Meridianul a trecut de 25 de ani... Ziar de informaţie, opinie şi publicitate an XXVI ● nr. 38 (2072) ● joi, 22 septembrie 2022 ● 12 pagini ● 2 lei

Citeşte Meridianul şi pe net la www.tvv.ro !

Prof. dr. Dumitru V. MARIN

Meridianul

Fondat în anul 1996

Singurul Grup de Presă din judeţul Vaslui

Iaşi - Vaslui - Bacău

marintvv@gmail.com ❖ cvintet_tera@yahoo.com ❖ Vaslui - 0235 361 236 ❖ Bârlad - 0235 419 494 ❖ Iaşi - 0744 231 380

Redacţia Vaslui: str. Frunzelor nr. 2 ✉ Redacţia Bârlad: str. Republicii 190 ✉ Redacţia Iaşi: str. Cuza Vodă nr. 2

marintvv@gmail.com
www.marindumitru.ro

www.tvv.ro
Tel 0744 231380

editorial

TÂMPIȚI, CUMVA ? SECURIȘTI... CUMVA ? ... ASTA, DA!

Pag. 3

ETERNITATE ? N-AM NEVOIE...

Pag. 4

LA BĂCANI, STOICA STĂ DE SĂRBĂTOARE...

Pag. 6

WWW.TVV.RO

ANUNȚ IMPORTANT:

FUNCȚIONEAZĂ BLOGUL
VASLUIANUL DE SERVICIU,
URMĂRIȚI-L!
https://marintvv.blogspot.com/
http://www.marindumitru.ro/

„Un om care și-a depășit prin valoare timpul său, prin operă pe contemporani, prin revistă granițele țării, prin muncă mereu s-a depășit pe sine însuși.

Am scris mereu că fără prof.dr. D.V. Marin – jurnalistul, despre Vaslui nu s-ar fi auzit mai nimic, fără omul de televiziune nici atât, fără acțiunile sale publice locul și valorile ar fi fost mult mai sărac ilustrate. Fostul Președinte al României, Emil Constantinescu observa că a avut, și are spun eu, harul „de a face”! Și face bine ceea ce face în Pantheonul culturii naționale și universale!

Dan TEODORESCU
Președintele LSR - Filiala Iași - Nord Est, membru UZPR, APSR și AJRP
Iași, Romania - 20 decembrie 2021

STAGIUNE TEATRALĂ TEMPORARĂ LA VASLUI,

FESTIVAL AL UMORULUI TRUNCHIAT ÎN COMUNA PĂDURENI

Cam asta s-a întâmplat în această parte a lunii septembrie 2022, când a fost programat FNUCT, în mijlocul unui șir de mari petreceri populare în Vaslui, pe banii mulți, mulți, ai contribuabililor.

„Îmbracăte-n podoabe țară sfântă/ Să nu mai știe nimeni ce te doare” (Al. Vlahuță) ar fi nota caracteristică a perioadei august-septembrie, când în Vaslui s-a organizat o avalanșă de sărbători și festivaluri, festivăluțe și întâlniri publice ale politicienilor-edili cu publicul, pe care să-l convingă în vederea alegerilor. O mai bună și folositoare prezență a cuplului Pavăl-Buzatu în băile de mulțime nici că se putea?!? Mai mult Pavăl, că, cică el le-a organizat… mde, cu banii lui, cu averea lui, NU? E ca și cum ai spune că ce-a organizat Onciu îi aparține lui Buzatu.

Adică, trai neneacă pe banii publici !!!

CE-AM VĂZUT:

Stagiunea teatrală temporară la Vaslui, cu bune și rele, unele foarte rele și cu impact negativ în educația publicului, pe destule zile în care am avut ce alege, ce lăuda, ce critica. O bună parte dintre cei prezenți dau notă de trecere acțiunilor coordonate de un tânăr actor, director de Centru, în cadrul acestei STAGIUNI. Nu-l împiedică nimeni și nu știu de ce nu s-a intitulat Festival de teatru. Ce-a reușit Bichineț, trece de nota 5, ce-a dăunat destul, cu nota 2, pentru Muzeul reprezentat prin absență de Ramona Mocanu, de Marian Antoniu sau de alți muzeografi (se evidențiază unul Grecu primitor de 4500 lei, pensie de handicap).

(Dacă) dăm calificative STAGIUNII și emitem aici opinia personală la care avem dreptul ca orice persoană dar mai ales ca un om de cultură prezent în acest areal de 52 de ani, și… organizator al primelor ediții, publicist și cel care a susținut acest Festival în media (adică TVV, Radio, Ziar, Revistă internațională) răstimp de aproape 33 de ani. Notați bine asta!

Festivalul Umorului s-a desfășurat în comuna Pădureni, astăzi o adevărată stațiune turistică. De fapt nu în întregime, pentru că la Casa de cultură Vaslui a fost o Expoziție itinerantă (cu somități în domeniu), în holul Primăriei Vaslui o altă EXPOZIȚIE, de fapt cea mai necesară și mai valoroasă, a lui NeVe, iar ce s-a mai întâmplat la Muzeul Mocancei nu mă exprim, pentru că m-a izgonit din acest loc unde am cărat împreună cu întemeietorul Constantin Popescu tot felul de obiecte (de pe la Școlile din Bălteni, Gușiței și altele).

(Continuare în pagina 2)

STAGIUNE TEATRALĂ TEMPORARĂ LA VASLUI,

FESTIVAL AL UMORULUI TRUNCHIAT ÎN COMUNA PĂDURENI

(Continuare din pagina 1)

Dat fiind că „brigăzile artistice” au decedat, filmul de amatori, așișderea, textele de amatori au dispărut (toți premiații sunt profesioniști reunoscuți, deci premii în familie, știute, ușor și rapid analizate), caricatura e prezentă prin alți profesioniști, dar al nostru NeVe e neglijat și cu totul nestimulat…

Deci, ce analizăm?

Concursul de interpretare de la Căminul Cultural Pădureni, județul Vaslui, o comună grozav de bine slujită de Temistocle Diaconu, un învățător cu harul de a face. Sâmbătă după ora 15, au fost 16 numere, iar dacă-l considerăm cu a doua interpretare pe Dan Ailincăi, 17. Valoarea? Președintele juriului, Marcel Anghel, a anunțat cam de după cortină că „nu s-a acordat locul I” la interpreți individuali. Așa că Dan al nostru e primul, dar pe locul II. Adolescentele care au mai primit premii, nu mi s-au părut bine alese. În același timp am apreciat pe Ion Oprică, fost primar la Tomești, pe Constantin Tiron, fost câștigător al secțiunii din Festival, pe Irinel Popa.

Trebuie să vă spun de la început că mulți dintre concurenți au tunat mânioși după atribuirea premiilor, cel puțin conducătorul formației de la Turnu Severin, scriitorul Florin Alexandru nici n-a vrut să mai stea de vorbă cu nimeni: „măcar să fi ținut cont că am parcurs 800 de km și… ați văzut ce program bun avem”. Continui eu, pe linia lui: urmărindu-le programul (echipă numeroasă și talentată) am descoperit noua înfățișare a noilor brigăzi artistice de care s-a apropiat evident.

Au câștigat, „Trupa prichindeilor” de la Școala Delești și Teatrul nescris din Șanț-Bistrița, unde am descoperit, prin anii 70 „jurnalul vorbit” ca o categorie folclorică (într-o cercetare). Acum cu „Surpriza vieții”, un fel de umor negru pe tema întoarcerii soțului după ani de muncă în străinătate, de fapt destrămarea familiei datorită muncii pe aiurea. Juriul a mai fost impresionat de copilul Bodnar Andrei din Câmpulung Moldovenesc, de la școala „Bogdan Vodă” (dar însoțit de părinți). Eu l-am felicitat pe elevul (cam dolofan), pentru memoria lui deosebită și sprijinul părinților.

Când nu ai prea multe evoluții de analizat… rămâi cu ce ai, adică acestea, doar câteva, cu mult mai puțin decât în 1970 sau 1972 (numai la secțiunea Brigăzi, vreo 23 de formații). Dacă Ediția I a durat 3 zile, acum concursul a durat mai puțin de 3 ore. Ca tot înțeleptul: BINE CĂ N-A DISPĂRUT CU TOTUL!!!

Revenind la Festivalul Umorului, pentru care am documentat 2 cărți, una la 40 de ani, alta la 50, cam 90 de personalități care au argumentat-recunoscut că am avut contribuții determinante la implementarea acestui act=fapt cultural, cum poate un pribeag de peste 40 de ani, în vreo 14 rândulețe să nege asta? A, da. Era nevoie de orice motiv ca securisto-comunistoizii din frunte astăzi, să găsească un motiv să mă elimine dintr-un proces cultural pe care l-am condus peste 52 de ani, prin ziarul zonal Meridianul de Iași-Vaslui-Bacău, TVV, Unison Radio, Revista internațională M.C.R. Și, iată au făcut acest fapt cu totul reprobabil, pentru că nici o acțiune, nici un fapt, NICI UN CUVÂNT nu s-a admis despre mine. Unul nu mi-a dat voie nici să prezint în public M.C.R., azi o mândrie națională pentru jurnalismul cultural. Mai ales că s-au găsit trădători și slugoi, ori vechi șefi cu ochiul și timpanul…

Cineva scria că e vremea lor, adică să-i las în pace. S-au jertfit acești nenorociți în locul meu? Au muncit ei, la ceva? Cred ei, că mă pot scoate dintr-o istorie făurită de mine?

Eu am ales să fiu unul contra multora, că asta înseamnă munca în presă, unde am ajuns cel mai important jurnalist vasluian din toate timpurile. În această calitate îi înfrunt pe neputincioșii înfipți la plăcinte în cultura locală. Să se știe?!?

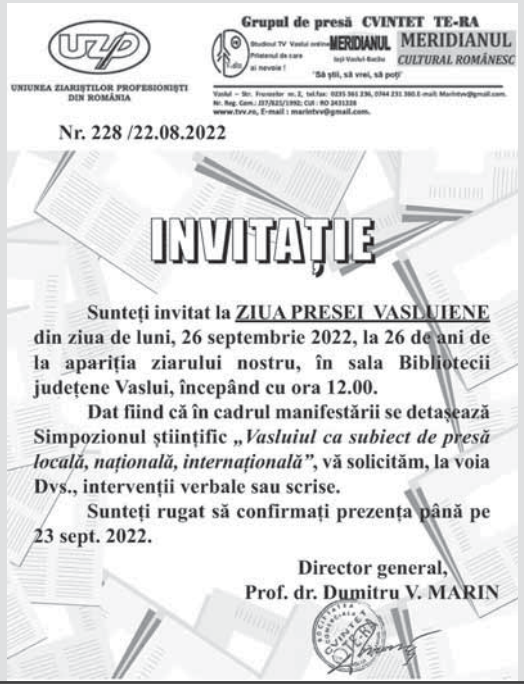
Cele 56 de cărți, ziarele, revista, stau mărturie unei munci prețuite în țară și peste hotare. Aviz groparilor culturii vasluiene.

●

Cineva îmi spune că se fac „ample cercetări” să mă găsească de mincinos. Bre,… eu sunt aici, citiți cele 33 de acțiuni fundamentale pentru cultura vasluiană. Eu, oricum rămân în istoria locului, voi… pentru ce?

●

„Îmbracăte-n podoabe țară sfântă/ Să nu mai știe nimeni ce te doare” (Al. Vlahuță).



Grupul de presă CVINTET TE-RA
MERIDIANUL CULTURAL ROMÂNESC
UNIUNEA ZIARIȘTILOR PROFESIONIȘTI DIN ROMÂNIA

Nr. 228 /22.08.2022

INVITAȚIE

Sunteți invitat la ZIUA PRESEI VASLUIENE din ziua de luni, 26 septembrie 2022, la 26 de ani de la apariția ziarului nostru, în sala Bibliotecii județene Vaslui, începând cu ora 12.00.

Dat fiind că în cadrul manifestării se detașează Simpozionul științific *„Vasluiul ca subiect de presă locală, națională, internațională”*, vă solicităm, la voia Dvs., intervenții verbale sau scrise.

Sunteți rugat să confirmați prezența până pe 23 sept. 2022.

Director general,
Prof. dr. Dumitru V. MARIN

TÂMPIȚI, CUMVA? SECURIȘTI... CUMVA? ... ASTA, DA !

Ca discriminat și ocultat permanent, de cuplul Buzatu-Pavăl, care prin slugoii lor au închis cercul izolării și excluderii mele din mișcarea culturală pe care o reprezint de 52 de ani, subsemnatul Marin D.V. din Vaslui, **DECLAR PUBLIC:**

Cum pot judeca tripleta Buzatu-Pavăl-Mocanu și ai lor ca, de ani buni, să saboteze serios tot ce poate face un om cu harul de a face, mă întreb…?

Iată doar ***33*** de mari realizări social-culturale în Județul Vaslui. ***(Vezi pagina 12)***

Reprezintă cultura și spiritualitatea locală de peste 52 de ani, DE AICI pentru CEI DE AICI (!!!).

