronul României. Faptul era de o gravitate fără precedent, căci ofițerii

respectivi juraseră credință Domnului țării, parte din ei fiind chiar din garda palatului. Așadar, 11 februarie 1866 este o zi a infamiei și a trădării.

141 de ofițeri ai armatei române de la sublocotenenți la colonei au scris lui Carol I, tot în 1866, un memoriu cerând ca trădătorii să fie pedeșiți.

Cu o aroganță căinească specifică unui prusac primitiv și incult, Carol I ignoră memoriul, pe Al. Candiano-Popescu și-l face aghiotant regal, pe ceilalți generali, iar pe Cuza Vodă îl va urmări cu o ură neagră până la moarte. Nu faptul că Al. I Cuza a fost detronat e de condamnat, căci însuși Cuza Vodă declarase în decembrie 1865 că e gata să părăsească tronul, ci modul cum s-a înfăptuit și de către cine.

Cei șapte ani de domnie a lui Cuza au adus statul modern în Principatele Unite și au reprezentat o condiție esențială în pregătirea și înfăptuirea **Mării Uniri**.

Exilul domnitorului

După abdicare, Cuza e ținut prizonier 48 de ore în locuința unui dușman personal, C. Ciocărlan iar pe 13 februarie 1866 e urcat într-o caleașcă și escortat în Austria.

Înainte de a părăsi țara declară: „**Să de Dumnezeu să meargă țării mai bine fără mine decât cu mine! Trăiască România!**”

Se stabilește la Viena și Florența unde își cumpără două mici proprietăți.

În 1867 scrie o scrisoare noului domnitor Carol I, prin care îl roagă să-i dea voie să vină în țară ca să trăiască la Ruginoasa. Carol I l-a refuzat.

Impresionat de mesajele din țară și, mai ales, de argumentele grupului de studenți conduși de **Mihai Eminescu**, ce l-au vizitat la Viena, îi scrie personal lui Carol I și este ales, în lipsă, deputat de Mehedinți și de Turmu Severin.

La doar 53 de ani, pe **15 mai 1873**, Cuza Vodă moare în Germania, la Hotelul Europa din **Heidelberg**.

Regele Italiei, Victor Emanuel își exprimă durere și tristețea pentru moartea marelui Domn pe când Carol I n-a trimis niciun mesaj. Trupul este adus în țară și înmormântat inițial la Biserica Domnească de lângă Palatul domnesc de la **Ruginoasa**, sute de mii de țărani plângându-i moartea cu lacrimi amare și durere adevărată. După cel de-al Doilea Război Mondial, osemintele sale au fost mutate la Biserica **Trei Ierarhi** din Iași.

Al. I Cuza a iubit din toată ființa sa România pe care a slujit-o cu credință, devotament și loialitate toată viața, fiind pentru poporul român o adevărată icoană morală, cât și pildă de urmat întru slujirea Patriei.

În oglinda timpului, regăsim astăzi energii și pasiuni consumate uneori fără miză, proiecte de țară eșuate sau insuficient susținute, discursuri de conjunctură, o retorică politică în care sensurile și firele raționale sau pragmatice se risipesc difuz. În aceeași măsură strategiile și acțiunile politice nu dovedesc inspirație și voință, nici semnul maturității și al înțelegerii lecțiilor dureroase ale trecutului.

Dincolo de dificultăți, de întâzieri, de conflicte și presiuni ale marilor puteri, oamenii politici importanți ai timpurilor trecute au avut responsabilitatea și curajul marilor proiecte naționale:

„**Pe cât Vei ține cu țarie stindardul Unirii, al Naționalității, al Dreptului și al Libertății, României de peste Milcov ca și cei de aici, Te vor urma ca un singur om și strigând cu un singur vers: Trăiască România!**” (C. A. Rosetti)

Pentru Iași, „**orașul celor trei uniri**” (1600, 1859, 1918), 24 ianuarie trebuie să fie un necondiționat prilej de sărbătoare, un moment în care cultura, istoria, credința și

spiritualitatea națiunii se împletesc în această matrice a identității poporului român. Este o zi complexă, de evocare lucidă și de trăire emoțională, pentru că orașul nostru a fost deseori un spațiu privilegiat în care s-au consemnat acte istorice semnificative, iar idealul unirii s-a împlinit și prin evenimente și personalități ieșene.