Oricine și oriunde în această lume s-ar mândri cu asemenea reprezentanți și rezultatele muncii lor.

Dar:

– Oamenii ăștia (concret Buzatu-Pavăl) nu știu cum să-l mai oculteze sau să nu obosească pentru a-l distruge, neglija, oculta.

– Niște cozi de topor, tot de Marin salvați, procedează astfel: Mocanu îi amenință pe angajații muzeografi că-i dă afară dacă vorbesc ori colaborează cu Marin. Incompetenta Ramona Mocanu îl izgonește în repetate rânduri din muzeu… public… sub motiv că nu are voie; Revista care face înconjurul lumii, are 871 de colaboratori din 32 de țări, nu este sprijinită sub nici o formă (ca și ziarul pentru care „nu sunt” 52 de lei pentru un abonament anual), ba mai mult, nu are loc în rafturile Bibliotecii Județene, iar directorul Bichineț a interzis direct și personal până și prezentarea ei de către întemeietor în reuniunile publice pe care le-a condus, de ani buni, penultima fiind pe 14 august, 2022 la întâlnirea cu Eugeniu Doga, ultima pe 16.09.2022, ora 11. Nu l-a convocat pe DVM în nici un juriu, la nici o acțiune publică, n-a contribuit (dimpotrivă) la popularizarea M.C.R. revistă de talie internațională. Poveste lungă… Centrul pentru cultura tradițională condus de Lucian Onciu, știind că Marin a fost unul dintre întemeietorii FNUCT, n-a organizat nimic în ultimii ani pentru valorificarea mărturiilor lui Marin, sau cărților sale, singurul supraviețuitor (mai trăiește un cărător la roabă), mai mult nu i s-a acordat nici măcar o invitație la nici o manifestare culturală organizată de el, iar la ediția din 2022, nici măcar o mențiune specială, deși personalitatea merită din plin o valorizare ca MODEL pentru tineret. Inițiatorul Festivalului fanfarelor a organizat direct primele 3 ediții, niciodată invitat în juriu sau la vreo analiză. Urmașii în cultură au tot luat-o de la început cu numerotarea edițiilor din acest festival.

TOȚI 3 SUNT SUB ÎNALTĂ PORUNCĂ A CELOR AMINTIȚI CA GROPARI AI CULTURII VASLUIENE: Buzatu-Pavăl-Mocanu.

Tot oamenii aceștia fac totul pentru a-i influența pe conducători de instituții (inclusiv Episcopia Hușilor) să nu colaboreze cu Marin în special, cu publicațiile lui în general și să-l evite în orice împrejurare. Mai mult, sunt încurajați niște nulități să-l atace suburban: cazul Mocanu, Grecu, Parfeni, Pracsiu și mai ales unul Stoian.

Așa se obține un sabotaj maxim, dar slab eficient pentru că ziarul și revista, și TVV rezistă prin munca și ceea ce obține în alte județe.

Mâna Secu?

Să vedem: Unul Stoian, fost subordonat al lui Marin cât acesta lucra la Comitetul de cultură și artă (1970-1974), se dovedește cu o influență NEFIREASCĂ: plecat de peste 40 de ani din județ, să-l slujească pe fostul prim secretar Tănase la Slobozia, fiind, cum singur mărturisește „ochiul și timpanul” acestuia, el revine la diverse ciubucuri bine plătite, el dictează conduita unor vasluieni (Pracsiu e un exemplu, Bichineț, altul, Antoniu, altul), el îi supraveghează direct în cadrul unor manifestări publice (la Expoziția de caricaturi ale lui Viziteu, la expoziția de carte, la atribuirea premiilor literare, la acțiuni la Muzeu, la concursul de interpretare a participanților din cadrul FNUCT).

Nu știm din ce motive omul acesta care nu mai are nici în clin nici în mânecă pe aici (e cazat pe banii statului, hrănit, tot așa, onorat peste măsură, asigurarea transportului etc.). O fi sau n-o fi din structurile de supraveghere cum lasă el să se înțeleagă într-un amplu interviu în ziarul Vremea nouă? DACĂ N-O FI, cum se explică influența majoră pe care o are în cadrul direcțiilor Consiliului Județean, unde a coordonat marginalizarea omului care a făcut atâtea pentru județul Vaslui? Sau, a devenit și pentru D. Buzatu… ochiul și timpanul?

Întrebăm: de ce, cu ce bani i-ați asigurat sejurul de circa 5000 lei la Vaslui?

Buzatu a băgat o frică teribilă în Onciu, Bichineț și alții. Mocanu n-a ajuns directoare de muzeu decât cu înalta favoare a lui Buzatu, deși zice că a susținut un doctorat, înainte și după care n-a mai publicat nimic, absolut nimic, să-i vedem valoarea… social-spirituală. Presa de toate felurile o contestă de ani de zile. Minte verbal și în scris: numeroase invitații/acțiuni menționează ca organizator pe Mocanu care nici nu știe de ele.

Sub comanda „blândului” dictator Vasile Pavăl, primarul, s-a organizat manifestarea „Zilele Vasluiului” unde, de ani de zile nu încape nici o mențiune despre Marin și opera lui, despre Revista internațională pe care inginerul cel deștept o știe că există (că i-am dat-o în mână), deși **i s-a cerut ÎN SCRIS**, repetat ca să programeze măcar lansarea unor cărți consacrate municipiului. De observat că D.V.M. a tipărit: **101 vasluieni pentru 100 de ani, TV-VASLUI – România – Europa, 25 TVV – istorie și cultură, Învățământ și merit vasluian, 101 valori naționale pentru Vaslui, Bătălia pentru Vaslui-ro**, ș.a., a refuzat să-i aprobe vreun proiect cu fonduri nerambursabile dar, a șmenuit 4 miliarde de lei vechi, după… desene pe asfalt, dar nici un stimulent pentru Grupul de presă care SERVEȘTE ORAȘUL, sau să (se) aboneze la ziar ORI să participe la cele 8 ediții „Omagiu cărții și culturii vasluiene” etc. etc. Cu cetățenia de onoare a fost o teribilă porcărie, fiind propus și repede votat într-un fel de contrapartidă în forță, să arate că ce vrea el, se face, un cântăreț prin localuri rău famate. Scârbă și dez-onoare pentru primar...

Că Buzatu a devenit „tătucul” politic, nu ne deranjează pe noi, dar intruzia pernicioasă în devenirea culturală a județului, n-o acceptăm.

Apropo, de presă, mai toată e la mila lui Buzatu și a camarilei sale, și cam toată DEPENDENTĂ și de voința sa. Prin urmare presarii locali, formați la școala de presă a lui Marin, se uită în lături să nu fie văzuți că vorbesc cu profesorul, să nu cumva să fie observați, ca să poată ciupi ceva pentru existența lor. Ziariști notorii au fost încadrați în diverse funcții ca să-l servească pe el cum trebuie: Zărnescu, Lapa, Crețu ș.a..

Și acum întrebare: de ce un om care face cea mai mare cinste județului ca om de cultură, membru al unor Uniuni scriitoricești din mai multe țări, președinte de filială a UZPR, cel mai mare jurnalist vasluian din toate timpurile este defavorizat, îndepărtat, discreditat, în favoarea unui oarecare Stoian, de pildă? Sau a unor nimici locali ? D.V.Marin e dr. în științe de pe vremea când se făcea carte, e dublu licențiat la Universitățile Iași și București, are 50000 de pagini publicate și, nu e capabil (!!!) să fie cooptat în nici un juriu, nici în Festivalul pe care l-a întemeiat în 1970 și 33 de ani l-a mediatizat pretutindeni prin TV-radio-ziar-revistă, în nici un juriu „întocmit” DE BIBLIOTECĂ, în nici o acțiune sau juriu al Centrului pentru tradiții și valorificare a culturii… Fonduri… nu, promovare… nu, stimulare…nu! Răsplată (poate de la Dumnezeu)?

DVM a fost Consilier județean 4 și cu unul înainte de alegerile de după 1990, 5 mandate. A fost „omis” în două, greșeala nu s-a mai reparat. Nu i s-a permis nici să dăruiască o carte Consilierilor județeni.

De ce președintele Consiliului județean sprijinit de un primar acultural își permite să-și bată joc de o personalitate (care s-a impus, pentru că n-a ales-o ori favorizat-o nimeni) de talie națională? Cele 57 de cărți scrise, n-or fi toate de valoare, dar nu pot fi toate slabe, cum se pot exprima analfabeții sau cozile de topor securiste. De ce-i forțează la neomenii, porcării și ilegalități, în loc să-l apere sau să-i difuzeze opera?

Răspunsul lui D. Buzatu: nu intră în fișa postului, C.J. Nu e fabrică de diplome, nu are datoria să susțină un privat și presa lui. Dar… are obligația să-l urmărească, să discrediteze, să interzică accesul în instituții, să monteze oameni și slugoi împotriva acestuia? Desigur, nu va recunoaște nimic, oamenii își tem serviciile și funcțiile, abuzul e greu de dovedit faptic. Dar că nu răspunde la solicitările grupului de presă, se dovedește ușor, pentru că nici după ani de zile n-a răspuns la solicitarea publică din Ziarul Meridianul de Iași-Vaslui-Bacău, din 2 aprilie 2020, în legătură cu plagiatul preotului Giani Mocanu, soțul directoarei Muzeului, care se află în procese cu mai mulți, prin diferite Instanțe.

Domnilor:

Se poate pune în vreun fel de balanță activitatea continuă AICI pentru oamenii locului, fie și numai ca profesor darămite cu o așa complexitate, cu a unuia care a plecat de peste 40 de ani de pe aici? Mai ales că acela nu are nici un fel de contribuție la evoluția culturală vasluiană de atunci încoace (decât micile ciubucuri când l-a chemat Pracsiu, Bichineț, Onciu, Mocanu, sau…?/misiune). E DISCRIMINARE, Abuz, nedreptate… NEOMENIE și spirit îngust, dar și încălcarea misiunii sale social-politice, că doar e președintele Consiliului Județean (ajuns astfel și prin votul consilierului Marin), unde și-a prezervat influența și când a fost vicepreședinte și deputat, adică peste 30 de ani.

Reclamăm deci opresiunea împotriva lui DVM pe care o conduce cu mare dexteritate și… „competență”: nu e ușor să-l ostracizezi pe DVM. „Felicitări…”

… Criminalilor… nu pentru că-l distrugeți pe Marin, ci, pentru că obturați ce e mai valoros pentru acest timp, pentru acest mediu, pentru acești oameni! Pătrundeți în noua cultură existențială cu acest păcat pe umeri.

Reclamăm discriminarea îndelungată și din ce în ce mai evidentă pe care o exercită mai ales prin interpuși cărora în cadrul unei adunări restrânse le-a hotărât: „să nu-l mai văd, să nu mai aud de Marin în județ”. O fi.

Oricum atitudinea președintelui Buzatu și a primarului PAVĂL nu e pe potriva funcțiilor lor ci cu totul dăunătoare culturii vasluiene.

Și din cauza lor eu rămân UNUL CONTRA MULTORA.

•

A apărut nr. 4/31/2022 a MERIDIANULUI CULTURAL ROMÂNESC, în care semnează 72 de persoane. Totalul general: 871 de colaboratori din 32 de țări.

DVM

A apărut nr.31/2022

Revista noastră internațională de care suntem tare mândri, are șapte ani de la apariție.

Rezultate și realizări:

- Se difuzează în 4 - patru - continente.

- Cele peste 150 de pagini sunt într-o realizare grafică deosebită.

- Înregistrăm peste 871 colaboratori.

- Profilul Meridianului Cultural Românesc este de departe cel mai atractiv din Moldova și ocupă „sectorul” dinspre jurnalismul cultural.

- Fie și doar după atât de puțin timp, susținerea noastră este numeric și mai ales valoric EXCEPȚIONALĂ.

D.V.M.

LECȚII DE ACTORIE, LUCIENE, ASTA LE TREBUIE UNOR TEATRE PREZENTE

Joi seara am încercat să văd un spectacol de teatru cu piesa „Extraconjugal” în cadrul FNUCT.

Aşşşş!

După 23 de minute m-am ridicat și am părăsit sala de spectacole, șoptindu-i directorului Lucian Onciu, că, cel mai indicat lucru ar fi ca el, ca actor, să le dea lecții de actorie celor din scenă.

Nu știu dacă directorul Onciu a văzut spectacolul înainte, nu știu ce au convenit, cât costă ori alte amănunte organizatorice. Dar:

O sonorizare mai proastă nici că putea exista;

Actorul (regizor?) avea o comportare de om beat mizând totul pe turnarea într-un păhărel cu returnarea lichidului în sticlă, n-avea voce, se purta ca un manechin, ba, mai vorbea și în șoaptă de nu se auzea nici într-o jumătate de sală. Și, lumea foarte respectuoasă păstra o liniște mormântală. Actrița „fără nume” părea că a înghițit un par, păstrând o voce nepenetrantă, cu un joc facil, de fapt fără joc de scenă. Dialogul care să fi însemnat încercarea „musafirei” cu ceva moravuri se învârtea într-o discuție mai mult decât plicticoasă. Mă repet... după 23 de minute am ieșit din sală.

Cu două seri înainte am urmărit interesat „Steaua fără nume” transpunere scenică după piesa lui Mihail Sebastian, pe care am analizat-o cândva cu elevii mei la clasă. Nu mai spun de filmul cu același titlu, după aceeași piesă cu actrița franceză Marina Vlady în rolul „stelei” picată dintr-un accelerat într-o gară amărâtă. Acolo era poezie, emoție, talent și ceva realitate. Aici? Din nou constat cu amărăciune: VARZĂ! Asta era acum pe scena vasluiană.

Îmi pare rău pentru publicul foarte atent și ascultător din Vaslui, nu că vine la spectacole, că chiar vrea cultură prin teatru, ci că i se impun astfel de spectacole teatrale și mă întreb: așa vrem să-i aducem pe spectatori în săli? Și… să mai și plătească!

A…

În sală era și „cuplul princiar” al municipiului, adică primarul Vasile Pavăl cu doamna. M-am bucurat că… este!

DVM

ATAC LA BISERICĂ ?

În ultima perioadă au apărut semnale de alarmă la adresa unor slujitori ai bisericii, din diferite părți ale țării. Cel care impresionează mai mult acum este cel al fostului preot Visarion Alexa, (pentru că nu-l mai văd slujind în lăcașuri sfinte) dar nu poate egala nici scandalul cu episcopul Onilă și nici pe cel cu preotul-cântăreț POMOHACI.

Și noi putem face dezvăluiri destule, chiar de actualitate…

Dar:

De ce să fie aceste semnale de viață neconformă cu haina preoțească (de regulă tesută cu aur) drept ATAC la baza existenței noastre spirituale, pentru că biserica este o componentă a devenirii noastre. De ce? Slujitorii ei nu sunt oameni, cu bune și cu rele?

Re-afirm convingerea că această a doua putere în stat, cu mari privilegii, averi, personalități, pe care am promovat-o și apreciat-o decenii întregi (și aici eu am făcut, alții vin de-a gata), este o instituție cu oameni, și cea dintâi păstrătoare a limbii române supusă astăzi unei presiuni pernicioase , chiar distrugătoare. De ce semnalele =atac ?

Voi reveni.

DVM

WWW.TVV.RO

ETERNITATE ? N-AM NEVOIE...

Foarte amărât, vine joia trecută, pe la mine, cel mai mare caricaturist vasluian din toate timpurile, ba, chiar unul dintre cei mai mari ai țării, Nicolae Viziteu=NeVe. Îl întreb dacă a primit vreun ban pentru Expoziția lui de la Primăria Vaslui, de marți, 13 septembrie, din holul instituției. Oftează greu, fuge de răspuns.

– Neculai, am participat la vernisaj, mie mi-a plăcut, altora?

– Am făcut-o în cadrul Festivalului Umorului, sprijinit de primărie. Cea mai mare, retrospectivă, de la Muzeu nu mi s-a aprobat. Am mari probleme, mă doare un picior, trebuie să mă operez de cataractă, că nu mai văd, n-am alt ajutor decât o pensie socială mică de tot, muncesc din greu, chiar muncesc, domnule profesor.

– Eu știu că muncești, Nicule, că de ani buni și mulți ești prezent alături de mine: de 26 de ani în ziarul Meridianul de Iași-Vaslui-Bacău, în M.C.R., dar mai ales în cărțile mele – măcar 8 – ca valoare a județului Vaslui.

– Și cu ce m-ajutați Dvs. că-mi trebuie pentru operații, că-mi trebuie haine, că trebuie să plătesc utilități… și Dvs. nu-mi dați decât de un șpriț, câteodată…

– Eu te-am inclus în cărți, ziar, revistă. Știu că ești sărac lipit. Ce-ți pot da eu e ceva… eternitate, Culai.

– N-am nevoie de ea, că trebuie să mănânc.

– Bine, eu sunt în mare bătălie cu ăștia care fură miliardele, chiar pentru cultură. Știu cum se organizează parandărătul. Pe mine, nu vor, dar pe tine de ce nu te sprijină?

– E o lume care n-are nevoie de artiști, domnule profesor. Am noroc mare că vin oricând la dvs. și nu mă dați afară, cum fac ăștia de la instituțiile culturale. Unii, sub pretext că mai colaborez cu dvs. De plăți… ce să zic?

Tac, foarte încurcat, pentru că nici eu nu-i pot da măcar periodic vreo sumă mare de bani, și-i explic:

– Culaie, ca să iasă ziarul, ca să scot Revista, ca să-mi editez cărțile, și vezi că-s 57 la număr, o fac numai din fondurile proprii, că „minunații” ăștia nu plătesc nici un abonament de 52 de lei pe an (4 țigări), sub motiv că nu au. Dar înșiră miliardele pe acțiuni care nu le folosesc oamenilor de aici…!!! Nici pe mine nu mă sprijină nimeni, decât că am norocul să nu fiu așa de sărac. Eu suport totul, de aia sunt și INDEPENDENT.

Știu că e tare greu pentru tine, tare greu. Ce putem face, oare?

DVM

HOROSCOP
22 sept. 2022 – 29 sept. 2022

Berbec (21 mar - 20 apr)
Prima parte a săptămânii este caracterizată de treburi gospodărești. Poți face curățenii generale, planuri de reamenajări interioare sau te poți orienta și către o locuință nouă. Dialogurile cu membrii familiei și cu neamurile sunt frecvente, unele purtate pe tonuri înalte, cu acuze mai mult sau mai puțn fondate. Relațiile cu persoana iubită și cele cu copiii sunt active în a doua parte a săptămânii.

Taur (21 apr - 21 mai)
La începutul săptămânii ești mai mult pe drumuri. Scopurile pot fi diverse: de la cele în interes de serviciu la cele de agrement. Pe de altă parte, este posibil să fii tentat să te implici în cursuri scurte legate de artă, psihologie, discipline economico-financiare sau orice alt domeniu plăcut sufletului tău. Relațiile cu neamurile și cu prietenii apropiați sunt dinamice și controversate. Pot ieși la iveală secrete de familie.

Gemeni (22 mai - 21 iun)
Începutul săptămânii îți aduce discuții și aspecte legate de bani. Sunt posibile cheltuieli majore, însă primești salariul sau un bonus. Poți descoperi nereguli în documentele financiare sau în cele care atestă că deții bunuri personale. Fii prudent și verifică totul cu atenție, eventual și cu ajutorul unui specialist în domeniu. Cum impulsivitatea este accentuată, iar gândirea prea critică ar fi bine să te controlezi.

Rac (22 iun - 22 iul)
La începutul săptămânii debordezi de energie. Ești hotărât să te ocupi de tot și toate și chiar vei reuși. Însă, agresivitatea și graba sunt aceentuate. Este posibil să fii nevoit să reiei unele activități personale sau profesionale, mai ales pe secțiunea detalii. La nevoie roagă pe cineva apropiat să te ajute. Ești foarte vulnerabil, astfel că orice ajutor cât de mărunt poate face minuni în toată regula.

Leu (23 iul - 22 aug)
În primele zile ale săptămânii nu prea ești vizibil în peisaj. Sufletul tău are nevoie de odihnă și de un nou plan de viață. Se pot evidenția afecțiuni mai vechi sau mai noi, de aceea fii prudent și îngrijește-te corespunzător. Pe de altă parte, este o perioadă bună pentru discuții tăinuite, cu oameni de încredere. Informațiile obținute pe căi neconvenționale pot fi frecvente și foarte utile.

Fecioară (23 aug - 22 sept)
Interesantă și controversată săptămână la capitolul prieteni. Se pot ivi neînțelegeri datorită divergențelor de opinii, însă le poți depăși cu puțin efort și bunăvoință. Pe de altă parte, astrele îți vor trimite raze în zona mentalului profund. Astfel, sunt posibile insomnii, stări de neliniște, vise premonitorii sau viziuni. Bine este să reții ideile apărute în gândurile tale în această săptămână.

HOROSCOP

22 sept. 2022 – 29 sept. 2022

Balanţă (23 sept - 22 oct)

În prima parte a săptămânii, cariera şi poziţia socială sunt preocupările dominante. Este o perioadă de mari răscoliri, fiind posibile turnuri ale unor situaţii considerate până nu demult sigure şi confortabile. Poţi obţine favoruri sau chiar îndatoriri noi la locul de muncă, ce îţi vor aduce faimă şi recunoaştere, însă ceva funcţionează defectuos. Există persoane în jurul tău care nu te văd cu ochi buni.

Scorpion (23 oct - 21 nov)

O săptămână dinamică pentru relaţiile cu străinătatea, pentru călătorii, dar şi pentru activităţile intelectuale. Sunt posibile evenimente interesante, răscolitoare şi pe segmental muncii legat de străinătate, parteneri străini sau interviuri pentru un job. Şefii îţi vor recunoaşte meritele şi îţi vor răsplăti eforturile depuse în ultimul timp. S-ar putea să ţi se ofere un nou post de conducere.

Săgetător (22 nov - 20 dec)

În primele zile ale săptămânii te poţi ocupa de chestiuni financiare. Este vorba despre taxe, facturi curente sau demersuri specifice banilor şi bunurilor comune cu alţii. Este multă forfotă în zona finanţelor, fiind o perioadă în care sunt posibile tot soiul de controverse. Se conturează elemente noi în zona relaţiilor cu străinătatea şi a studiilor superioare. De bun augur sunt activităţile culturale.

Capricorn (21 dec - 20 ian)

În prima parte a săptămânii, relaţiile parteneriale şi colaborările sunt în prim plan. Discuţii aprinse, revenire asupra unor subiecte delicate, vechi. Chiar dacă vei avea tendinţa de a respinge orice vine din partea celorlalţi, ai încredere că astrele aranjează totul în favoarea ta. În plan financiar se conturează discret câştiguri din activităţi profesionale colaterale locului de muncă.

Vărsător (21 ian - 20 feb)

Pentru tine, locul de muncă şi sănătatea primesc energii deosebite, care vor răscoli totul. Poţi primi noi sarcini de serviciu, plăcute sau mai puţin, alături de colegi binevoitori sau mai puţin binevoitori. Sănătatea este foarte vulnerabilă, bine fiind să te îngrijeşti corespunzător. Sunt posibile consultaţii, analize medicale şi chiar intervenţii chirurgicale. Financiar se deschide un nou capitol.

Peşti (21 feb - 20 mar)

Creativitatea, relaţiile sentimentale şi cele cu copiii devin prioritare pentru tine încă din primele zile ale săptămânii. Se întezăresc discuţii aprinse, reluarea unor acţiuni comune mai vechi ce nu au fost înţelese sau finalizate. Există ostilitate pe segmentul amoros, de aceea fii prudent şi nu da curs primului impuls. Controlează-ţi reacţiile, evită critica şi ai răbdare. Tăcerea e de aur în această săptămână.

Grupul de presă CVINTET TE-RA

Studioul TV Vaslui online Prietenul de care ai nevoie! MERIDIANUL Iaşi-Vaslui-Bacău MERIDIANUL CULTURAL ROMÂNESC

"Să ştii, să vrei, să poţi"

Vaslui – Str. Frunzelor nr. 2, tel.fax: 0235 361 236, 0744 231 380.E-mail: Marintvv@gmail.com. Nr. Reg. Com.: J37/825/1992; CUI : RO 2431328
www.tvv.ro, E-mail : marintvv@gmail.com.

COMUNICAT DE PRESĂ

al ziarului Meridianul de Iaşi-Vaslui-Bacău

După pronunţarea Sentinţei civile a Judecătoriei din Vaslui, de pe 29 iulie curent, din dosarul 8779/2020, vă comunicăm următoarele:

Instanţa de judecată respinge cererea de chemare în judecată a cetăţencei Mocanu Ramona, respinge reconvenţionala formulată de Dumitru Marin, respinge şi alte cereri formulate în dosar.

Desigur vom aduce la cunoştinţa opiniei publice principalele elemente din motivarea Instanţei.

Dincolo de nuanţa procesului politic pe care o poartă conducerea partidului de la putere reprezentat de candidata la deputăţie Ramona Mocanu este interesant:

1. Încercarea de a pune pumnul în gura presei n-a reuşit;

2. Abuzul închipuitei directoare (că de valoare… nu este) în adunări publice nu este încă sancţionat (om vedea în apel);

3. În loc să producă ceva pentru comunitatea care o plăteşte cu aproximativ 11000 de lei lunar (!), Mocanu îşi arată colţii sau preferinţele întocmai ca o ţaţă din piaţă, ocultând valorile locale şi sabotând munca şi valorile produse de puţinii oameni capabili şi gata de sacrificiu din acest judeţ.

4. Cerem DEMISIA unui asemenea personaj strecurat politic într-un post tare bine plătit şi unde nu onorează cu nimic, absolut nimic, postura culturală.