Cu siguranță prezentul este un timp dificil pentru fiecare dintre noi, contextul pandemic a schimbat decisiv paradigma socială și economică, prudența și adaptarea sunt noile „reguli” sociale, istoria aduce noi confruntări și riscuri, dar toate acestea nu trebuie să subrezească semnificațiile profunde ale istoriei, bucuria și sensul evocărilor istorice și culturale, nu trebuie să uităm valențele și însemnătatea sărbătorii unității poporului român.

Unirea este un fapt istoric oferit generațiilor actuale spre meditație, spre învățatură pentru a ține vie societatea, prin coloanele infinitelor valori și motive care să ne facă mândri că suntem români.

Alegerea lui Cuza drept domnitor al Moldovei și Țării Românești, idealurile unioniștilor, dezvoltarea socială, economică și culturală la sfârșit de secol XIX, importanța valorică și culturală a Junimii, spiritul critic maiorescian, devotamentul și patriotismul oamenilor de stat sunt repere asociate acestor zile simbolice, acestor pagini de istorie și, implicit, acestui loc - orașul Iași.



Revenind în prezent, constatăm că în lumea noastră postmodernă se adună derutant tendințe și concepte de tipul globalizării, al internaționalizării și persistă vocația demitizării și a relativizării valorice ca forme frecvente de atitudine și discurs. De aceea apare firească și logica întoarcere, prin educație, la adevăratele modele istorice și politice, la filonul trecutului care ne individualizează, la reperele de cultură, limbă, istorie, tradiție, aspecte definitorii pentru ideea de românism. Capitoul de istorie legat de Unirea Principatelor înseamnă lecții de patriotism și iubire de țară, un adevărat „manual” de acțiune și demers politic, cu multe sugestii simbolice, dar și concrete, reale pentru un traseu corect al prezentului.

Păstrând respectul pentru valorile multiculturalismului, pentru dialogul economic, social sau cultural între state și comunități etnice, înțelegând cu măsură rolul unei lumi, a comunicării și a internaționalizării accentuate, nu trebuie nicicum să ignorăm „**diferența noastră specifică**”, matricea identitară națională în care se află rădăcinile ființei.

În fiecare an, 24 ianuarie reprezintă o sărbătoare încărcată de semnificații și emoții, ilustrând prima etapă în constituirea statului român modern, desăvârșit ulterior prin întregiri teritoriale legitime și mult visate de-a lungul timpului. De aceea sunt inevitabile rememorările, evocările unui Iași istoric și legendar, spațiu al marilor înfăptuiri, după cum sunt necesare și analizele raționale ale acestui parcurs istoric sau comparațiile cu faptele și oamenii politici ai prezentului. Cred că toți așteptam respectul, preocuparea autentică și susținerea proiectelor Moldovei, ale Iașului.

Le doresc românilor cât mai mulți CUZA, creator al statului modern ROMÂNIA!!!

Glorie eternă Marelui Domnitor Cuza Vodă!

La 164 de ani de la Unirea Principatelor Române, vă dorim bucurii autentice, unitate și succese! La mulți ani, și un gând bun tuturor ieșenilor și românilor de pretutindeni!

Solo ROTENSTAIN

Săptămânal editat de grupul de presă CVINTET TE-RA Vaslui
Str. Frunzelor nr.2 Vaslui. Cod 730158 – Tel. 0235.361.236
Televiziunea Vaslui on-line
Tel. 0235.361.236
e-mail: cvintet_tera@yahoo.com

Director general: prof. dr. Dumitru V. MARIN – 0744.231.380 (e-mail: marintvv@gmail.com)

Redactor Șef:
Art director: Cătălin Simpetru – tel. 0758 361.236

Redacția Huși: David Petru - 0755 077.553
Redacția Iași: Dan Teodorescu

Redactor:

Secretar:

Conducerea ziarului nu-și asumă răspunderea pentru articolele semnate de redactori.

Tipărit la
TIPOART IDEA STUDIO S.R.L.
Iași

Abonamentele se pot face la sediile redacțiilor din Vaslui și Bârlad

SFINȚII TREI IERARHI: VASILE CEL MARE, GRIGORIE TEOLOGUL ȘI IOAN GURĂ DE AUR; SF. SFINȚIT MC. IPOLIT, EPISCOPUL ROMEI



Pe Sfinții Vasile cel Mare, Grigorie Teologul și Ioan Gură de Aur, îi sărbătorim laolaltă în data de 30 ianuarie, ca pe cei mai mari învățători și păstori ai Bisericii. Viața lor sfântă și învățăturile lor alcătuiesc dreptarele Ortodoxiei, vrednice de toată lauda și încrederea. Este o dovadă limpede că este rățicire să nu crezi ca ei.