În numele ziarului şi al meu personal,
Prof. dr. Dumitru V. MARIN
cel mai important jurnalist vasluian din toate timpurile.

A apărut nr. 31/2022 al revistei Meridianul Cultural Românesc

Locuri de muncă în Vaslui

– S.C. CONFECTII SA 9 confecţioneri, 9 muncitori necalificaţi

– S.C. CONDO AEDO S.R.L. 4 mecanici utilaj, 1 muncitor necalificat

– S.C. PERSEUS DESIGN S.R.L. 1 muncitor necalificat, 1 tâmplar

– S.C. DASOROM CONSTRUCT S.R.L. 5 zidari, 5 zugravi, 5 muncitori necalificaţi

– S.C. DOAMNA OTILIA S.R.L. 1 agent curţenie

– S.C. BICO INDUSTRIES S.A. 3 operatori apretori textile, 4 mecanici utilaj, 8 operatori la deservirea războaielor de ţesut, 2 manipulanţi marfă

– S.C. MOPAN SUCEAVA S.A. 3 brutari

– S.C. BELMI TRADE S.R.L. 4 pizzeri, 2 lucrători comerciali

– S.C. LCL ROMANIA 10 confecţioneri, 1 modelier confecţioner

– S.C. AMBIENT S.R.L. 2 pizzari, 1 ajutor pizzar, 1 ospătar

– S.C. SECRIERU MC DYAS 1 ajutor bucătar

– FABRICA DE CARNE MORANDI S.R.L. 1 electrician, 1 inginer mecanic, 1 medic veterinar

– S.C. MORANDI-COM S.R.L. 1 inginer zootehnist

– S.C. AQUAVAS S.A. 2 instalatori apă-canal

– S.C. UNIREACONF SCM 5 confecţioneri

– S.C. CORAI STYLE SALON S.R.L. 1 coafor stilist

– S.C. BALESTEANU S.R.L. 1 ajutor bucătar, 1 şofer

– S.C. VERIDIN GRUP S.R.L. 1 ospătar (chelner)

– S.C. RIMMINIMOB S.R.L. 1 tâmplar universal

– CRETU PANIFICATIE S.R.L. 2 şoferi, 4 vânzători, 5 brutari, 3 cofetari, 2 ajutor bucătar

– UNIVERSAL MARKET GEORGE S.R.L. 2 barmani

– S.C. AUSTRIA JUICE ROMANIA 5 manipulanţi, 10 operatori ehipamente

– S.C. ROSELA S.R.L. 1 lucrător comercial

– S.C. BIG S.R.L. 1 lucrător comercial

– S.C. WEB COMPUTERS DMINISTRATION S.R.L. 1 barman

– Asociatia INIMA DE COPIL 1 profesor limba engleza

– S.C. EDUARD MEDCLINIC S.R.L. 3 asistenţi medicali generalişti

S.C. TIVAS IMPEX S.R.L. 1 economist in gestiune economică, 1 tehnician veterinar, 1 medic veterinar

– S.C. ARICOMP MB 1 manipulant, 1 agent de vânzări

– S.C. MOBVAS CONCEPT 5 tamplari universali (mobilier lemn), 5 muncitori necalificaţi la asamblarea şi montarea pieselor, 2 vopsitori mobilier lemn, 4 finisori lemn, 1 maistru industria lemnului

– S.C. C&A CONSULTING 5 muncitori necalificaţi, 5 instalatori tehnico-sanitare, 2 sudori electric şi autogen

– S.C. BICO INDUSTRIES S.A. 3 operatori apretori textile, 4 mecanici utilaj, 8 operatori la deservirea războaielor de ţesut, 4 operatori controlul calităţii, 1 gestionar depozit, 2 manipulanţi marfă

– S.C. GOCOM S.A. 1 auditor intern

A APĂRUT:

LA BĂCANI, STOICA STĂ DE SĂRBĂTOARE...

Un titlul care mi-a venit când striga un nenișor polițist fumând că nu am voie să parchez la umbră ci… pe câmpul de prin spatele terenului de fotbal unde era adunare, spectacol, lume. M-a înfuriat bine atitudinea țângăului abia polițist.

Vasile STOICA primarul comunei BĂCANI

Mulțimea dimprejurul Scenei amplasată pe un tăpșan consacrat unor asemenea manifestări „de masă" asculta muzică diversă înregistrată, până când reputatul primar al acestei comune, dl. Vasile Stoica, unul dintre cei cu care în 1990 am depus Credenționale la Alba Iulia, cere microfonul și-și intră în rol: să declare sărbătoarea comunei deschisă, să prezinte un scurt scenariu pentru sărbătorire, să premieze cuplurile, cele 8 care au împlinit 50 de ani de la căsătorie, să prezinte formații și proaspeții Cetățeni de onoare ai comunei (personal m-am bucurat ca printre ei să fie Iolandina Ivan, o veche și valoroasă combatantă în câmpul poetic.

Începând cu ora 11.00, 19 oameni „ne-am concentrat" într-un Simpozion consacrat culturii locale, cu prezența poetei Gabriela Ana Balan și a subsemnatului, ca mai de departe, a câtorva bârlădeni (poetul Ionel Dorin, de pe Valea Zeletinului de loc, mi-a dedicat un scurt poem) și, cam puțini localnici, fără nici un elev sau tânăr. Ce e drept formația de școlari-dansatori a avut frumoasă evoluție pe scenă, dar, zic eu, nu se poate să-i lipsim tocmai pe elevi la asemenea acțiuni, pentru că nu știm de unde sare iepurele-poet.

La Simpozionul intitulat „Omul și cartea – ființe deopotrivă" s-au produs idei, metafore, cuvinte înaripate, poezie… respect pentru creație. Mi-a plăcut dl Fînaru, alt Cetățean de onoare din cauza activității sale îndelungate în comună și a unei reviste locale pe care a coordonat-o, o monografie tipărită. Doinița MICU, bibliotecara despre care am mai avut plăcerea de a scrie, tot laudativ, merită felicitări și pentru organizare și pentru discreția cu care i-a stimulat pe invitați să facă dovada talentului lor. Poeta noastră reprezentativă de la Meridianul Cultural Românesc, Gabriela Ana Balan ne-a cucerit cu câteva poezii citite, cu premiile obținute în ultima perioadă, cu prezența sa scenică; cele două volume de poezie și unul de eseuri și proză chiar că-i confirmă valoarea.

Prezențe impunătoare în Simpozion au avut Ionel Dorin și Iolandina Ivan, combatanți aprigi în lupta cu metafora și în bătălia cu cuvântul, de-a dreptul admirabili când își recitau cu patos propriile creații din volume tipărite și înfățișate acestui public. Iolandina ne-a înștiințat că are 11 volume tipărite…

Mă rog, ca și martie în post, n-a lipsit cuvântul prof.dr. Dumitru V. Marin care a formulat sfaturi, îndemnuri, a prezentat mai multe cărți și revista MCR, a donat bibliotecii unele și a propus o unitate de acțiune culturală spre folosul comunei și a județului.

Simpozionul din Biblioteca acestei comune a fost o bună reușită a zilei.

Ne întoarcem pe terenul de desfășurare a Zilei comunei, în mijlocul celor câteva sute bune de oameni, unde au poposit și mai mulți primari PNL (printre care Lazăr de la Muntenii de Jos, …) dar și PSD reprezentat prin Ion Dorobanțu de la Bogdănești, care au urcat și pe scenă, cum au urcat pentru un salut către public prefectul Județului Daniel Onofrei, deputatul PNL Tudor Polak, câțiva șefi de direcții și deconcentrate din județ. N-a lipsit vechea noastră prietenă Elena Monu. Toți au lăudat prestația primarului Vasile Stoica și în primul rând că a obținut fonduri europene, chiar foarte substanțiale, 40 de milioane de Euro.

Fragmente din cuvântările acestora …alături.

Reporter: Domnule prefect Daniel Onofrei, ce căutați la sărbătoarea comunei Băcani?

Prefect: Domnule perofesor, sunt prezent aici în dublă calitate, în calitate de prefect pentru că sunt dator să particip alături de colegii din administrație și atunci când sunt probleme dar și atunci când este veselie și sărbătoare. A doua calitatea este cea de prieten al domnului primar Stoica, și atunci era normal să-i fiu alături astăzi.

R: Confirm că domnul primar Stoica este unul dintre cei mai destoinici primari PNL, iar acum vă adresez o întrebare pe care o adresez fără excepție: de ce este necesară Ziua comunei?

P: Românul așa a moștenit, când este de treabă este de treabă, iar când este de distracție trebuie să se distreze. Toamna este un moment prielnic pentru că acum lumea face calcule, ce a reușit să realizeze. Trebuie să ne mulțumim cu ce este. A fost secetă dar totuși s-a mai făcut câte ceva. Sunt convins că oamenii nu vor suferi.

R: Deci, nu facem foame?

P: În mod sigur, nu.

Reporter: Stau de vorbă și cu un tânăr deputat de Vaslui, un tânăr în care eu am foarte multă încredere și care, cred eu, ar reprezenta viitorul politicii vasluiene. Bună ziua, domnule Tudor Polak.

Tudor Polak: Bună ziua, vă mulțumesc pentru această prezentare.

R: Ce faceți aici?

T.P.: Am venit la invitația domnului primar Vasile Stoica să văd și eu cum sărbătoresc cetățenii din comuna Băcani. După cum se vede este foarte multă lume care se simte bine, vremea ține cu noi și, cred eu, este un eveniment reușit.

R: Eu am scris că, am observat pe teren în urma participării la astfel de evenimente, cum PSD-ul se pregătește să câștige alegerile și PNL-ul să le piardă, cum comentați?

T.P.: Nu este adevărat. Fiecare își face politica așa cum consideră că ar trebui să o facă. Zilele comunelor nu știu dacă sunt cel mai relevant exemplu în sensul acesta. Noi, PNL, avem grijă să discutăm cu cetățenii și să ne implementăm proiectele.

R: De ce este necesară ziua comunei?

T.P.: Este un prilej ca cetățenii din comună să se întâlnească, să sărbătorească și să mai uite de stresul și de grijile de fiecare zi.

R: Cum este primarul Vasile Stoica și câți mai aveți?

T.P.: Avem 22 de primari iar domnul Vasile Stoica este unul dintre cei mai buni primari din județul Vaslui. Dumnealui a reușit prin programul Anghel Saligny să acceseze proiecte din valoare de 40 de milioane de lei. Este o sumă care spune multe despre dumnealui și despre cum gestionează nevoile acestei comune.

Fragmente din intervievarea primarului Vasile Stoica… în continuare:

– De ce e necesară Ziua comunei, domnule primar?

– Personal cred că e zi, nu neapărat de odihnă ci de educație spirituală, adică de mers la biserică (ați văzut slujba publică a celor doi preoți din comună), de relaxat psihologic, de împărtășit opinii, creații, idei, de participat la viața comunității. Când poate fi o mai mare posibilitate de socializare ?

– Am participat la Simpozion…

– Păi nu trebuie acordată atenție, dezvoltării spirituale? Ați văzut ce formații de dansatori avem, Grupul „Muguri de Băcani", condus de Ionel Stan, dar soliștii noștri v-au plăcut ?

– Stai domnule, văd și pe Cornel Pleșu cu grupul său de elevi, „grupul Ecou", Bârlad, tocmai am aflat că a luat niște premii importante, deci sunt străini.

– Tot de ai noștri sunt, ca și Viorica Macovei, Angelica Flutur, Radu Ile, Cosmina Paula Stavarache, că și ei vin aici și concertează.

Stați să vedeți și ce surpriză le-am pregătit concetățenilor mei.

Prin atmosfera specifică unor asemenea petreceri populare, prin fumul mititeilor și forfota comercianților ne-am strecurat și noi, căutând imagini inedite.

O concluzie, Primarul Vasile STOICA veghează cu strășnicie ca totul să iasă bine: în folosul concetățenilor săi din Băcani, județul Vaslui.

Dumitru V. MARIN

LA BIBLIOTECA „STROE BELLOESCU”...
GABRIELA ANA BALAN

Atmosfera culturală specifică unui localism creator, încetățenită de „trupa regală” de oameni de spirit, de după 1890, eficientizată la maximum de Tudor Pamfile, G. Tutoveanu și ajuns-episcopul Iacov Antonovici, prin dovezile perene de înaltă valoare, revista ION CREANGĂ (1908-1921) și Academia bârlădeană (înf. 1 mai 1915) și extensia în lume, cu eforturi neconfirmate pregnant după aceea, dar vizibile și astăzi prin câțiva reprezentanți, …ei… în atmosfera specifică din această bibliotecă vineri, 16 septembrie 2022, începând cu ora 15.00, peste 30 de iubitori de cultură s-au strâns la petrecere cu vorbe.

Cristina Vizitiu a fost la cârma acestei impozante lansări de carte și a spectacolului aferent.