Ei arată la treapta cea mai înaltă „calea cea împărătească” în Biserica Ortodoxă. Și pentru că, pe lângă darul tălmăcirii Sfințelor Scripturi, ei s-au învrednicit și de înalta treaptă a arhieriei, sunt cunoscuți îndeobște sub numele de Sfinții Trei Ierarhi.

Pomenirea aparte a Sfântului Vasile se face la 1 ianuarie, a Sfântului Grigorie Teologul la 25 ianuarie, iar a Sfântului Ioan Gură de Aur la 27 ianuarie și la 13 noiembrie. Astăzi prăznuim roadele pe care multa lor strădanie le-a adus Bisericii Mântuitorului Iisus Hristos.

Sfinții Trei Ierarhi au trăit cam în aceeași vreme, adică în veacul al patrulea, și toți trei au adus Ortodoxiei chezașia și strălucirea sfințeniei unor oameni cu înaltă știință de carte, cunoscând ei atât adâncurile învățaturii lui Dumnezeu din Sfințele Scripturi, moștenite de la Sfinții Apostoli, cât și prețind, ceea ce era bun în știința și filosofia vremii lor.

Contextul în care au trăit Sfinții Trei Ierarhi

Sfinții Trei Ierarhi au trăit în anii când Biserica, abia scăpată din prigonirile sângeroase ale împăraților romani, ajunsese primejduită de erezii, adică de abaterile de la dreapta credință.

Din cauza mulțimii învățăturilor greșite ce se iviseră, Sfinții Trei Ierarhi au dus o luptă grea și neîncetată pentru adevărata înțelegere, pentru păzirea dreptei credințe apostolice, cu privire, îndeosebi, la dogma Sfintei Treimi, cea mai de seamă taină a credinței creștine.

Fiind toți trei mari Ierarhi ai Bisericii, au folosit amvonul, dar fiecare în felul său.

Sfântul Vasile cel Mare

Sfântul Vasile cel Mare a fost totodată păstor al mirenilor, dar și mare îndrumător al călugărilor. Cele mai vestite cuvântări ale lui, din amvon, sunt tălcurile la Cartea Facerii și tălcurile la Cartea Psalmilor. Cât privește rânduielile date de el călugărilor, acum 16 veacuri, ele dăinuiesc și astăzi. Vrednic este locul pe care Sfântul Vasile îl dă muncii, alături de rugăciune, în viața călugărilor.

Cu adevărat, învățător al mirenilor, el unește cuvântul cu fapta, chemând pe cei bogăți să sprijine așezămintele creștine întemeiate de el pentru ajutorarea săracilor, a bolnavilor, a tuturor celor slabi și neputincioși din cetate.

Sfântul Vasile cel Mare și Sfântul Ioan Gură de Aur s-au străduit și cu înfrumusețarea și desăvârșirea Sfintei Liturghii din timpul lor, lăsând Bisericii Răsăritene cele două Liturghii care le poartă numele și care se săvârșesc în Biserica Ortodoxă până astăzi.

Sfântul Grigorie Teologul

Și Sfântul Grigorie de Nazianz a folosit puterea cuvântului în chip minunat.

Orator înăscut, poet și mare teolog, Sfântul Grigorie și-a câștigat renumele de „Cuvântătorul de Dumnezeu”, adică „Teologul”, tălmăcind pe înțelesul oamenilor din timpul său, taina Sfintei Treimi.

Chemat la Constantinopol, cetate care căzuse atât de mult în rățicirea lui Arie, încât nu mai rămăsese în ea decât o singură biserică ortodoxă, biserică Învierii, după cinci ani de cuvântări în această biserică, starea lucrurilor s-a răsturnat și în toată capitala nu mai era decât o singură biserică a adepților lui Arie, toate celelalte redevenind ortodoxe. Pentru aceasta a și fost ales arhiepiscop al Constantinopolului. Puțini teologi au ajuns la înălțimea și la adâncimea teologiei lui. Cele mai vestite dintre cuvântările lui sunt Cele cinci Cuvântări Teologice, ținute de el în biserică Învierii din Constantinopol.

Sfântul Ioan Gură de Aur

În ceea ce privește pe Sfântul Ioan Gură de Aur, acesta a folosit amvonul mai ales pentru învățarea mirenilor, chemându-i pe toți, de la cei mai smeriți, până la cei mai semeți, la pocăință și la milostenie, îmbărbătându-i și dojenindu-i, dând ca pildă viața sa de nevoiță, dar și de dărză bărbăție.