Atmosferă creativă marcantă;

Prezența unor slujitori ai artei care a conferit gradul superior de manifestare;

Lipsa tineretului la dezbateri, dar și prezența grupului ECOU condus și instruit corespunzător de Corneliu Pleșu, cu evoluție demnă de locurile fruntașe de pe la concursuri din România și din străinătate;

Filmare integrală asigurată de membrul UZPR, proaspăt și vivace, Jenică Rusu;

Poeta reprezentativă pentru revista internaționalizată MERIDIANUL CULTURAL ROMÂNESC, tot cu majuscule, GABRIELA ANA BALAN, a prezentat mai multe emoții decât trebuia, la înfățișarea volumelor sale:

– **Dimineţile din templul cuvintelor** (2022); recent premiat;

– **Jurnalul insurgentei Ana** (apărut, 2022).

Toți cei prezenți au făcut cel puțin două referiri: la activitatea proprie și la impozanta poetă sărbătorită. Mai complex și concluziv a fost prof.dr. D.V. Marin; mai cu aplauze grupul ECOU în frumoasă evoluție.

Prof. dr. Dumitrtu V. MARIN: ***Gabi a publicat aici, în cartea ei, o cronică la o carte de-a mea apărută acum 8 ani. De atunci, și nu glumesc deloc, am mai tipărit 28 de cărți. Cea pe care o am aici, a 57-a, „Mărturii pentru istorie”, ar fi o încununare în care spun și despre recordurile mondiale, și de revistă, și de ziar, și de colaboratori și despre multe altele. Lucrurile acestea cred că vor conta pentru posteritate pentru că cei de azi, de sus, cu grade, unii și de pe la securitate, nu sunt interesați deloc. Eu sunt un privilegiat, unul dintre cei care, după cum spunea marele poet ameriacn Walt Whitman, „mă bucur de clipa mea de libertate”. Cel puțin de la Revoluție încoace, pentru că a trebuit să mă supun vechii orânduieli ca toată lumea, am făcut doar ce am crezut de cuviință și, mai ales, spre folosul acestui județ. Știți că la carte nu se câștigă și o să mă întrebați de ce fac ceea ce fac. Pentru că am credința că dacă nu spun ce a fost în acest răstimp de 33 de ani de la Revoluție, ce am făcut, ce am realizat, nu va spune nimeni. Unii spun că mă laud, nu e adevărat. Mă prezint. Eu nu m-am lăsat niciodată la mâna cuiva, am făcut ce am crezut eu și dacă am reușit atâtea, fiind unul contra multora, cum spun în cărțile mele, este pentru că am găsit calea să rezist.*

Nu pot să închei fără să spun câteva cuvinte despre Gabriela Ana Balan. Cineva a remarcat că este o promotoare și așa este. Nu știu cum face Gabi dar adună multă lume în jurul ei. În jurul ei și al revistei MCR, ea fiind poeta noastră reprezentativă. Îi doresc să facă în continuare ceea ce face pentru că face bine.

Felicitări, tuturor!

Dumitru V. MARIN

Programul Simpozionului Național,

VASLUIUL CA SUBIECT DE PRESĂ

Ora 11: prezența invitaților, organizarea expozițiilor.

Ora 12: Deschiderea Simpozionului Național **Vasluiul ca subiect de presă**

Imnul de stat.

Cuvânt de întâmpinare: prof. dr. D.V.Marin

Referate și luări la cuvânt: Valeriu Lupu (Vaslui), Vicu Merlan (Huși), Corina Gherman și Calistrat Robu (Iași), Dumitru Brăneanu, Cornel Galben (Bacău), Ovidiu Zanfir (UZPR-București), prof.dr. Pavel Toma, Lucian Timofticiuc (Vaslui), Lili Trifu (Vaslui), Cristina Vizitiu (Bibl. Bârlad), prof.dr. D.V. Marin, alți invitați.

Intervenții artistice: Clubul elevilor, Genoveva Porumb, alți invitați.

Lansarea revistei MERIDIANUL CULTURAL ROMÂNESC, nr.3/31/2022.

Lansarea cărții „Texte și documente…” de Jenică Rusu.

Prezentarea cărții Mărturii pentru istorie (D.V.Marin)

Premieri și acordarea de Diplome.

Masa și autografe.

Locul de desfășurare: Biblioteca Județeană Vaslui, (sau o crâșmă prin apropiere).

Organizator perpetuu,
Prof. dr. Dumitru MARIN

AMURG DE TOAMNĂ

Din vârf de munţi amurgul suflă
cu buze roşii
în spuza unor nori
şi-aţâţă
jăraticul ascuns
sub vălul lor subţire de cenuşă.
O rază
ce vine-n goană din apus
şi-adună aripile şi se lasă tremurând
pe-o frunză:
dar prea e grea povara -
şi frunza cade.
O, sufletul!
Să mi-l ascund mai bine-n piept
şi mai adânc,
să nu-l ajungă nici o rază de lumină:
s-ar prăbuşi.
E toamnă.

Lucian BLAGA

DORURI

E noapte adâncă, obosit e codrul meu
Toate scânteile s-au dus la culcare:
O frunză-şi mai ţine privirea spre zeu
I-aşteaptă sărutu-n fereastra cea mare.

Ar vrea să-şi cunoască răbojul de ieri
În care atâtea doruri s-au strâns
Noi pagini sosesc din mari depărtări…
Trec prin hăţişuri-un lanţ necuprins.

Clipeşte iar oglinda-n perete
Pe ici şi pe acolo lumini se trezesc
Or fi oare îngeri sosiţi iar în cete
Păzindu-mi cărarea şi mersul lumesc ?

Mă rog iar de gânduri să zboare în valuri
Să-mi ducă iubirea în flori de salcâm,
Aş vrea să le am, cu apă cu maluri,
În preajmă să-mi fie pe noul tărâm

Constantin PROFIR

UMOR

M-am dus la vecinul meu la uşă şi i-am spus:
– Vecine, fiică-ta îmi datorează un Logan, din cauza ei am intrat într-un copac şi l-am făcut praf!
– Eşti nebun la cap omule, mi-a zis el, fiică-mea abia a venit de la şcoală, e în camera ei, se schimbă de uniformă…
– Ştiu, dar a uitat să tragă draperiile!!”

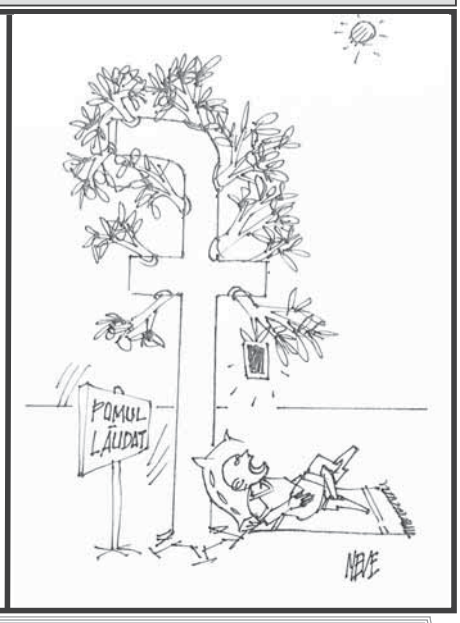
Un pacient stă de vorbă cu chirurgul care trebuia să-l opereze:
– Domn doctor, când mă operaţi?
– Peste 2 ani, în septembrie 26!
– Na, bine doctore!... Şi la ce ora?
– Dar ce importanţă are?
– Păi, la ora 8 îmi vine instalatorul!

– Iubi, vii să facem duş împreună ca să consumăm mai puţin?
– Stai să mă îmbrac li vin.
– Te îmbraci ca să faci dus?!?
– Păi da, ca să spălăm şi rufele în aceeaşi apă.

– Ce faci?
– Mănânc şi mă gândesc la tine!
– Ce drăguţ! Ce mănânci?
– Colivă …

Un bărbat discută cu iubita lui:
– Eşti frumoasă!
– Oh, zi-mi ceva ce nu ştiu!
– Parcarea laterală ...

UN ZÂMBET CU NICOLAE VIZITEU



Epigrame

SURSĂ DE INSPIRAŢIE
Dup-un chef cu oameni mari,
Când bei vinul de Cotnari,
Viaţa nu-ţi mai pare-o dramă
Şi te-apuci de epigramă.

ZODIACALĂ
Un burlac ce-i plin de bani
O fecioară şi-a dorit;
Dar parşivii săi duşmani
Scorpie i-au plănuit!

SFAT GRATIS
Cine vrea să vadă clar
Farfurii, chiar zburătoare,
E destul atâta doar
Să se-nsoare!

LA VÂRSTA A TREIA
După ce m-am cam pilit
C-o butelcă de pelin,
Un amic m-a sfătuit
Să mă uit şi-n buletin.

POLITICĂ DÂMBOVIŢEANĂ
Guverne cad şi se ridică,
De poţi să spui chiar fără pică:
Nasc competenţe doar minore
Din noi majorităţi... majore!

DRUMURI
Mulţi avem un drum în viaţă,
Drept sau cu denivelări,
Însă cei cu mintea hoaţă,
Drumu-l au pe „n” cărări.

Dumitru IVAS

EPITAF DE POET
Îi zise groapa bucuroasă,
Că va primi aşa o zestre:
- Bine-ai venit la tine-acasă,
De-ai şti de când te-aştept, maestre!

Dan CĂPRUCIU

UNUI MONSTRU
Mârşăvii făcut-a multe,
Câte frunze-s într-un pom;
Ştie numai să insulte,
Chipu-i doar la el... de om.

AMANTA PATRONULUI
De copil, de soţ, de casă
N-are timp, căci el n-o lasă:
Orele suplimentare,
Numai lângă şef le are.

TOAMNA ÎN CRAMĂ
În veşmântu-ţi ruginit,
Ai ademenit în cramă
Mulţi bărbaţi. De bună seamă
Vraja ta i-a ameţit.

TOAMNA VIEŢII
Toamnă ruginie, zile ruginii...
În vâltoarea vieţii n-am ştiut că vii
Să ne-astâmperi gânduri, zboruri şi dorinţi
Şi s-ajungem astăzi chiar aşa cuminţi!

DARURILE IERNII
Gheaţă şi un cer senin,
Moş Crăciun cu sacul plin,
Iarna schimbă şi-un nou an,
Dar eu tot rămân sărman!

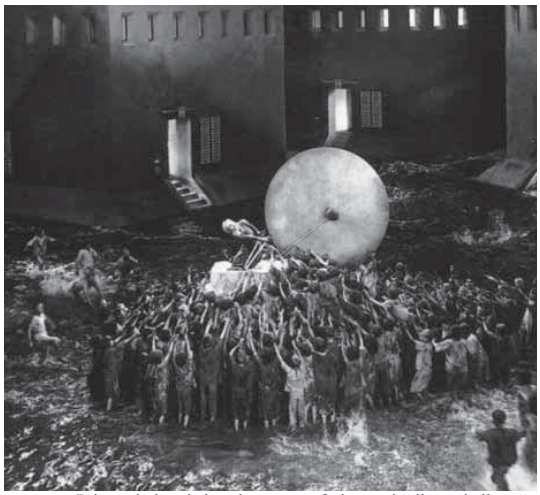
ÎN VIZITĂ LA UN ZGÂRCIT
Îţi dă fasole, nu fripturi,
Drept garnitură... murături,
Dar ai nevoie de-ochelari
Să-ţi pară porţiile mari.

Georgeta Paula DIMITRIU

ALPI.IASI1.RO

ÎNĂLȚARE SPRE ADÂNCURI

Pornind de la întrebarea colegului nostru, scriitorul și poetul Ioan Miclău-Gepianu: unde sunt Filozofii viitorului?, mă tot întreb și încerc să-mi răspund. Dacă am mai avea un vizibil viitor spre care să privim, am mai filozofa însă azi când granițele au dispărut precum pereții unei case și am rămas chiar și fără acoperiș? Dacă filozofia e cum zicea Noica - un instrument al gândirii, cum poți să încerci măcar să-ți împodobești o casă care a dispărut? Țara mea nu mai e. Unde și de ce a dispărut? S-au găsit niște indivizi care să ne introducă într-o nouă formă de existență. O civilizație a mierii de stup, a mușuroiului, a fermei de găini sau al unui Auschwitz lagăr de concentrare. Ce asemănare infernală între unul ca Soros, Gates și alții ca ei cu fiarele SS-ului Ghestapoului german.



Privesc în istorie la cei care au suferit atrocitățile naziștilor că, odată intrați în politica de după, se comportă însuțit mai fioroși decât urzupatorii lor. Dacă civilizația v-a oferit condiții pentru a vă realiza și îmbogăți, asta e datorită sacrificiilor generațiilor trecute care, și-au dat viața și sângele pentru ca voi să vă realizați. Deci, aveți datoria să întoarceți acest cadou noilor generații pentru a continua maturizarea speciei și înălțarea Conștiinței ei. Am ieșit din peșteră și acum dorim, ca o răzbunare împotriva făcătorului, să creăm o peșteră globală. Ei, obrăznicii se vor retrage în castelul lor în care vor continua să gândească și să înflorească pereții și spațiul în care vor locui, iar restul SUBIECȚILOR, precum turma vor fi aruncați dintr-un mal într-altul al uscatului. Ne vom devora unii pe alții devenind materie de consum pentru ei. Canibalismul va deveni o modă.

Toate victimile traumatizate de naziști cer despăgubiri, dar cine le plătește plătitorilor trauma plătirii păcatului din grădina Edenului? Și atunci, să concluzionăm că pedeapsa continuă, este un etern motor al existenței? Sau s-o pun religios: Suferința e hrana sufletului. Deci. Ea îi ține omului conștiința aprinsă?

Imperiul Roman recruta obligatoriu soldați pentru armata sa de la teritoriile cucerite. Imperiul Englez adună munca forțată a supușilor din coloniile lor. Americanii așteaptă recolta să crească și la cules o bombardează cu democrație. În concluzie, toate sunt forme de PARAZITISM o boală de care suferă specia umană.

Dacă nu ai locul tău, numit casă, nu ai cum să gândești și atunci mori. Să credem că Omul nu poate funcționa fără violență? Chiar în abundență și plinătate, el tot îți va da în cap așa din curiozitate pentru viitor. Dorința lui de a muri, de a se vedea mort. Platon și Descartes nu ar putea funcționa în civilizația viitorului. Poate Constantin Noica și Nae Ionescu în parteneriat ar veni în ÎNĂLȚAREA LUI.

Ben TODICĂ

WWW.TVV.RO

DAN TEODORESCU, LA 55 ANI DE ACTIVITATE CULTURALĂ

Născut pe 19 aprilie 1950 la Iași, în România, inginerul constructor Dan Teodorescu a împletit în permanență meseria sa de bază cu cea a jurnalistului de sport și cultură și a poetului care a debutat în mass-media națională, mai precis la Radio București, în 1967, la 17 ani, cu Cenaclul elevilor din „Orașul celor Șapte Coline". Așadar, în toamna anului 2022, Dan Teodorescu împlinește 55 ani de activitate culturală, cu multe realizări în acest domeniu în care talentul și munca de zi cu zi au dat roade în toate etapele parcurse.

În prezent, spre cinstea sa, Dan Teodorescu face parte din multe uniuni de creație și asociații culturale, din țară și străinătate, după cum urmează:

– Membru al Uniunii Ziariștilor Profesionişti din România (UZPR) - Vicepreşedintele Filialei Iaşi;

– Membru al Asociației Presei Sportive din România (APSR), unde a primit în 2017 Premiul „Aurel Neagu" pentru întreaga activitate, dar și o Diplomă de Excelență și o Medalie pe scena Ateneului Român din București, în „Gala APS - 90 ani";

– Membru Senior al Asociației Literare „Păstorel" Iași (ALPI), unde este și ofițer de presă;

– Președinte al Ligii Scriitorilor Români - Filiala Iași-Nord Est. În 2020 și 2021 primește medalia „Virtutea Literară" și premiul „Laudatio" din partea conducerii LSR de la nivel național și al juriului de specialitate din Cluj-Napoca;

– Membru fondator al noului Cenaclu „George Topîrceanu" de la clubul CFR Iași, de la Râpa Galbenă - din 2018;

– Membru al Societății pentru Cultură și Literatură Română în Bucovina – Filiala Iași;

– Membru al Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria" – Filiala Iași;

– Membru al Asociației Jurnaliștilor Români de Pretutindeni (AJRP), din Montreal - Canada;

– Membru fondator al Comitetului de Inițiativă pentru înființarea Complexului Muzeal al Locomotivelor la Iași;

– Redactor Șef-Editor al publicației de sport și cultură „SPORT FAN CLUB";

– Consultant științific la publicația „Rezervistul" editată la Cercul Militar Iași;

– A fost mulți ani Ofițer de presă și director sportiv la CS CFR Iași, Ofițer de presă la echipa de fotbal în sală ACS Futsal Poli Iași și pentru tenismenul de talie internațională Bogdan-Ionuț Apostol, pentru Clubul de Volei Penicilina Iași, Clubul de dans sportiv Nikons Iași și Clubul de gimnastică ritmică CSȘ Anghel Saligny Iași;

– Redactor Șef la Agenția de Presă „Așii Români" și la ziarul „Vocea Ta", cu sediul central la Nürnberg (Germania);

– Senior-Editor la publicația „MIORIȚA USA", din Sacramento / California - SUA și la Centrul Cultural Româno-German „Dumitru Dorin Prunariu" de la Nürnberg;

– Redactor la revista „Nord-Est Cultural", la săptămânalul regional „Meridianul Iași - Vaslui - Bacău" și la revista „Booklook".

Să mai menționăm că pe 8 iulie 2021, la gala găzduită de TVR București, primește un important premiu național la secțiunea CARTE, din partea UZPR.

Primește și premiul „Personalitatea Culturală a anului 2021" din partea LSR - FINE.

Are numeroase apariții în antologiile literare din Iași, Cluj-Napoca, Olănești, Mizil, Urziceni, București, dar și în Australia.

Dan Teodorescu a publicat în mass-media din România, Germania, Israel, Ucraina, Anglia, Austria, Belgia, Olanda, Elveția, Franța, SUA, Australia, Canada, Republica Moldova, Spania.

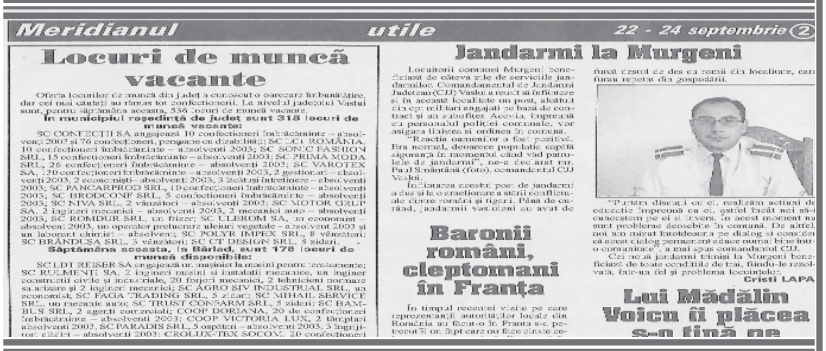
În ultimii 7 ani, Dan Teodorescu a editat 32 de cărți în 34 de volume, deoarece două cărți au avut câte două volume fiecare.

În prima parte a lunii octombrie 2022, la PIM Iași, Dan Teodorescu publică cartea de 800 pagini „Legământul din cuvinte", care va fi lansată în cadrul dialogului cultural internațional „Cuvântul care ne unește", pe 22 octombrie 2022, la Sala de Consiliu „Vasile Pogor" de la Palatul Roznovanu din Iași, într-o importantă manifestare culturală organizată de Primăria Municipiului Iași, Liga Scriitorilor Români - Filiala Iași - Nord Est, UZPR - Filiala Iași, Cercul Militar Iași, Muzeul Național Militar „Ferdinand I" - Filiala Iași și Universitatea de Stat „Alecu Russo" din Bălți (Republica Moldova).

Răzvan NADOMIR

MERIDIANUL...
acum 18 ani

Pag. 3 Baronii români, cleptomani în Franța
Pag. 3 Prioritați multiple la CJ
Pag. 2 Jandarmi la Murgeni
Pag. 6 Nu au apărut toate manualele școlare
"Să știi, să vrei, să poți"
Meridianul
Cei mai bine vânduți bisăptămânali din Județ
Meridianul
Ziar de informație, opinie și publicitate
AN IV, nr. 73 (449) 22 - 24 septembrie 2003, 12 pagini 3 000 lei
Mereu la dispoziția dumneavoastră
VASLUI 36 12 36
BÂRLAD 41 99 66
HUȘI 48 05 85
Editat de Grupul de presă CVENTET 7E-RA
Revenire în forță a Federației Ecologiste din România
EUROPEAN GREENS


Meridianul utile 22 - 24 septembrie ②
Locuri de muncă vacante
Oferta locurilor de muncă din Județ a consemnat o ascendere îmbucurătoare, dar cei mai căutați au rămas tot confecționerii. La nivelul Județului Vaslui sunt, pentru săptămâna aceasta, 536 locuri de muncă vacante.
În municipiul reședință de județ sunt 318 locuri de muncă vacante:
SC CONFECȚII ISA angajează 10 confecționeri încheietor – absolvenți 2002 și 76 confecționeri, persoane cu dizabilități; SC „CI ROMÂNIA" 10 confecționeri încheietor – absolvenți 2003; SC SONIC FASHION SRL, 15 confecționeri încheietor – absolvenți 2003; SC PRIMA MODA SRL, 26 confecționeri încheietor – absolvenți 2003; SC VAROTEX SA, 20 confecționeri încheietor – absolvenți 2003, 2 gestionari – absolvenți 2003, 2 econcmiști – absolvenți 2003, 3 tehnicieni întreținere – absolvenți 2003; SC PANCARPROD SRL, 10 confecționeri încheietor – absolvenți 2003; SC BRODCONF SRL, 5 confecționeri încheietor – absolvenți 2003; SC NIVA SRL, 2 vânzători – absolvenți 2003; SC MOTOR GELU SA, 2 ingineri mecanici – absolvenți 2003, 2 mecanici auto – absolvenți 2003; SC ROMDUR SRL, un frizer; SC CLEROM SA, un economist – absolvent 2003, un operator prelucrare uleiuri vegetale – absolvent 2003 și un laborant chimist – absolvent; SC POLYR IMPEX SRL, 8 vânzători; SC BRANDLSA SRL, 3 vânzători; SC CT DESIGN SRL, 8 zidari.
Săptămâna aceasta, la Bârlad, sunt 178 locuri de muncă disponibile:
SC LDI REȘBR SA angajează ur. mașinist la mașini pentru cusătorie; SC RULMENT SA, 2 ingineri mecanici și instalatii recarice, un inginer constructii civile si industriale, 20 forjori mecanici, 2 lăcătuși cocnare sa aciuse si 2 inginer mecanici; SC AGRO SIV INDUSTRIAL SRL, un economist, SC FAGA TRADING SRL, 5 zidari; SC MIHAIL SERVICE SRL, un mecanic auto; SC TRUST CONSARM SRL, 8 zidari; SC BAMIUS SRL, 2 agenți comerciali; COOP DORIANA, 20 de confecționeri încheietore – absolvenți 2003; COOP VICTORIA LUX, 2 frezori absolvenți 2003; SC PARADIS SRL, 5 ospătari – absolvenți 2003, 5 bucătari – absolvenți 2003; CROLUX-TEX SOCOV, 20 confecționeri

Jandarmi la Murgeni
Locuitorii comunei Murgeni, beneficiară de câteva zile de serviciile jandarmilor, Comandamentul de Jandarmi Județean (CJJ) Vaslui a reacționat imediat și în acest localități un post, alături de cel puțin trei angajați pe bază de contract și un șofer. Acesta, împreună cu personalul poliției comunale, vor asigura liniștea și ordinea în comună.
"Reacția oamenilor a fost pozitivă. Era normal, deoarece populația capătă siguranță în momentul când vad patrulele de jandarmi", ne-a zis ieri ruPaul Șoldănială (foto), comandantul CJJ Vaslui.
În funcție de necesități, posturile de jandarmi a din și în comunele a stării conflictuale dintre rezidenți și regiști. Până de curând, jandarmii vasluieni au avut de furcă destul de des cu romii din localitate, care tindeau să repete din gospodării.