A fost socotit cel mai iscusit predicator pe care l-a avut Biserica. Drept mărturie a cuvântărilor lui, el a lăsat Bisericii Tălcuirea Evangheliei după Matei și Tălcuirea celor 14 Epistole ale Sfântului Apostol Pavel. Tălcurile lui sunt o adevărată Evanghelie practică.

În sfârșit, Sfinții Trei Ierarhi s-au asemănat între ei și prin slăbiciunea lor trupească. Toți trei au avut o sănătate plăpândă, îndurând cu răbdare numeroase neputințe și boli. În slăbiciunea vasului lor trupească sălășluia însă tăria cea neasemănată a Duhului și cuvântul lor era unit cu fapta.

Împodobiți cu asemenea daruri, Sfinții Trei Ierarhi au fost mult cinstiți în toată lumea creștină, dar mai ales în Împărăția dreptcredincioasă de răsărit, atât de mult, încât, în chip neașteptat, cinstirea lor a ajuns o pricină de dezbinare între credincioși, la sfârșitul veacului al XI-lea și începutul veacului al XII-lea, pe vremea când în Constantinopol cărmuia cucernicul împărat Alexie I Comneanul (1081-1118).

Cinstirea Sf. Trei Ierarhi – pricină de dezbinare

Erau unii dintre creștini care-l socoteau pe Sfântul Vasile mai mare, întrucât a unit, ca nimeni altul, cuvântul său cu fapta. Alții, coborându-l pe acesta și pe Sfântul Ioan Gură de Aur, îl socoteau fruntaș al lor pe Sfântul Grigorie Cuvântătorul de Dumnezeu, atât pentru frumusețea cuvintelor lui, cele dulci ca mierea, cât și pentru puterea și adâncimea gândului.

Alții dădeau întâietate Sfântului Ioan, cel „cu gura de aur”, mai iscusit la cuvânt decât toți și îndemnător la pocăință. Și neînțelegerea ajunsese atât de mare, încât creștinii se împărțiseră între ei.

Ajungând cinstirea lor piatră de poticnire, Sfinții n-au răbdat o dezbinare ca aceasta. De aceea, s-au arătat mai întâi câte unul, apoi toți trei laolaltă, unui arhieru înțelept, care păstora în acea vreme cetatea Evhaitelor, anume Ioan, și i-au grăit așa:

După cum vezi, noi la Dumnezeu suntem una și nici o vrajbă nu este între noi. Fiecare din noi, la timpul său, îndemnați de Duhul Sfânt, așa am învățat. Nu este între noi unul întâi și altul al doilea.

De chemi pe unul, vin și ceilalți doi. Drept aceea, sculându-te, poruncește celor ce se învârbesc să nu se mai certe pentru noi.

Că nevoița noastră, cât am fost în viață și după moarte, a fost să împăcăm pe oameni și să aducem pace și unire în lume. Așadar, fă-ne praznic la toți trei într-o singură zi și înștiințează despre aceasta pe creștini, că noi, în fața lui Dumnezeu, suntem una.

Ascultând porunca lor, Ioan mitropolitul Evhaitelor, a rânduit pomenirea laolaltă a Sfinților Trei Ierarhi, pe 30 ianuarie, în vremea împăratului Alexie I Comneanul, adunând, ca într-un singur glas, cele trei chemări ale Ortodoxiei: chemarea călugărească a Sfântului Vasile cel Mare, înalta teologie a Sfântului Grigorie Teologul și evanghelia practică a Sfântului Ioan Gură de Aur.

Patriarhul Daniel: Sf. Trei Ierarhi au chemat pe oameni la pocăință, viețuire sfântă și milostenie

Tot în cinstea Sfinților Trei Ierarhi, acum trei veacuri, domnitorul Vasile Lupu al Moldovei (1634-1653) a înălțat minunata biserică din Iași, care a uimit multă lume prin frumusețea podoabelor ei.

Sf. Sfințit Mc. Ipolit, episcopul Romei

Sfântul Sfințit Mucenic Ipolit, episcopul Romei a pătimit în timpul împăratului Claudiu al II-lea (268-270). Luând apărarea creștinilor chinuiți, a fost supus supliciilor în cele din urmă primind moarte martirică în numele Mântuitorului nostru Iisus Hristos.