"Pentru discuții cu ei, realizăm acțiuni de educație împreună cu ei, astfel încât nici măcar nu se ajungă la amenzi. În acest moment nu sunt probleme deosebite în comună. De altfel, noi am reușit întotdeauna să dialog și să conducem cu acest cetățean permanent educativ, mai bine zis o comunicare", a mai spus comandantul CJJ.
Cei ne-au jandarmi trimiși la Murgeni beneficiază de toate condițiile de trai, fiindu-le rezolvată, într-un fel și problema locuinței.
Cristi LAPA

Baronii români, cleptomani în Franța
În timpul recentei vizite pe care reprezentanții autorităților locale din România au făcut-o în Franța s-a petrecut și un fapt care nu face cinste ce-

Lui Mădălin Voicu îi plăcea s-o fină pe

Meridianul actualitate 22 - 24 septembrie ④
În municipiul Huși căldura e pe sponci
și în această iarnă locuitorii din orașul Huși vor îngheța de frig în case # autoritățile nu vor să recunoască acest lucru și declară că totul este pregătit pentru iarnă
Nu mai este chiar atât de mult până la venirea iernii, dar cu toate acestea, în curtea

oraș din Județul Vaslui pregătirile pentru sezonul rece nu au început încă. Spre deosebire de municipiul Huși, de exemplu, sistemul centralizat este în părăsire din cauza numeroa-

re defecțiuni. Mai mult, datorită pe care cosul le are către Petrom sunt imense și nu există nici o posibilitate ca ele să fie achitate. În aceeași ordine de idei municipiul Huși nu va putea risca în stop de combustibil pentru asigurarea confortului termic. Și tot acest timp municipalitatea nu face nimic, nici măcar a încerca pe calea a vă îngheța de frig, a zicut. "Este trist ce se întâmplă în municipiul Huși de câteva ani de zile. Mai trist este că și în acest an oamenii vor îngheța de frig în case. Chiar și un municipiu bătrân ca acesta poate fi ajutat să se pregătească pentru iarnă. Este clar că autorități nu vor putea fi achitate Petrom nu va funcționa pe gaz", a declarat Dan Martin, vicepreședintele PNL și consilier local.
Și autoritățile județene declară că nu vor fi probleme la iarnă în ciuda faptului că se privește asigurarea căldurii, ca și în anii trecuți, însă rectifică în ce contracte. Excepția ce la regulă face doar municipiul Vaslui unde a vor fi probleme în asigurarea confortului termic. Primarul Victor Cristea spune că de frig vor suferi doar unele locuințe, cele care nu sunt racordate la sistemul centralizat și, un alt rici o altă sursă de încălzire.
Sorin SAZU

Știrile UNISON RADIO Vaslui
Bursa locurilor de muncă
Vineri, 26 septembrie, Agenția Județeană pentru Ocuparea Forței de Muncă (AJOFM) Vaslui va organiza o nouă ediție a Bursei Locurilor de Muncă pentru absolvenți – campania 2003, la care agenții locale din Vaslui, Bârlad și Huși. Până în această dată au fost contactați 151 de agenți economici. Doar 17 și-au anunțat participarea și au oferit 200 de locuri de muncă dintre care 120 la Vaslui, 62 la Bârlad și 18 la Huși. Principalele locuri de muncă sunt pentru confecționeri
Strategii
La următoarea perioadă și la revelul județului Vaslu se va aplica o nouă strategie în vederea modernizării sistemului adăpostire în domeniul muncii. Se va lupta pentru redeschiderea unor

Cu încurajările conducătorilor de muncă și

piese din piele și înlocuitori, pentru încălțăminte, vânzători, corticoboi, și capișoni. Reprezentanții AJOFM speră că tinerii din județul nostru se vor simți interesați de ofertele locurilor de muncă care va fi prezentate pe 26 septembrie în cadrul bursei. La sfârșitul lunii august, în evidențele agenției erau înscrise 3818 de absolvenți dintre care 264 muncitori, 87 cu studii medii și 37 cu studii superioare.

Meridianul sport 22 - 24 septembrie ⑪
Rămâne 3-0 pentru FC Vaslui
Comisia de Disciplină a FRF a decis, printre altele, în ședința de joi, 18 septembrie, a luat

Contracte, Statut și Regulamentele. Gazdele l-au contestat atunci pe portarul Bănuț, dând de pricină că l-ar fi folosit cu bon-legitimat regulamentar. Decizia le-a servit pe prescientele Poli-Unirea, Marius Stan care a încercat să explice ce s-a întâmplat la Disciplină. Dorin Vicorel Ursu, că nu există nicăieri pentru schimbarea rezultatului înregistrat pe teren: «O fi știind a le regulamente, dar cele de fotbal, sigur nu. A fost înscris în ora-zisa jocătăre luată joia trecută. Mi-a recomandat, în schimb, să înaintez apel, care așa și am făcut. Sper să câștig un caz în care mi-am pierdut și banii. Vai de mine, ce-o să spun acolo, pentru acolo nu știu...». Sper să aflăm și precizările și motivația celor din Comisia de Disciplină «Nu ei, ci cei care au încercat să ne mituiască pe noi și pe clubul de Vaslui se consacră în mai multe locuri, lăsând-o să bată cu capul greu, necontaziind o decizie care, de fapt, nu face bucă. De asemenea, aș aș avea de spus că «transferul» lui Brânet a fost anulat între timp. Și aș precizează cazul în profunzimea sa, cum trebuiau». Președintele Poli-Unirea a anunțat înaintea meciului cu Comisia de Apel. Deocamdată, Poli a pierdut la "masa verde" jocul cu FC Vaslui, primind și o amendă de 25 de milioane de lei. Șoranul Bănuț a fost, în schimb, relegitimat, el fiind apt de joc pentru derbiul

Brânet nu mai aparține nici Vasluiului
Comisia pentru Contracte, Statut și Regulamente a Federației Române de Fotbal (FRF) i-a cedat lui Aber de contract pe portarul Cristian Brânet. Cel care a fost acum trei luni în Diviziа B cu FC Vaslui a dispărut un moment prin care reclamă nelămurire: unor deștari în toate cele recente. Legătura în vara de Poli-Unirea Iași, Brânet a fost contestat de FC Vaslui la meciul direct din prima etapă (se terminat 1-0), iar Federația a omologat «scul» câștigător, scorul ca scor de 3-0. Prezent la ședința din 16 septembrie, președintele vasluian Dorel Iordache, unanim, ele va contesta decizia la Comisia Executiv. «Nu înțeleg ce se în Urgă, că cei de la «Unirea» au fost ca «înțelegeri», a comentat Iordache.

Cu Dunărea în Cupă
Dunărea Galați nu a scăpat de echipele vasluiene. După ce a învins-o pe Rulmentul Bârlad, formația gălățeană va da piept cu o altă reprezentantă a Vasluiului în cadrul Cupei României. Este vorba despre divizionara B, FC Vaslui. Partida va avea loc marți, 23 septembrie, începând cu ora 16,00. Cele două echipe s-au întâlnit și în turul anterior, finalul de

startul campionatului. Atunci «galben-verzii» s-au impus greu cu scorul de 1-0.

Meridianul eveniment 22 - 24 septembrie ⑫
Revenire în forță a Federației Ecologiste din România
(urmare din pag.1)
Din asemenea, s-au scos în evidență calitățile care o țină pe o femeie să răzbată în societate, să devină un lider, să conducă cu succes ei, să-i corvingă pe

cetățeni de anumite lucruri. Lucreția Bălănță, vicepreședintele FER, și reprezentanță a Verzilor Europeni, a vorbit cu deosebire și domnișoarele care să aibă parte la acțiune despre raodulitățile de îmbunătățire a prezenței feminine în viața politică. De comun acord, participanții au ajuns la concluzia că pentru a accede la funcțiile de conducere, o femeie trebuie să fi inteligentă, bonă-tată, să știe să fie un bun lider, un bun orator, să dea dovadă de curaj și să știe să se facă cunoscută. Prin exercițiu, dură ce s-a zis că țară de femeie aflată într-o funcție de conducere de un bărbat. S-a constatat că vasluienii au evoluat ca la victoriosele alegeri și până atunci în ce privește unei femei. Schimbarea este oarecum binevenită. Nu se știe niciodată ce se poate întâmpla. „Este bine, domnule, să mai credințe și femeile să se facă ce în ceilalți timp. Poate că se va schimba ceva. De ce să nu încercăm și această variantă?", a declarat un cetățean al Vasluiului. Un tânăr de 40 de ani a spus: „Dacă are o strategie bine pusă la punct și demonstrează că vrea binele comunității ea l-ar merita votul meu. Ne-am săturat de cei care ne conduc în prezent și nu au nicio idee. Nimeni nu se gândește la noi. Suntem la capătul răbdării". Un alt vasluian dezamăgit și-a spus și el părerea: „Cred că o femeie ar face treabă mult mai bună decât un bărbat. De regulă, femeile sunt mai serioase și mai sufletiste. Poate aș s-

sa recunoască acest lucru. La nivelul țării există filiale în fiecare județ, iar pe plan internațional suntem susținuți de Internationale Verzilor Europeni. Principiul după care ne ghidăm este «Un om curat pentru o țară curată, într-o zonă curată». Vrem să facem ceva pentru

întreharea: Se poate gândi românul la principii ecologice? Românul care este la capătul răbdării și care nu mai are răbdare. Pe urmă de astfel? caracterizează boală și sărăcia. Iocmai de aceea trebuie acționat ceva", a declarat prof. dr. Dumitru V. Mario. După ce a

COLȚUL CU POEZIE

NUNTA DIN MEMORIE

– la 12 ani de la nunta noastră –

Motto:

din toamna blândă, minunată,
cu bronz căzut din infinituri,
când un fecior şi-o mândră fată,
jurau să se zidească-n mituri...

poezie de George FILIP
din Montreal, Canada

n-au fost stele peste lume dragi ca stelele albastre
ce au răsărit pe boltă în clipita nunții noastre
și n-a fost ca să se vază îngeri chiuind prin aer
și nici muze să descânte prin furtunile de vaier.

parcă și rotirea lumii poposise la popasuri.
păsările migratoare aduceau psalmii în glasuri.
florile fecundatoare își strigau destinu-n soare.
se uneau prin cununie două inimi arzătoare.

socrii mici și mari în ceruri se nunteau la altă nuntă.
prin Carpații de pe-acasă hohotea o iarnă cruntă.
muritorii, printre zile, se rugau a mântuire.
Tatăl-Nostru cel din ceruri tămâia dumnezeire.

se întacâmase nunta după datini și soaroace.
vinul frământat de muze fremăta în poloboace.
nunii - buni creștini de seamă, scumpi ca soarele și luna
pregătiseră mireasa...și pe mire...și cununa.

la altar am avut preoți ortodocși de bună teapă.
puhoiul de lume lume multă aștepta ca să înceapă
cununia - să ne lege în mreje de cununie,
să ne fie pe vecie flacără și poezie.

...și-a-nceput, românii teferi dansau sârbe sau manele.
cei flămânzi haleau sarmale, vinuri bune și cafele.
s-au încins la joc și vârstnici, uşurel și hopa...hopa,
preotesele frumoase i-au stârnit și pe-alde popa.

unii-au reclamat la poteri că fac zarvă teroriștii
și - firește, au dat buzna, foarte harnici - polițiștii,
însă nu au scris amendă, nici procesele verbale,
fiindcă i-am corupt pe jmecheri cu vin bun și baclavale.

hăt...spre noapte, am strâns darul, chiar eu am umblat cu sacul
și-am agonisit nineacă...m-am uimit, să deie dracul!
și-am gândit că dacă treaba este bine aranjată,
să mai tragem câte-o nuntă...cine știe?, și-altă dată.

dar mi-a tăiat macaroana mândruliță mea mireasă,
cea care dintre o mie...târzior...mi-a fost aleasă
și-am dansat și la ureche i-am jurat ca pe vecie
să îmi fie foarte dragă...mie...pentru veșnicie.

și-a fost fain și a fost bine, fiindcă care mai de care,
se-ntreceau să dea cadouri și să fie cel mai tare.
în familie e bine, ne-am pus sacii în căruță,
noi împingem și noi tragem - sincer, viața e drăguță.

s-au iscat și controverse...că e lae, că-i bălaie,
însă n-a fost cu bătaie...s-a stins ca focul de paie.
totuși, unii au întins-o fără ca să facă plata
și-am calmat eu cavalerii ce să-i bată erau gata.

nu ne trebuie avere și nici falnice palate;
c-or fi bune...c-or fi rele...bucuroși le-om duce toate.
mirii Gheorghe și Maria, ca doi scarabei pe-o varză
suntem demni la casa noastră - pe dușmani: focul să-i arză!

Septembrie - 2020, la Montreal.

23 SEPTEMBRIE
ZIUA ESTE EGALĂ CU NOAPTEA

Echinocţiul (numit şi echinox) **de toamnă** reprezintă începutul toamnei astronomice.

Acest eveniment astronomic marchează intrarea în toamnă, unde nopţile călduroase de vară vor fi înlocuite de nopţi lungi şi reci de toamnă.

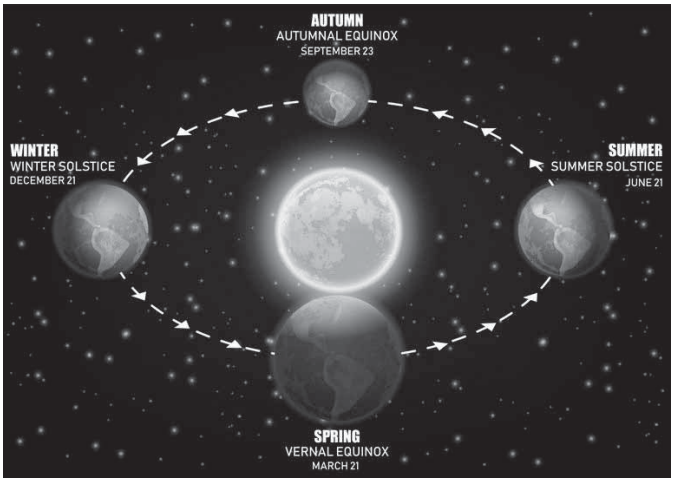
Asta înseamnă că după data de 23 septembrie, ziua (perioada de timp iluminată de Soare într-un ciclu de 24 de ore) devine tot mai mică iar noaptea tot mai mare, iar acest lucru durează până la solstiţiul de iarnă, care, are loc pe 21 decembrie.

Cele două puncte de pe ecliptică în care se află Soarele în momentul echinocţiului se numesc puncte echinocţiale, fiind denumite punctul vernal şi, respectiv, punctul autumnal. Cuvântul „echinocţiu" derivă din cuvântul francez „équinoxe", care, la rândul lui, provine din latinescul „aequinoctium", format din „aequus" – „egal" şi „nox", „noctis" – „noapte".

Potrivit scrierilor folclorice, echinocţiul de toamnă este momentul care marchează echilibrul dintre masculin şi feminin, lumină şi întuneric, dar şi dintre viaţă şi moarte.

În zona Polului Nord începe noaptea polară, în timp ce în a Polului Sud, Soarele va fi deasupra liniei orizontului, timp de 6 luni, până la echinocţiul de primăvară.

În timpul echinocţiului de toamnă, Soarele traversează o extensie imaginară a ecuatorului Pământului, iar longitudinea astronomică a Soarelui atinge valoarea de 180°. Astfel acesta va apune chiar în punctele cardinale est şi vest, egalând durata zilelor cu cea a nopţilor.



Echinocţiul are loc de două ori pe an. Prima dată este momentul când Soarele traversează ecuatorul ceresc trecând din emisfera cerească sudică în cea nordică, în jurul datei de 21 martie, reprezentând echinocţiul de primăvară în emisfera nordică şi echinocţiul de toamnă în cea sudică. Iar cea de-a doua oară, în jurul datei de 23 septembrie, când se inversează. Echinocţiul este momentul în care Soarele trece prin punctul de intersecţie a orbitei sale cu Ecuatorul ceresc (un cerc imaginar trasat pe sfera cerească, care este proiecţia Ecuatorului terestru pe aceasta), ziua fiind egală cu noaptea în orice loc de pe Pământ.

De la înfiinţarea calendarului gregorian, adică din 1582, echinocţiul de toamnă s-a produs la 21, 22, 23 sau 24 septembrie, datele cele mai întâlnite fiind însă 22 şi 23, dar ora la care se produce poate să difere de la an la an.

Echinocţiul de toamnă este un punct de cotitură pentru natură, când se iau ultimele recolte, se fac provizii pentru sezonul rece şi se sădesc seminţe pentru toamnă. Păsările se retrag în ţările călduroase, iar celelalte animale îşi fac provizii şi se pregătesc pentru frig. Tradiţia spune că florile se plâng una către alta pentru a se usca. Echinocţiul de toamnă este legat şi de încheierea muncilor agricole şi de sărbătorirea recoltelor.

Peste tot în lume, de echinocţiul de toamnă se serbează frumuseţea Naturii şi trecerea timpului. Succesiunea anotimpurilor este considerată un motiv de bucurie, pentru că fiecare dintre anotimpuri aduce cu sine frumuseţe şi diversitate. Trecerea la echinocţiul de toamnă este văzută ca o celebrare a vieţii şi armoniei dintre om şi natură.

Cum suntem afectaţi de echinocţiul de toamnă

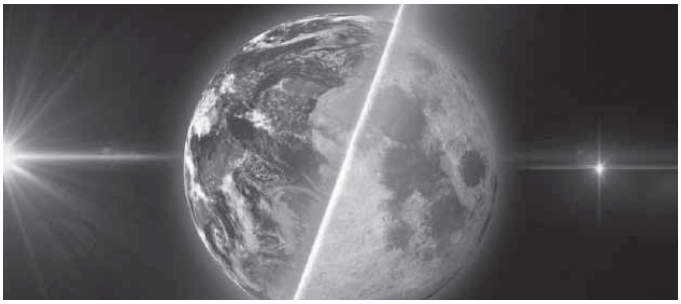
Zilele acestea, dacă vă veţi simţi mai trişti ori mai obosiţi decât de obicei, nu trebuie să vă speriaţi. Aşadar, nu este nimic în neregulă cu dumneavoastră, ci această stare este cauzată de echinocţiul de toamnă. De fapt, putem numi toată această stare astenie de toamnă.

Psihologii consideră că venirea toamnei este vinovată de această stare, care ar putea ţine până la câteva săptămâni. Medicii specialişti nu au identificat cauza exactă a asteniei de toamnă. Cu toate acestea, se presupune că ar avea legătură cu aportul scăzut de lumină naturală.

Iată aşadar cu ce simptome ne putem confrunta odată cu venirea toamnei astronomice:

- depresie (apatie, subapreciere, sentiment de vină, nefericire);
- anxietate (simţi că nu mai poţi face faţă stresului);
- schimbări ale stării de spirit (au loc treceri bruşte de la o stare de spirit la alta);
- tulburări de somn (avem tentaţia de a dormi foarte mult şi ne este foarte greu să stăm treji pe parcursul zilei);
- letargie (ne încearcă acea senzaţie de oboseală şi neputinţă de a face faţă activităţilor cotidiene);
- supraalimentarea (ne confruntăm cu o poftă excesivă de mâncare, în special cu dulciuri sau junk food);
- probleme de ordin social (simţim o oarecare iritabilitate şi dorinţă de a evita socializarea);
- probleme sexuale (are loc o scădere a libidoului).

Aşadar, dacă aveţi astfel de stări, să ştiţi că ele sunt cauzate de echinocţiul de toamnă



Tradiţii şi obiceiuri la români

Conform tradiţiei populare, se spune că, după cum va fi vremea în această zi, aşa va fi şi anul viitor.

Se mai spune că, dacă va ploua în dimineaţa de 23 septembrie, primăvara va fi ploioasă, în timp ce soare la amiază, înseamnă un an bun.

Dacă plouă, va fi an ploios, dacă e soare, va fi an secetos; vremea posomorâtă înseamnă toamnă rea, tunetele anunţă toamnă lungă. Se crede de asemenea că stadiul viermelui din gogoaşa de stejar prezice dacă anul va fi sec sau mănos.

Se obişnuieşte ca în această zi de echinocţiu de toamnă să se bată nucile şi să se scuture merele şi gutuile.

Tot tradiţia populară ne mai spune că, în această zi florile sunt supărate şi plâng, iar ca să rămână frumoase şi sănătoase pe toată durata iernii, trebuie unse cu mir sfinţit.

Este bine ca în ziua echinocţiului gospodarii să pregătească primul must din strugurii proaspăt culeşi.

Din bătrâni se spune că, cei care au copii, nu au voie să-i certe, pentru că aceştia vor avea impresia toată viaţa că au puţin de cules.

O altă superstiţie spune că nu este bine să te speli pe faţă până la apusul soarelui. În schimb, pentru bunăstarea casei şi a familiei, este bine să se consume pâine înainte de a ieşi din casă.

După data de 23 septembrie, la scurt timp, în ultimul weekend din octombrie, România şi alte multe ţări trec la ora de iarnă. Motivul pentru care se recurge la această trecere este tocmai beneficiul adus de lumina naturală pe o durată cât mai lungă de timp.

Practica trecerii la ora de iarnă după echinocţiul de toamnă ar putea să fie însă abandonată şi în România, ca şi în alte multe ţări. Asta pentru că la începutul lunii martie 2019, în Comisia Europeană s-a votat favorabil propunerea ca să se renunţe la schimbarea orei de iarnă şi în UE.

Să aveţi o toamnă blândă, din toate punctele de vedere!

Solo ROTENSTAIN

Săptămânal editat de grupul de presă CVINTET TE-RA Vaslui
Str. Frunzelor nr.2 Vaslui. Cod 730158 – Tel. 0235.361.236
Televiziunea Vaslui on-line
Tel. 0235.361.236
e-mail: cvintet_tera@yahoo.com
Director general: prof. dr. Dumitru V. MARIN–0744.231.380 (e-mail: marintvv@gmail.com)
Redactor Şef:
Art director:Cătălin Sîmpetru-tel. 0758 361.236
Redactor:
Secretar:
Redacţia Huşi: David Petru - 0755 077.553
Redacţia Iaşi: Dan Teodorescu
Conducerea ziarului nu-şi asumă răspunderea pentru articolele semnate de redactori.
Tipărit la TIPOART IDEA STUDIO S.R.L. Iaşi
Abonamentele se pot face la sediile redacţiilor din Vaslui şi Bârlad

33...

Din 1970 și până azi profesorul dr. D.V. Marin a înfăptuit acte fundamentale pentru cultura vasluiană:

1. A denumit și întemeiat Festivalul Național al Umorului „Constantin Tănase” (1970); A organizat primele 3 ediții ale Festivalului Fanfarelor (1971-1973); A introdus în bibliotecile județului Cataloagele alfabetice și tematice, a îndrumat Stațiile de radioficare, biblioteci, cămine culturale, casele de cultură (1970-1974); A participat în tot cursul vieții la numeroase manifestări cultural-științifice, literare, politice, sportive, în țară și peste hotare; Și-a depus Credenționalul său la Alba Iulia, 1 decembrie 1990, și carte la Centenarul Unirii.

2. A întemeiat prima televiziune privată din România, 5 decembrie 1990, Licența 001/TV; 2. bis. A înființat primul post de radio, UNISON în Vaslui (1993), și rețea (1994);

3. A scos primul ziar zonal, pe 26 sept. 1996, Meridianul... pentru care a scris peste 2100 de editoriale și mii de articole;

4. A scos prima Revistă consacrată pentru jurnalismul cultural, M.C.R. (2015);

5. A făcut cunoscut Vasluiul în 4 continente și 32 de țări, cu transmisii în direct la TVV, radio, ziar;

6. A publicat un număr impresionant de cărți (unele în patrimoniul național), 57, până în 2022;

7. A RIDICAT VASLUIUL PE HARTA CULTURALĂ A LUMII;

8. A stabilit recorduri mondiale prin interviuri cu 10 președinți de stat, 16 prim miniștri, Papa, Teoctist, Daniel și alți mulți ierarhi români, parlamentari, miniștri, oameni de cultură (1488);

9. A contribuit la zestrea intelectuală și financiară a județului, direct și indirect;

10. În calitate de consilier județean (5 mandate) a contribuit la implementarea noii ordini sociale de după Revoluție, fiind ecologistul cu cele mai multe mandate de consilier din România, reprezentant în Internaționala ecologistă.

11. A fost președinte de Partid Ecologist răstimp de 29 de ani (1990 – 2019);

12. A scos 3 reviste, 2 ziare, 57 de cărți, a încurajat sportul, cultura, învățământul și… politica vasluiană;

13. A organizat sute-sute de manifestări cu public în toată Moldova și în țară;

14. A fost co-re-întemeietor al UZPR după 1989;

15. A creat singura Școală de presă din România de după Revoluție, cu peste 550 de aspiranți la gazetărie;

16. Este Cetățean de onoare în comune din 3 județe moldovene, dar a fost mizerabil refuzat la Vaslui;

17. A primit numeroase Diplome și premii naționale și internaționale, membru ASRAN, Canada.

18. A transmis prin TVV cele 3 întronizări (de până acum) de la Episcopia Huși, de la reînființarea pe care a sprijinit-o mediatic pe deplin, complet, determinant;

19. A fost un important actant politic peste 3 decenii;

20. A fost unul dintre profesorii de liceu reprezentativi ai județului Vaslui;

21. A creat primul roman realizat din istoria culturală a Vasluiului, *Zăpadă pe flori de cireș*;

22. A fost arbitru de fotbal (și în alte sporturi) și antrenor la echipe de juniori în Divizia C a Campionatului Național.

23. A fost vicecampion național la lupte libere în 1962 (student la Iași);

24. A fost student la Facultatea de Agronomie Timișoara (1961), la Universitatea Al. I. Cuza Iași și Universitatea București (concomitent cu doctoratul);

25. A fost singur doctor în științe răstimp de 20 de ani în Vaslui; 25. bis. A fost profesor în 9 școli, director în 6, inspector cultural în Vrancea (1968) și Vaslui (din 1970), om de presă din 1990, 5 decembrie.

26. A avut o familie împlinită, și-a achitat datoriile la stat și a îndrumat cercuri și cenacluri literare (cel mai cunoscut Mugurel 70, și Cenaclul literar județean împreună cu I.Al. Angheluș) (1973), seria a II-a, după Revoluție;

27. A sprijinit și condus Curentul Cultural Informațional Vasluian, în care, aproximativ 150 de creatori au tipărit circa 475 de volume, și au publicat în ziarul Meridianul de Iași-Bacău-Vaslui și revistele înființate, Vlăstarul, Onnyx sau M.C.R.

28. A reprezentat România la Internaționala Ecologistă, pe 2 dec. 2001, la Budapesta, cu partener Joschka Fischer, ministrul de externe german;

29. A organizat 8 ediții naționale dintre care una internațională a Simpozionului „Omagiu cărții și culturii vasluiene”

30. A tipărit peste 50000 de pagini;

31. Înregistrează o longevitate cultural-spirituală, până în prezent unică de peste 65 de ani de la debutul în jurnalistică, octombrie 1957.

32. A intervievat, după 77 de ani, 7 sutavieţuitori ai dezastrului militar românesc de la Cotu Donului: Jale și eroism românesc la Cotu Donului… și după (!), 321 p. în 2021.

***33.* Înmormântare în cimitirul Eternitatea,Vaslui, în dreapta altarului Bisericii, rândul II.**

DVM